١٢ صفحة ١٠ قروش

مكاتب القاهرة
التوزيع ٦ شارع الصحافة تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الاعلانات ٦ شارع الصحافة تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكاتب الإسكندرية
التحرير ٣٥ شارع صفية زغلول تليفون ٤٨٣٠٠٠٠ ـ ٤٨٣٠٠٠٩ تلكس ٥٤١٣٧
الاعلانات ٣ شارع امين الصبايغ تليفون ٤٩٢٤٠٢٩ ـ ٤٨٢٦١١٩ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع ٩ شارع النبي دانيال تليفون ٤٩٣٥٣٥٧ ـ ٤٩١٣٩١١

الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

رئيس مجلس الإدارة: طلعت الزهيرى
رئيس التحرير: سعيد سنبل
مديرا التحرير: أحمد زين ● جلال دويدار
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨ / ٧٤٨٨٨٨ / ٧٥٨٨٩٩ / ٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خطا)
تلغرافيا أخبار اليوم فاكسميل ٧٥٨٩٧٤
تلكس دولى ٩٢٢١٥ / ٢١٩٥٧ / ٢٠٣٢١ محلى ٩٢٢٨٢ / ٩٣٧٨٢

الأربعاء ... AL-AKHBAR, 14 OCTOBER 1987

جورباتشوف مستعد للقاء ريجان خلال اسبوع (ص ٢)

لجنة برلمانية خاصة لمراجعة القوانين (ص ٦)

معانى القرآن الكريم بالألمانية (ص ٩)

الأهلى والخطيب وطاهر جاهزون للقاء كوتوكو (ص ١٠)

أيها المسافر .. عد الى بلادك (ص ١٢)

مبارك لاعضاء الوزارة الجديدة :

جهد وعمل من أجل الشعب

● مؤتمر قومى لزيادة الانتاج ● تطوير التعليم ● ١٥٠ ألف فدان جديدة سنويا
● تجديد وتطوير المصانع ● تشجيع الاستثمار ● تطوير الادارة والتشريعات

كتبت ـ عواطف الكيلانى :

عقد مجلس الوزراء الجديد اجتماعه الاول امس برئاسة الرئيس حسنى مبارك بمقر رئاسة الجمهورية وذلك بعد اداء اليمين الدستورية

اكد الرئيس حسنى مبارك فى الاجتماع الذى استغرق حوالى الساعة انه ليس هناك وقت لغير العمل لخدمة الشعب الذى اولانا ثقته . وقال ان الوزارة مسئولية وتكليف باعباء وحمل امانة علينا ان نتحملها من اجل خدمة الشعب .

واعلن الرئيس ان اهمية الدور السياسى والتخصصى للوزراء فى مرحلة البناء فى كل مجال . واكد على اهمية السمو والارتفاع فوق الصغائر وان يكون الجهد كله للعمل ولمصر من اجل ان تمضى المسيرة . ودعا الرئيس مبارك الى عدم السماح بالتعويق او التوقف فأمامنا طريق صعب لتحقيق النهضة .

واعرب الرئيس مبارك عن تمنياته لاعضاء الوزارة الجديدة بالتوفيق . واكد ان التغيير ليس لمجرد التغيير ولكن التغيير هو مايفرضه الصالح العام . وان العبرة دائما بالكفاءة والسمعة والاداء والانجاز والالتزام بالقيم

وصرح صفوت الشريف وزير الاعلام عقب الاجتماع ان التعديلات التى تمت فى الوزارة الجديدة باختصار بعض الوزارات الهدف منها تخفيف العبء عن بعض الوزراء لرفع كفاءة الأداء .

وذكر صفوت الشريف ان الرئيس مبارك تحدث حول عدد من العناصر الاسلسية للسياسات التى طرحها الرئيس فى خطابه امس الاول امام مجلس الشعب . واكد الرئيس على مسيرة الديمقراطية وهى الرأى والرأى الاخر ولابد من الاستفادة بكل الاراء التى تثرى العمل فى كافة المجالات .

واوضح الرئيس مبارك انه بالنسبة للاسعار لايسمح لشركات القطاع العام فى الصناعة او التموين برفع سعر اى سلعة الا بقرار من رئيس الوزراء بهدف الحفاظ على مستوى معيشة القاعدة العريضة غير القادرة على تحمل اية اعباء جديدة .

● التفاصيل ص ٣ ●
● تصريحات الوزراء بعد حلف اليمين
● أعضاء الوزارة الجديدة
● كلمة اليوم
● ص ٥ ●



مجلس الوزراء الجديد فى صورة تذكارية مع الرئيس مبارك عقب اداء اليمين الدستورية ● تصوير : فاروق ابراهيم ●

الرئيس يستقبل قادة القوات المسلحة الجدد

استقبل الرئيس حسنى مبارك أمس الفريق صفى الدين أبو شناف رئيس أركان حرب القوات المسلحة الجديد . واللواء مصطفى أحمد الشاذلى قائد قوات الدفاع الجوى الجديد واللواء محمد شريف الصادق قائد القوات البحرية الجديد . حضر اللقاء المشير محمد عبدالحليم أبو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع . ● صورة اللقاء ص ٥ ●

اللواء مصطفى الشاذلى قائدا لقوات الدفاع الجوى

أصدر الرئيس حسنى مبارك قرارا بتعيين اللواء مصطفى أحمد الشاذلى قائدا لقوات الدفاع الجوى .

واللواء محمد الصادق قائدا للقوات البحرية

وتعيين اللواء محمد شريف الصادق قائدا للقوات البحرية خلفا للفريق على جاد . واللواء الصادق كان يشغل منصب رئيس أركان القوات البحرية .

وتعيين اللواء أركان حرب محمد زاهر عبدالرحمن رئيسا لأركان الدفاع الجوى . ● من هم القادة العسكريون الجدد ص ٥ ●

وسام الجمهورية للفريق العرابى

منح الرئيس حسنى مبارك أمس الفريق ابراهيم العرابى رئيس هيئة أركان حرب القوات المسلحة السابق ورئيس الهيئة العربية للتصنيع وسام الجمهورية من الطبقة الاولى .

ووسام الاستحقاق لقائد البحرية السابق

كما منح الفريق بحرى على توفيق جاد قائد القوات البحرية السابق وسام الاستحقاق من الطبقة الاولى .

والمستشار ممدوح مصطفى رئيسا للمحكمة الدستورية العليا

اصدر الرئيس حسنى مبارك أمس قرارا جمهوريا بتعيين المستشار ممدوح مصطفى حسن رئيسا للمحكمة الدستورية العليا بدرجة وزير .

مباحثات مبارك والميرغنى تناولت علاقات السودان واثيوبيا

عقدت صباح أمس جلسة مباحثات بين الرئيس حسنى مبارك واحمد الميرغنى رئيس مجلس رأس الدولة السودانى خلال توقف الميرغنى بمطار القاهرة .. قدم الميرغنى التهنئة للرئيس حسنى مبارك بمناسبة اعادة انتخابه كما تم بحث الموضوعات المشتركة بين مصر والسودان . واكد الميرغنى ان وجهات النظر المصرية السودانية متطابقة . وقال الميرغنى انه تم بحث اخر تطورات العلاقات السودانية الاثيوبية فى ضوء جهود الرئيس مبارك للتوفيق بين البلدين . وقال ان عدة اجتماعات ستعقد باذن الله فى القريب العاجل لتضع هذا الموضوع موضع التنفيذ .

رئيس الوزراء : الانتاج والتعليم اهم قضايا الوزارة الجديدة

اعلن الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء بان قضية الانتاج وزيادة الانتاج وذلك حسب توجيهات الرئيس حسنى مبارك فى خطاب التكليف وخطاب الرئيس امام مجلس الشعب هى اهم القضايا التى سيوليها المجلس اهتماما كبيرا والقضية الثانية هى قضية تطوير التعليم .

وقال انه تم تخصيص وزارة للتعاون الدولى يرتبط بتنفيذ اتفاقية اعادة جدولة الديون مع صندوق النقد الدولى وتتطلب نوعا من التركيز .

● اقرأ ص ٣ ●

حركة المحافظين محدودة

اعلن الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء ان حركة المحافظين محدودة . وقال انه من المنتظر ان تشمل تنقلات بين المحافظين . وتصدر الحركة اليوم ويؤدون اليمين الدستورية غدا الخميس .

استمرار السفراء فى مهامهم

اصدر الرئيس محمد حسنى مبارك قرارا امس باستمرار سفراء ومندوبى وممثلى جمهورية مصر العربية لدى حكومات الدول المختلفة والمنظمات والهيئات الدولية وكذلك استمرار القناصل العامين فى مباشرة مهام وظائفهم الى ان تنتهى مدد اعمالهم بها وفقا لاحكام القانون واللوائح المعمول بها .

اطلاق صاروخ إيرانى على مدرسة ببغداد
مصرع ٢٥ تلميذا وإصابة ٢٢٨

بغداد ـ وكالات الانباء

اطلقت ايران أمس صاروخا أرض ـ أرض على بغداد . انفجر الصاروخ فى قلب مدرسة للاطفال وسط العاصمة العراقية . وأدى الى سقوط ٢٥ قتيلا على الاقل ومالا يقل عن ٢٢٨ جريحا . ذكرت التقارير ان معظم الضحايا كانوا من تلاميذ المدرسة . دمر الانفجار عشرات من المنازل المحيطة والمتاجر . وأدى لانهيار مبنى المدرسة بالكامل .

وأكد ناطق عسكرى عراقى ان العراق سينتقم لضحايا هذه الجريمة النكراء . وقال ان الايرانيين قد أعلنوها حرب مدن . وسوف تكون كذلك .

● الزوارق الايرانية تهاجم ناقلة سعودية ص ٢ ●

الدولار اليوم

	شراء	بيع
تحويلات	٢٢١,٧٧	٢٢٣,٣٢
بنكنوت	٢٢١,٥	٢٢٢,١

● لأسعار العملات ص ٧ ●

الرئيس يتصل بصدام حسين للاطمئنان على الموقف العراقى

اجرى الرئيس محمد حسنى مبارك بعد ظهر امس اتصالا هاتفيا بالرئيس العراقى صدام حسين وذلك للاطمئنان على الموقف فى العراق الشقيق بعد تعرض العاصمة العراقية لقصف الصواريخ الايرانية امس .

ويتصل بالعاهل الأردنى

كما اتصل الرئيس مبارك بالعاهل الأردنى جلالة الملك حسين حيث تبادلا وجهات النظر حول عدد من القضايا الهامة .

ابو غزالة يشهد اليوم بيان رماية للدفاع الجوى

يشهد المشير محمد عبدالحليم أبوغزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى ـ اليوم ـ بيان الرماية بالذخيرة الحية لقوات الدفاع الجوى .. يتضمن البيان رماية بالنظام الصاروخى المصرى الجديد « أمون » والطائرة المصرية الجديدة بدون طيار .. يشهد البيان الفريق صفى الدين ابوشناف رئيس اركان حرب القوات المسلحة واللواء مصطفى الشاذلى قائد قوات الدفاع الجوى وعدد من كبار القادة والضباط .

التصريح لمستأجرى شقق الأوقاف بتأجيرها .. مفروشة

قرر الدكتور أحمد خليفة رئيس هيئة الأوقاف تفويض مديرى المناطق بالتصريح لمستأجرى شقق الأوقاف بتأجيرها مفروشة .. وبالموافقة على تغيير الغرض من تأجير الشقق وتوقيع عقود الإيجارات نيابة عن الهيئة ..

جاءت هذه التفويضات بناء على توجيهات الدكتور محمد على محجوب وزير الأوقاف للتيسير على المتعاملين مع هيئة الأوقاف ..

الجو اليوم معتدل

يتوقع خبراء الارصاد الجوية ان يسود اليوم طقس معتدل على القاهرة والوجه البحرى .. حار فى الصعيد نهارا .. مائل للبرودة ليلا على كافة انحاء البلاد .. درجة الحرارة فى القاهرة ٣٠ درجة مئوية و ٣٦ درجة مئوية فى أسوان .

● النشرة الجوية ص ٧ ●

كاوتش دراجة عطل مترو الأنفاق

كتب ـ محمد عرفة :

تسببت فردة كاوتش دراجة قديمة فى تعطيل مترو الأنفاق من أستكمال رحلاته لنقل الركاب بين حلوان ورمسيس لمدة ٦ ساعات أمس الأول.. يرجح أن يكون أحد الأهالى قد ألقى بالكاوتش من فوق كوبرى على ابراهيم العلوى بالسيدة زينب فاحدثت تلامسا بين أسلاك الشبكات الهوائية فانقطع التيار الكهربائى وتوقف المترو عن السير حتى انتهاء مواعيد تشغيله ليلة أمس الأول.. انتقل المهندس محمد مبروك ابوالعينين رئيس جهاز تشغيل المترو الى غرفة التحكم المركزى واشرف على عمليات اعادة التيار الكهربائى لتبدأ قطارات المترو فى نقل الركاب صباح أمس



اتوبيس الموت يقتحم مدرسة بالسنبلاوين
يقتل ١٥ تلميذا ويصيب ٣٤ اثناء طابور الصباح

لقى ١٥ تلميذا وتلميذة بمدرسة كفر الحاج بالسنبلاوين مصرعهم أمس وأصيب ٣٤ أخرون اثناء وقوفهم فى طابور الصباح تدخل القدر فى اللحظة التى وقف فيها التلاميذ فى طابور الصباح اقتحم أتوبيس نقل عام فناء المدرسة بعد اصطدامه بسيارة نقل نتيجة السرعة الجنونية ..

استقرت عجلات الاتوبيس فوق جثث التلاميذ الصغار والذين تتراوح اعمارهم بين ٧ و ٩ سنوات .. كما أصيب فى الحادث ١٢ مواطنا من ركاب السيارة نصف النقل والتى هشمها الاتوبيس تماما قبل اقتحامه فناء المدرسة .. تم نقل المصابين للمستشفى وأمرت النيابة بحبس سائق الاتوبيس ودفن جثث التلاميذ القتلى .

● التفاصيل ص ٧ ●

ضبط القطع الأثرية المسروقة من المتحف المصرى

اعادت شرطه السياحة والاثار ٤٢ قطعة أثرية تمثل جميع القطع الاثرية المسروقة من المتحف المصرى فى الاسبوع الماضى .. أسفر الضبط عن مفاجأة .. تبين ان أمينة العهدة ابلغت عن اختفاء ١١ قطعة اثرية فقط وضبطت المباحث ٤٢ قطعة من بينها ٩ قطع من عهدة مدير المتحف ..

قرر الدكتور أحمد قدرى رئيس هيئة الآثار المصرية وقف الدكتور محمد صالح مدير المتحف والهام منتصر أمينة العهدة لاهمالهما الشديد فى عملهما .

● التفاصيل ص ٧ ●

دعوة صادقة .. لأحزاب المعارضة

هل يمكن أن يكون خطاب الرئيس مبارك . بداية تحول فى ممارسة الأحزاب المعارضة لدورها الديمقراطى .. وفيما يجب أن يكون عليه الحوار بين هذه الاحزاب . وحزب الغالبية الحاكمة ؟ ..

إن الخطاب يحوى أكثر من تسجيل واضح وصريح ومستقيم . لايمان الحكم . بأن المعارضة جزء لا يتجزأ من نظام الحكم . وهذا الموقف بدأ من مبارك . عندما دعا قيادات المعارضة من السجن الى قصر رياسة الجمهورية . منذ ست سنوات . وكان ذلك دلالة ساطعة . على أن رئيس الدولة . هو رئيس لكل المصريين .. وأن البناء الديمقراطى يفتح صفحة جديدة . لاثراء الحياة الدستورية .

● ● ●

ثم تطورت الامور . الى مناورات حزبية . استهدفت « الفرقعات » الحزبية . وعبرت عن نفسها بسطور اثارة وتشويه تجاوزت كل ما هو مباح .. بما لا تعرفه ديمقراطية فى أية بقعة من بقاع العالم .

ولكن الشعب يرجو للممارسة الديمقراطية أن تنجح . وأن تؤتى ثمارها . وأن تتخلص من الشوائب والنواقص والانفلاتات الهابطة . حتى ترتفع جميعا الى مستوى المسئولية القومية .. وحتى يكون تعدد الاحزاب حقيقة تثرى .. لا مسرحية تهزل فى موضع الجد . وتعبث فى أيام صارمة تطالب بالالتزام القومى فوق كل اعتبار حزبى . الشعب يريد معارضة « كبيرة » ترتفع فوق « الصغائر » ..

● ● ●

واحسب أن حسنى مبارك . عبر عن نبض الناس . عندما أدان ارهاب الكلمة . وعندما نادى بحلف قومى منيع . يصون الحرية . ويحارب التطرف . وينبذ الارهاب . ويثرى الشرعية الدستورية القائمة على تعدد الاحزاب .. وهذا هو نص كلماته ..

وقال الرجل انه يمد يده الى كل يد حرة تبنى .. فى كل الاحزاب .. وفى كل الطوائف والهيئات ..

● وهو عندما أعلن عن الدعوة الى مؤتمر قومى . يبحث وسائل زيادة الانتاج . فقد ضمن نداءه . دعوة للاحزاب المعارضة بأن تشترك فى هذا المؤتمر .. لان قضية الانتاج هى قضية مصر كلها . وليست قضية الحزب الحاكم فقط ..

● وهو عندما تحدث عن مسئوليات السلطة التشريعية والرقابية (مجلس الشعب) طالب بأن يرسى المجلس . تقاليد برلمانية راسخة للاجيال . فيما يجب أن يكون عليه احترام الرأى المعارض .. وقال اننا نريد للممارسة الديمقراطية تحت قبة المجلس أن تصل الى أقصاها من الغالبية والمعارضة ..

● وهو قد طالب الاحزاب بحماية الديمقراطية .. « لان المواطن الذى يحميه القانون فى الدولة الديمقراطية . عليه أن يكرس نفسه لحماية القانون من أعداء القانون والديمقراطية . ولا فرق فى ذلك ـ فى الديمقراطيات العريقة ـ بين حزب وحزب وبين مؤيد ومعارض وبين حاكم ومحكوم » ..

● وهو قد ناشد كل الأحزاب أن تلتقى حول حقائق أربع . لا خلاف عليها . فى المجتمع السياسى .. وهى أن الشعب يرفض الارهاب . ولن يتخلى عن الديمقراطية . وأن الشعب لن يقبل دعوة الى الوراء . وأن الشعب لن يقبل انحيازا الى حكم الفرد . وأن الشعب يرفض بطبعه التطرف . وبالاعتراف بهذه الحقائق . يمكن أن تختار كل الأحزاب . الطريق الذى يحقق ميثاقا غير مكتوب . لاتفاق قومى لا خروج عليه ..

● ● ●

اننى لا أريد فى هذه السطور . أن أعيد نشر الفقرات التى أكد فيها رئيس الدولة . التزامه الكامل . بدور مضىء تؤديه الأحزاب المعارضة .. مع تشبث بالديمقراطية لن يهتز .. ان هذا الفكر ممتزج بكل سطور الخطاب ..

ولذلك . فاننى أمل كمواطن مشتغل بالكلمة . حريص على حريتها ونقائها . مؤمن بالدور العظيم الذى تستطيع المعارضة أن تؤديه .. اننى آمل فى بداية مرحلة جديدة . من الممارسة الصحية التى تثرى حياتنا .. وتعمق ايمان الشباب بالحرية .. « لان القاعدين فى أرض السلبيات . هم مقعدون فى مواكب الارتقاء . وعليهم أن يدركوا أن نداءات اليأس والهزيمة . زائلة ومتبددة فى مجتمع قرر أن ينهض » .. « واذا كنا قادرين على التصدى لكل الصعاب .. فعلينا أن نكون قادرين أولا على أن نعيش اخوة فى عائلة الحب والخير والمودة » .. وعذرا اذا عدت لاستخدام نص كلمات الرئيس مرة أخرى .. فهى أصدق تعبير عن أمال الشعب فى الديمقراطية ..وفى بناء النهضة .

موسى صبرى

طبق الأصل

جورباتشوف مستعد للقاء ريجان خلال اسبوع

موسكو : الفرصة طيبة لتوقيع أول اتفاق لنزع السلاح

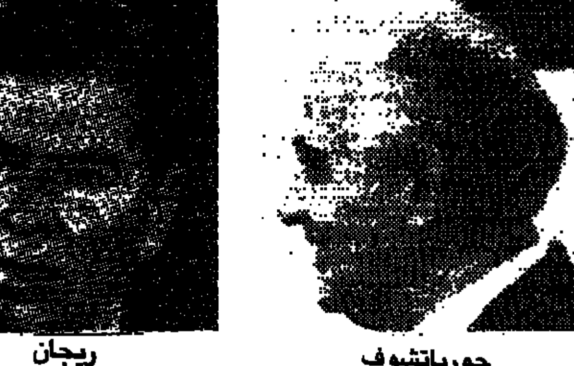
موسكو ـ الامم المتحدة ـ وكالات الانباء :

اعلن الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف امس انه على استعداد للاجتماع بالرئيس الامريكي رونالد ريجان خلال اسبوع لتوقيع اتفاقية بشان نزع السلاح .. وذكرت وكالة انباء تاس السوفيتية نقلا عن زعيم الكرملين ان الفرصة تبدو طيبة الآن لتوقيع اول اتفاق لنزع السلاح منذ الحرب العالمية الثانية . وقال خلال زيارة لمدينة ليننجراد ان الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة تقومان بدور خطير في سياسات العالم . وليست هناك اية مشكلة يمكن حلها بدون مشاركتهما .

ويعتقد المحللون السياسيون في موسكو ان اجتماع جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي ونظيره السوفيتي ادوارد شيفارنادزه في الاسبوع القادم بالعاصمة السوفيتية قد يسفر عن اتفاق على موعد لمؤتمر القمة المرتقب بين ريجان وجورباتشوف . وقد دعا الزعيم السوفيتي الى اقامة علاقات جديدة بين الدولتين التي تعيش كل منهما في عزلة عن الاخرى واعرب عن اسفه بصفة خاصة لعدم وجود علاقات تجارية بينهما .

وتاتي هذه التصريحات في الوقت الذي اعلن فيه فلاديمير بتروفسكي نائب وزير الخارجية السوفيتي امام اللجنة الاولى التابعة للجمعية العامة للامم المتحدة والمخصصة لمناقشة مسائل نزع السلاح ان الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة توصلتا الى حل الخلافات بينهما حول نقطة اساسية في المعاهدة المقترحة لإزالة الصواريخ النووية متوسطة المدى وذلك في المفاوضات التي تجرى في جنيف . وهي النقطة المتعلقة بالجدول الامني لإزالة هذه الصواريخ . وقال بتروفسكي انه تم الاتفاق على المادة الخاصة بالازالة التدريجية للصواريخ .

غير ان دنيس هارتر المتحدث الامريكي صرح بانه ليست لديه هو او اى مسئول آخر بوزارة الخارجية الامريكية اية معلومات عما اعلنه نائب وزير الخارجية السوفيتي الذى يراس الوفد السوفيتي في دورة الجمعية العامة الحالية . والذى قال ايضا ان العقبات الرئيسية الباقية تتعلق بالترتيبات



جورباتشوف — ريجان

توقيع اتفاقية بشان نزع السلاح

الخاصة بالتحقق من تنفيذ المعاهدة . ويحاول المفاوضون الامريكيون والسوفييت اتمام مشروع المعاهدة قبل ٢٢ اكتوبر الحالي . وهو الموعد الذى اتفق عليه وزيرا خارجية الدولتين من حيث المبدا خلال اجتماعهما في واشنطن في سبتمبر الماضي . حتى يتمكنا من استعراض سير العمل عند لقائهما في موسكو وتحديد موعد لتوقيع الزعيمين ريجان وجورباتشوف للمعاهدة في لقاء قمة يعقد في الخريف بواشنطن .

وقد ذكر بتروفسكي للجنة الاولى ان الخطى التي يسير بها العمل في جنيف خلال الايام الاخيرة يبرر الاعتقاد بان الوفدين سيتمكنان من انهاء عملهما خلال الوقت المحدد لهما .

الزوارق الايرانية تهاجم ناقلة سعودية

امركيا تبحث توسيع دور قواتها فى الخليج

المنامة . واشنطن ـ وكالات الانباء :

هاجم اكثر من زورق حربي ايراني ناقلة البترول السعودية ، بتروشيب ، جنوبى الخليج . وقع الهجوم ليلة امس الاول امام سواحل دبي بدولة الامارات ولم تقع اصابات بين طاقم الناقلة التي اصيبت باضرار طفيفة . هذه هي ثاني مرة تتعرض فيها ، بتروشيب ، لهجوم الزوارق الايرانية وكان الهجوم الاول قد وقع يوم ٢٠ سبتمبر الماضي .

وعلى صعيد اخر ذكرت صحيفة ، واشنطن بوست ، ان قائد القوات الامريكية في الخليج يسعى للحصول من ادارة الرئيس ريجان على منحة حق الهجوم على اى زورق حربى ايراني يطلق النار على السفن التجارية التي تطلب المساعدة بغض النظر عن جنسية هذه السفن .

ونقلت الصحيفة عن مصادرها الغربية ان الحكومة الامريكية تبحث عن اعطاء قواتها في الخليج دورا عسكريا اوسع بما يسمح لها بمواجهة الزوارق الايرانية التى تطارد ناقلات البترول وقالت وشنطن بوست : ان توسيع نطاق الدور الامريكي في الخليج سيجعل الولايات المتحدة في وضع الحرب الفعلية مع ايران

ومن جهة اخرى تحاول القوات البحرية الامريكية في الخليج انتشال احد الزوارق الايرانية التي اغرقتها في مياه الخليج في الاسبوع الماضي ويقول مسئول عسكري امريكي ان السلطات الامريكية تعتقد ان الزوارق مجهزة بعتاد حربي ثقيل وكانت ايران قد اعلنت انها حصلت على صواريخ امريكية من طراز ، ستينجر ، المضادة للطائرات وقالت تقارير امريكية ان الزوارق الايرانية مجهزة بهذه الصواريخ .

ونسبت وكالة الانباء الى محسن رفيق دوشت وزير الحرس الثورى قوله ان ، الخبراء ، الايرانيين توصلوا الى التكنولوجيا المتقدمة في مجال الاسلحة وباستطاعتهم بناء الطائرات وانتاج صواريخ ارض جو .

ايران مصرة على انتهاك المقدسات !

طهران ـ ا ب :

حذرت ايران مؤتمر رابطة العالم الاسلامي المنعقد حاليا في مكة المكرمة من محاولة فرض حظر على الممارسات السياسية بالاماكن المقدسة .. واذاع راديو طهران رسالة من الشيخ سعيد شعبان امير جماعة التوحيد الاسلامي اللبنانية الموالية لايران . حذر فيها المؤتمر من اصدار اى قرار بحظر الانشطة السياسية في مكة او غيرها من المقدسات الاسلامية .

مصادمات واضرابات فى غزة والضفة

القدس المحتلة ـ وكالات الانباء :

واصلت سلطات الاحتلال الاسرائيلية امس اعمالها القمعية ضد حركة الاحتجاج التي استمرت في قطاع غزة والضفة الغربية المحتلين .

وقد اطلق البوليس الاسرائيلي امس القنابل المسيلة للدموع على المظاهرات في القدس ، حيث رشق المتظاهرون جنود الاحتلال بالحجارة وحطموا سيارتين اسرائيليتين . وفى رام الله سارت مظاهرة اخرى احتجاجا على مصرع سيدة فلسطينية ـ وهي ام لثمانية ابناء ـ واصابة ٥ آخرين برصاص الاسرائيليين يوم الاثنين الماضي .

وعم الاضراب امس معظم المدارس والمتاجر في القدس ورام الله ومدن غزة . وحاصرت القوات الاسرائيلية مخيم جباليا لمنع اتساع نطاق حركة الاحتجاجات .

فوز رئيس كوستاريكا بجائزة نوبل

تقديرا لجهوده فى إحلال السلام بامريكا الوسطى



أوسكار أرياس سانشيز

اوسلو ـ وكالات الانباء .

فاز اوسكار ارياس سانشيز رئيس كوستاريكا امس بجائزة نوبل العالمية للسلام لهذا العام تقديرا ، لجهوده في احلال السلام في امريكا الوسطى ، .

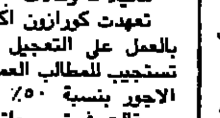
واعلن ، ايجيل افيك ، رئيس لجنة جائزة نوبل في بيان للصحفيين امس ان جهود رئيس كوستاريكا ادت الى اتفاقية السلام التي تم توقيعها في جواتيمالا في السابع من اغسطس الماضي ، .

واضاف قائلا وبما ان ارياس هو المهندس الاول لخطة السلام فانه بذلك قد ساهم بشكل بارز في إمكانية عودة السلام والاستقرار في المنطقة التي مزقتها الحروب الاهلية طويلا .

وجاء الاعلان عن فوز ارياس بالجائزة مفاجأة لكل المراقبين

ويبلغ ارياس السادسة والاربعين من العمر وهو اصغر رئيس في تاريخ كوستاريكا . وعمل منذ توليه منصب الرئاسة في العام الماضي على إحلال السلام في منطقة امريكا الوسطى . التي تضم كلا من نيكاراجوا والسلفادور . وهندوراس . وجواتيمالا بالاضافة الى كوستاريكا .

وتنص خطة السلام التي تقدم بها ارياس والتي اتخذت منها الولايات المتحدة موقفا معاديا ـ منذ البداية ـ على وقف اطلاق النار واجراء مصالحة بين الحكومات والمتمردين ـ واجراء اصلاحات ديمقراطية والعفو عن المعارضين في كل من نيكاراجوا والسلفادور .



أكينو تستجيب لمطالب المضربين

مانيلا ـ وكالات الانباء

تعهدت كورازون اكينو رئيسة الفلبين بالعمل على التعجيل بصدور تشريعات تستجيب للمطالب العمالية الخاصة برفع الاجور بنسبة ٥٠٪ .

وقالت في تصريحاتها في اليوم الثاني للاضراب الذى نظمته النقابات العمالية لهذا الغرض ولمدة اسبوع انها اصدرت تعليمات لكافة القيادات والمعاونين لبحث مطالب هذا الاضراب السلمي .

ويرى المراقبون ان الاضراب الحالي يبدو اضعف تاثيرا على مظاهر الحياة في البلاد عن الاضراب السابق الذى وقع في شهر اغسطس الماضي ومهد الجو لوقوع الانقلاب العسكرى الفاشل بقيادة الكولونيل جريجوريو جوناسان بعد الاضراب بيومين .

وفى نفس الوقت اجتمعت القيادات العمالية لبحث استمرار الاضراب

أخبار سريعة

الدائن يقطع اذن ابن المدين !

● اقدم مواطن كورى من مدينة سيول على الانتحار بتجرع السم بعد ان طعن شابا بسكين وقطع اذنه اليسرى لرفضه سداد ديون والده وقد تم نقل الجاني والمجني عليه الى المستشفى في حالة خطيرة !

عنصرية

● قررت سلطات النظام العنصرى في جنوب افريقيا تطويق الحدائق العامة بجوهانسبرج بالاسوار وفرض رسوم على دخولها بعد مصرع شابين واصابة تسعة في اعمال العنف التي وقعت في عدد من الحدائق في الاسبوع الماضي نتيجة سياسة الفصل العنصرى التي تتبعها الحكومة .

نبوءة عرافة :

● اصيب اهالي ، لوس انجلوس ، بذعر حقيقي دفع اصحاب متاجر المجوهرات الى اغلاق محالهم ، تدفق اولياء الامور على المدارس لاخراج ابنائهم وذلك اثر اشاعة نبوءة لعرافة فرنسية حول زلزال وشيك الوقوع .

القرار المنشود

يترقب عشرات الالاف من الاهالي في تايوان ـ بفارغ الصبر ـ القرار النهائي الذى ينتظر ان تعلنه الحكومة اليوم برفع الحظر عن السفر الى الصين تنفيذا لوعود وردت في حديث اخير ادلى به رئيس الوزراء للصحفيين الاجانب ـ ويذكر ان الاف الاسر فقدت الصلة بابنائها بعد انفصال تايوان عن الوطن الام وحظر انتقال المواطنين بين البلدين .

مذبحة لنمور

● قتل اللصوص في بنجلاديش خمسين نمرا لبيع جلودها في سنغافورة وتايلاند وهونج كونج وتمت عملية القتل بدس السم للماعز والابقار التي يقدمها اللصوص للنمور على سبيل الطعم ويذكر ان الدولة تحتكر بيع جلود النمور وتفرض حراسة مشددة على الغابات ..

مصرع عائلة

● قتل مسلحون مزودون باسلحة الية يعتقد انهم من المتطرفين السيخ ـ قرويا ووالديه واحد اقاربه . في هجوم مسلح على قرية كانديجار بولاية البنجاب .

تصادم :

● اصيب ١٢٦ شخصا على الاقل في محطة السكة الحديد بمدينة رسل بولاية ايوا الامريكية نتيجة تصادم قطار للركاب باحد الاوناش .

وفاة كورتورك

● توفى فخرى كورتورك الرئيس السادس للجمهورية التركية في اسطنبول امس عن عمر يناهز ٨٤ عاما ، اثر اصابته بازمة قلبية .

نمر متوحش :

● لقى ستة اشخاص مصرعهم واصيب ثلاثة آخرون بين انياب نمر متوحش هبط من الغابات منذ عدة شهور الى مدينة بنيه ترى تيان الفيتنامية ليشيع موجة من الهلع والذعر بين اهالي المدينة .

أخبار الراديو والتلفزيون

سهرة منوعات بين الجماهير فى ماسبيرو احتفالا بنصر أكتوبر واعادة انتخاب مبارك

* يبحث التليفزيون اقامة سهرة منوعات على المسرح الذى اقيم امام مبنى ماسبيرو بمناسبة زيارة الرئيس حسني مبارك له خلال الايام الماضية على ان يقام وسط الجماهير ليعبروا عن فرحهم بنصر اكتوبر واعادة انتخاب الرئيس مبارك يشارك في الحفل منير الاسكندراني وفرقة المصريين والفور ام ومنى عبدالغني وحمادة سلطان وفاطمة عيد وشفيق جلال واركان فؤاد ونادية مصطفى اخراج رشاد عبدالغني .

برامج وسهرات فى الاحتفالات بذكرى الموسيقار محمد فوزى

* تحتفل الاذاعة والتليفزيون الاسبوع القادم بذكرى رحيل الموسيقار محمد فوزى .. يقدم التليفزيون من خلال قنواته الثلاث مجموعة من الافلام التي لعب بطولتها بالاضافة الى برنامج خاص ستقدمه القناة الاولى عن اهم اعماله الموسيقية والسينمائية ولقاءات مع الفنانين الذين عاصروه وايضا اذاعة اغانيه بين فقرات البرامج على القناتين الاولى والثانية . اما الاذاعة فستقدم اذاعة البرنامج العام من خلال برنامج ،من الشاشة الى الميكروفون، فيلم ،شاطىء الغرام، الذى لعب بطولته ويعد برنامج ،ذكريات اذاعية، حلقة خاصة عنه ولقاءات مسجلة معه قبل رحيله وعلى موجة الشرق الاوسط سيقدم برنامج الليل والفن والسهر حلقة عن اهم اعماله وتخصيص حلقة من برنامج ما يطلبه المستمعون من اغاني الموسيقار الراحل .. وعلى موجة صوت العرب سيقدم برنامج ،اللقاء المفتوح، لقاءات فنية مع الفنانين عن حياته واعماله وكذلك اعداد سهرة خاصة تذاع في ذكرى رحيله يوم ١٧ اكتوبر الحالي .

محمد فوزى .. برنامج خاص عن أهم أعماله

برنامج خاص عن ٦ اكتوبر باللغات العربية والأوروبية

* اعدت العلاقات الدولية باتحاد الاذاعة والتليفزيون برنامجا خاصا عن ٦ اكتوبر يذاع بخمس لغات وهي العربية ـ الانجليزية ـ والفرنسية ـ والاسبانية ـ والالمانية ، ليذاع في الدول التي بيننا وبينها بروتوكولات ثقافية يتضمن البرنامج عرضا لانجازات اكتوبر ـ الترف على الاخراج ـ الدراما والمنوعات بالشبكة الاجنبية يذاع من منتصف اكتوبر تاليف احمد الحمل اخرج اسلام شاهين .

■□■

سامية صادق

حلقات جديدة

شريط الذكريات مع الرواد والعمالقة

* طلبت سامية صادق رئيسة التليفزيون تسجيل عدة حلقات جديدة من برنامج ،شريط الذكريات، مع الموسيقار محمد الوهاب ومحمود الشريف والمهندس حسن فتحي والفنان عبدالسلام الشريف وعزيزة حسين البرنامج اعداد وتقديم فاروق شوشه واخراج امال عزت .

« شمس الحق » فى ستوديو « ٦ »

* يبدأ المخرج محمود حنفي خلال الايام القادمة باستوديو ،٦، بالتليفزيون تصوير الجزء الثاني من مسلسل شمس الحق تاليف سعد القاضي الذى كان يحمل اسم ،لحظة اسلام، وهو يتناول اللحظة التي اعلن فيها عدد من الصحابة اسلامهم والعوامل التي ادت الى تطلعهم بالشهادة وقد تقرر عرض الجزءين معا في التليفزيون .

■□■

وفد من المحاربين القدماء فى بريطانيا يزور التليفزيون اليوم

* يزور القاهرة اليوم وفد بريطاني يتكون من ،٤٠٠، عضوا من جمعية المحاربين القدماء للجيش البريطاني في جولة سياحية تستمر ستة ايام يزورون خلالها منطقة العلمين ومقابر الحلفاء والمحور في الحرب العالمية الثانية ويقدم لهم التليفزيون بهذه المناسبة فيلما تسجيليا عن العلمين من اخراج نويدار الطاهر

«فى حب النبى» محمد، صورة غنائية على الشاشة الصغيرة

* بمناسبة اقتراب المولد النبوى الشريف يصور التليفزيون صورة غنائية جديدة بعنوان فى حب النبى محمد .. تاليف السعيد ابو الحسن جلال تتناول السيرة العطرة للنبى ،عليه الصلاة والسلام، ومواقفه النبيلة التي حفلت بها حياته .

■□■

التليفزيون المصرى والسلوك الرياضى للاطفال .. فى رسالة ماجستير

* تعد فردوس البيومي المعيدة بجامعة الاسكندرية رسالة ماجستير بعنوان ،التليفزيون المصرى كعامل مؤثر في اكتساب السلوك الرياضي للمرحلة من ١٢:١٥ سنة، وقد استعانت بالتليفزيون في الاطلاع على كل ما يسهل لها رسالتها في برامج ومواد مختلفة .

□■□

ليلى علوى

اصابة فى الساق

توقف تصوير « بنات الاصول » لاصابة ليلى علوى

* توقف تصوير مسلسل ،بنات الاصول، امس الاول بسبب اصابة في ساق ليلى علوى وستلازم الفراش عشرة ايام .. المسلسل بطولة كمال الشناوى ـ يحيى شاهين ـ حمدى غيث ـ مى عبدالنبي ـ صفاء السبع .. ابراهيم يسرى .. اخراج منير التوني .

■□■

وللقارىء رأى

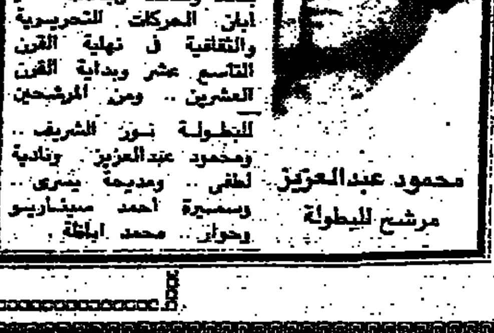
نرجو من اذاعة القرآن الكريم ان تقدم قرانا بعد اذان الظهر مثلما بعد الفجر والعصر . والمغرب . والعشاء . وبعد ذلك تاتي بالختام .

افادكم الله .

احمد ابراهيم نويلة

ميت غمر ـ دقهلية

« قاسم أمين » فى مسلسل تليفزيونى

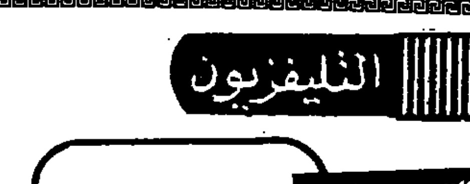


* يبدأ المخرج احمد عثمان اوائل نوفمبر القادم تصوير مسلسل تليفزيوني جديد عن حياة المفكر المصرى ،قاسم امين، يلقى الضوء على حياته واهم اعماله وعلاقاته بقادة وساسة رجالات مصر ابان الحركات التحريرية والثقافية في نهاية القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين .. ومن المرشحين للبطولة نور الشريف .. ومحمود عبدالعزيز ونادية لطفي .. ومديحة يسرى .. وسميرة احمد سيناريو وحوار .. محمد اباظة .

محمود عبدالعزيز

مرشح للبطولة

التليفزيون



القناة الأولى















رغـــدة

٧,١٥ مساء

١١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم . ملتيس من سورة ، ال عمران ، تلاوة الشيخ احمد نعينع .

١١,٠٥ الصحة بين يديك .. تقديم سميحة بدير .

١١,٣٠ برنامج الاطفال . من ارشيف الاطفال . اخراج محمود حنفي .

١١,٤٥ اذان الظهر ومن اقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .

١١,٤٦ متابعة برنامج الاطفال .

١١,٥٠ النشرة الاخبارية الاولى .

١٢,٠٠ المسلسل العربي ، ياسين وبهية ، بطولة عفاف شعيب .. على الحجار وحسن مصطفى . اخراج كمال الشامي .

١٢,٥٠ برنامج الدين المعاملة .

١٢,٥٥ الختام .

٤,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم . ملتيس من سورة ، الانعام ، تلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل .

٤,٠٥ عرض سريع للبرامج .

٤,١٠ برنامج البساط السحرى .. رحلة الى سنغافورة .. تقديم هيثم كمال .

٤,٣٠ برنامج خير بلدنا .. تقديم صلاح سليمان .

٤,٥٧ صناع الحياة .. تقديم وائل عبدالمجيد .

٥,٢٣ برنامج الناس والسياحة .. تقديم فوزية محمد على .

٥,٣٠ اذان المغرب ومن اقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .

٥,٣٢ متابعة الناس والسياحة .

٦,٠٠ النشرة الاخبارية ورسالة البحرين .

٦,٤٥ اذان العشاء ومن اقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .

٦,٥٠ متابعة النشرة الاخبارية .

٧,٠٠ برنامج سلوكيات .. تقديم ملك اسماعيل .

٧,٢٥ الحلقة ١٦ من المسلسل العربي ، عصر الحب ، بطولة سميحة ايوب وعبدالله فرغلي .. رغدة .. محمد وفيق .. ومديحة حمدى . اخراج يوسف مرزوق .

٨,١٥ برنامج نادى المسرح .. يناقش مسرحية ، ٢ تحت الارض ، .

٨,٥٥ برنامج حديث الروح .

٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة وبرنامج اخبارى بعنوان حياة مصر .

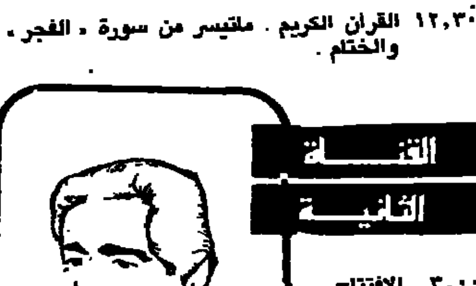
١٠,٠٠ نشاهد غدا .

١٠,١٥ اخترنا لك .. فقرات منوعة تقديم نجوى ابراهيم .

١٢,٢٠ انباء وصحافة .

١٢,٣٠ القرآن الكريم . ملتيس من سورة ، الفجر ، والختام .

القناة الثانية



عمر الشريف

السهرة

٣,٠٠ الافتتاح وفى نور القرآن الكريم .. تلاوة الشيخ محمد بدر حسين . عن النفس فى القرآن .

٣,١٥ عرض سريع للبرامج .

٣,١٧ حلقة اجنبية طويلة بعنوان ، ريتشارد كيد ، .

٤,٠٠ برنامج الرياضة للجميع .. تقديم مهرة راشد .

٤,٣٠ برنامج لك ولاسرتك .. تقديم ماجدة رشيد .

٤,٤٠ كارتون ومنوعات اجنبية .

٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .

٥,٣٠ برنامج للشباب فقط .. حلقة عن صناعة الاحذية .. تقديم عبدالمجيد خضر .

٦,١٠ الحلقة الثانية من المسلسل العربي ، رحمة ، بطولة شريهان .. عبدالله غيث .. مديحة يسرى .. وعمر الحريرى .. اخراج ابراهيم الشقنقيرى .

٧,٠٠ الانتقال الى اذاعة خارجية من ستاد بورسعيد لاذاعة بطولة القناة الدولية للكرة الطائرة بين منتخب بورسعيد ومنتخب الاسكندرية . تعليق ممدوح البكرى .

٨,٠٠ النشرة الجوية .

٨,٠٥ اعزائي المشاهدين انتبهوا .

٨,٣٠ المسلسل الاجنبي .

٩,٢٠ نشاهد غدا .

٩,٢٥ برنامج تياترو .. عن إعادة تكوين قيادات مسارح الدولة .. تقديم منى جبر .

١٠,١٠ نافذة على العالم .

١٠,٣٠ السهرة مع الفيلم العربي ، صراع فى النيل ، بطولة هند رستم .. عمر الشريف ورشدى اباظة اخراج عاطف سالم .

١٢,٢٥ احداث ٢٤ ساعة .

١٢,٥٠ القرآن الكريم ملتيس من سورة ، مريم ، تلاوة الشيخ محمد عبدالحليم سلامة .

١٢,٥٥ الختام .

القناة الثالثة

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .. ملتيس من سورة ، الغاشية ، تلاوة الشيخ عبدالحميد الباسوسى .

٥,٠٥ النشرة الاخبارية .

٥,١٠ كارتون للاطفال .

٥,٢٠ البرامج الثقافية من عامين .

٥,٢٧ اذان المغرب .

٥,٣٠ متابعة البرامج الثقافية .

٦,٤٥ اذان العشاء .

٦,٥٠ برنامج سندباد .. تقديم امال المغربى .

٧,٢٥ تبسيط العلوم .

٧,٤٥ النشرة المحلية .

٧,٥٥ برنامج تسعيرة الاسبوع .

٨,٠٥ اكتوبر بعيون الثمانينات .

٨,٣٥ غدا تقول الصحافة .

٨,٤٥ القرآن الكريم ملتيس من سورة ، الحجر ، تلاوة الشيخ عبدالعزيز فرج .

٨,٥٠ الختام .

الراديو

د. ماجدة أحمد بلجنيد

نجوم على أرض مصر

البرنامج الاوربى

القرآن الكريم

★★ تستمع ٦,٢٥ صباحا الى برنامج ، عيون القرآن الاسلامى ، .. يقدم حلقة عن كتاب ، متشابه القرآن ، للقاضي عبدالجبار .. اعداد وتقديم محمد كمال امام .

صوت العرب

★★ تقدم نجوى ابوالنجا في منتصف الليل حلقة جديدة من برنامج ، اضواء على الجانب الآخر ، تستضيف فيها د . مامون سلامة نائب رئيس جامعة القاهرة ومدير فرع الخرطوم يتحدث عن دور هذا الفرع واثره على الحياة التعليمية في السودان واحدث الكليات التي تقام هناك .

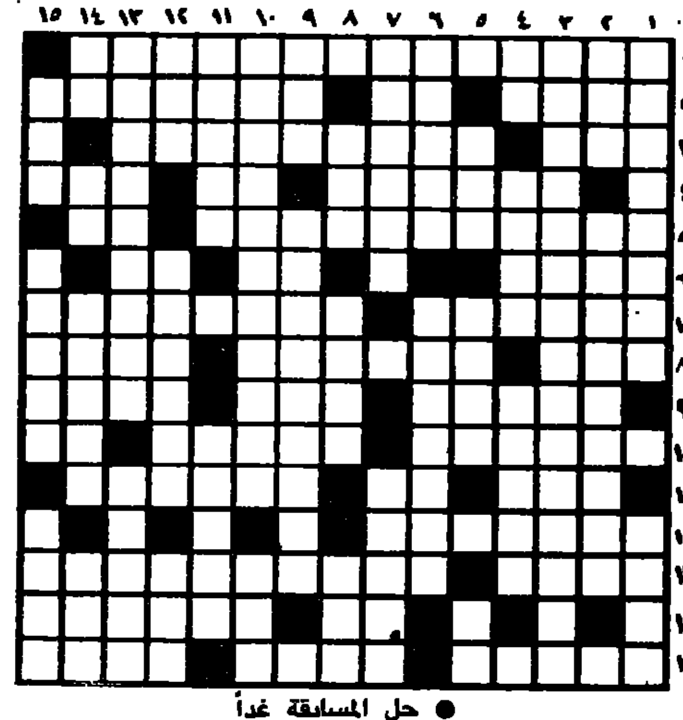
شبكة الاذاعات المحلية

★★ الكاتب الصحفي والاديب جمال الغيطاني ضيف برنامج ذكريات اكتوبر ، ٨,٥٠ مساء على موجة اذاعة الشعب يستكمل حديثه عن اكتوبر ويتناول اللقاء بالجنود المصريين الذين اسروا عساف ياجورى .. تقديم عبدالفتاح شمعه

البرنامج الاوربى

★★ موعدك ١٢,٤٥ ظهرا مع اول حلقات المسلسل الجديد ، نجوم على ارض مصر ، الذى تعده وتقدمه د . ماجدة احمد بلجنيد وتستضيف فيه المشاهير من رجال الفكر والفن والادب في شتى المجالات وحلقة اليوم مع د . محمد شعلان استاذ الطب النفسى

● الكلمات المتقاطعة ●



● حل المسابقة غداً

افقيا

١ ـ مجلة مصرية قديمة .

٢ ـ سريع ـ قادم (معكوسة) ـ تنتمي الى بلد عربي .

٣ ـ متشابهة ـ مغنية عربية قديمة (معكوسة) .

٤ ـ مجلة عربية ـ متشابهان ـ مطلقة السراح .

٥ ـ ممثل امريكي قديم ـ اداة جزم .

٦ ـ تدريب ـ احد الوالدين ـ متشابهان .

٧ ـ شعب اوروبي (معكوسة) ـ اول سلاطين مصر بعد دولة الخديويين (معكوسة) .

٨ ـ يشتم ـ ام موسى عليه السلام ـ ارشدوا .

٩ ـ تتوارى ـ سم ـ حيوان .

١٠ ـ استجم (معكوسة) ـ العاجز (معكوسة) ـ للتوجع .

١١ ـ ثقل ـ متشابهان ـ شدة البرد .

١٢ ـ من القديسين .

١٣ ـ شعوب افريقية ـ ممثل مصرى (معكوسة) .

١٤ ـ بحر ـ من الاشجار (معكوسة) .

١٥ ـ شكل هندسي (معكوسة) ـ نبغض ـ رؤوف (معكوسة) .

رأسيا :

١ ـ لاعب كرة بالزمالك ـ اداة ايقاع .

٢ ـ قبل ـ من شعراء الملهاة اليونانية .

٣ ـ مطرب مصرى

٤ ـ متشابهان ـ صرع (معكوسة) ـ تتعلل .

٥ ـ علو ـ حبيس (معكوسة) ـ اصلح .

٦ ـ يتلفظ ـ نهر افريقي .

٧ ـ يعملان (معكوسة) ـ ممثلة مصر .

٨ ـ اخفى ـ قابل ـ توجه .

٩ ـ اداة ـ من شواطىء الاسكندرية .

١٠ ـ من اشهر الآثار المصرية القديمة (معكوسة) ـ تلقت

١١ ـ توازن (معكوسة) ـ اليسير (معكوسة) .

١٢ ـ حاز ـ انقراض ـ ارمل .

١٣ ـ لاعب كرة مصرى راحل (معكوسة) ـ يسقط .

١٤ ـ للتفسير ـ ثلثا (ورم) ـ من مشتقات البترول ـ وهب

١٥ ـ حفرة ـ غيمة ـ اشول .

● حل مسابقة أمس ●

اعداد . محمد عطيه

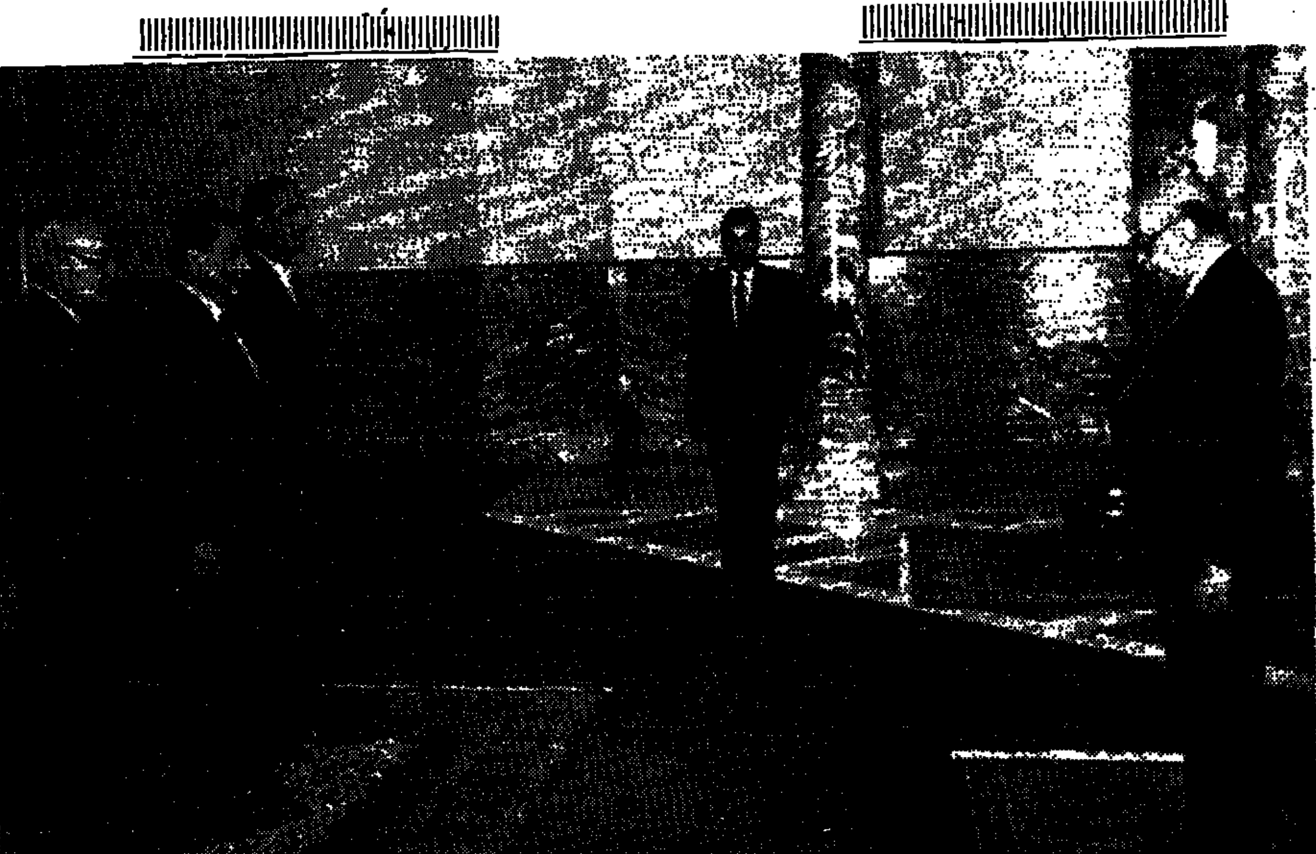
كلمات

قال الرئيس حسنى مبارك فى خطابه التاريخى أمس الأول : « إننى أقرر أن ما تحقق من بناء سياحى فى العام الماضى ، يمثل بداية حقيقية لنهضة سياحية كبرى فى مصر ، لابد أن نحققها ونتيح لها كافة العناصر اللازمة للنجاح ... وتخطيطنا هو لمضاعفة الدخل السياحى فى المرحلة القادمة . وعلى مدى خمس سنوات .. ثم قال.. إنه يمكن أن يحتل قطاع السياحة المركز الأول بين مصادر النقد الأجنبى فى مصر ... »

وهذا صحيح ، وليس فيه أية مبالغة . فالعائد من السياحة لا حدود له ، ثم إنه عائد سريع يمكن أن يتحقق فى زمن قصير ، بالنسبة لما تقتضيه زيادة مواردنا من النقد الاجنبى من المصادر الأخرى ، كاستصلاح الأراضى واستزراعها والتوسع فى الانتاج الصناعى وتحسينه .

السياحة مورد أول لكثير من دول العالم التى حققت فى هذا المجال تقدما ملموسا كما هو الحال فى إيطاليا وفرنسا وأسبانيا . وفى مصر ما يؤهلها لطفرة كبيرة فى هذا الميدان ، تتمثل فى أنها تملك . كما قال الرئيس — سدس كنوز العالم من الآثار . كما تملك شواطىء رملية متميزة يبلغ طولها ألفين وخمسمائة كيلو متر . يضاف إلى ذلك موقعها ومناخها الذى يصلح للسياحة فى الصيف كما يصلح فى الشتاء . ولديها من الفنادق الممتازة ما يلبى حاجات السائحين . ولعل الذين يخططون للاضرار بمصر . يفطنون إلى هذه الحقيقة . ومن هنا يحاولون الاضرار بأمن مصر واستقرارها ، وارتكاب حوادث مفتعلة لا تهدف إلا إلى تشويه سمعة الامن المصرى حتى يتحول عنها السائحون . وهكذا يبدو الاستقرار والأمن عاملين هامين من عوامل الجذب السياحى وتنمية مواردنا من النقد الاجنبى بأقل الجهود والتكاليف . وفى أقصر وقت مستطاع . وليس علينا إلا أن نزيد شعبنا وعيا بما تتطلبه السياحة من نظافة وحسن معاملة للضيوف ، وأن تعمل الاجهزة الحكومية على تذليل أية عقبة تقف أمام المستثمرين الجادين فى العمل بهذا القطاع الهام . وكانت بعض صحف المعارضة قد أشاعت أن الدكتور فؤاد سلطان وزير السياحة سوف يترك منصبه ، إلا أن التشكيل الوزارى الجديد قد خيب هذه الظنون . وأملنا أن يضاعف هذا الرجل جهده المعروف للجميع ، وأن يمضى فى القيام بعمله غير ملتفت إلى الوراء . والافعال والاعمال شاهد أقوى من كل الأقوال .

محمود عبد المنعم مراد







المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل الجديد يؤدى اليمين الدستورية أمام الرئيس مبارك ، ثم الدكتور موريس مكرم الله وزير الدولة لشئون التعاون الدولى ، والدكتور فؤاد اسكندر وزير الدولة للهجرة والمصريين بالخارج ، وفاروق حسنى وزير الثقافة « تصوير : فاروق ابراهيم »

مبارك فى أول اجتماع للوزارة الجديدة :

الاستقرار الاجتماعى والسياسى والأمنى اساس تحقيق النهضة

خطة للتوسع الزراعى ومد شبكات الكهرباء للاراضى الصالحة للاستصلاح

اول اجتماع لمجلس الوزراء برئاسة الرئيس حسنى مبارك امس عقب اداء اليمين الدستورية

عقد مجلس الوزراء الجديد أول اجتماع امس برئاسة الرئيس حسنى مبارك استمر الاجتماع حوالى ساعة .. وحدد الرئيس مبارك خطوات العمل السياسى فى المرحلة المقبلة .

مؤتمر زيادة الانتاج

وأوضح صفوت الشريف فى تصريحه أن الرئيس حسنى مبارك تناول خلال الاجتماع مؤتمر زيادة الانتاج الذى دعا الرئيس الى عقده فى خطابه أمام مجلس الشعب .. وقال إن الرئيس مبارك أكد فى هذا الصدد على أهمية أعداد الدراسات اللازمة لهذا المؤتمر وأن تشارك فيه كل المؤسسات العلمية والمؤسسات السياسية . وكل الخبراء لمناقشة السياسات التى تحقق زيادة الانتاج باعتباره قضية قومية وهدفا قوميا فى المرحلة القادمة ..

الحفاظ على الاستقرار

كما أكد الرئيس مبارك لأعضاء الوزارة الجديدة على أهمية الاستقرار والحفاظ عليه سواء كان الاستقرار الاجتماعى أو الاستقرار السياسى أو الأمنى ، لان ذلك يشكل أساسا لتحقيق النهضة .

وأوضح الرئيس فى هذا الصدد ان الاستقرار فى مجموعه يحقق أمن المواطن وأمن الوطن ويحقق أيضا الحفاظ على خطط التنمية والتطوير وهو أساس لتحقيق النهضة .

تطوير التعليم

وقال صفوت الشريف أن الرئيس مبارك ناقش خلال الاجتماع الأول للوزارة الجديدة .. عددا من القضايا . فبالنسبة لقضية التعليم طلب الرئيس مبارك الانتهاء من خطة تطوير التعليم فى اطار خطة الدولة الخمسية وأن تكون أحد ملاحق الخطة الخمسية الاقتصادية والاجتماعية حيث ستعرض خطة تطوير التعليم على مجلس الشعب للمناقشة .

وأكد الرئيس مبارك فى هذا الصدد على ضرورة أن يكون الهدف من هذه الخطة هو تكوين الشخصية المصرية المتفتحة القادرة على الاعتماد على النفس .. مشيرا الى أن أسلوب (حفظة العلم) لا يحقق هذه الشخصية المتكاملة التى نهدف الى تكوينها فى شبابنا .

وقال أن علينا أن نستفيد من خبرة الدول التى طورت أسلوبها فى مناهج التعليم .

وأوضح الرئيس مبارك فى هذا المجال أن تطوير العملية التعليمية يعد هدفا أساسيا فى المرحلة القادمة فالتنمية ليست فقط فى بناء المصانع أو اتساع رقعة الأرض الزراعية بل بناء انسان المستقبل المصرى الذى سيواصل مسيرة التقدم ويكون قادرا على اتخاذ القرار .

زيادة ١٥٠ ألف فدان

وفى مجال الزراعة . أكد الرئيس مبارك خلال الاجتماع على أهمية وضع خطة للتوسع الزراعى لزيادة ١٥٠ ألف فدان سنويا الى الرقعة الزراعية فى مصر ووضع خطة متكاملة وحل كافة المشاكل والمعوقات لكى يتحقق هذا الهدف الكبير .

وأوضح الرئيس مبارك فى هذا الصدد ضرورة أن توضع خطة منسقة ما بين وزارة الزراعة والوزارات المختصة من بينها وزارة الكهرباء لمد شبكات الكهرباء للأرض الصالحة للاستصلاح بأساليب الرى الحديث حيث أنها تمثل البنية الأساسية للزراعة . مؤكدا على مبدأ التسهيل فى تملك الأرض واستزراعها وفتح مجالات وفرص عمل للشباب .

وقال أن الأرض باقية لمصر ولابنائها وعلينا أن نحافظ عليها .

تجديد المصانع

وقال صفوت الشريف أنه فى مجال الصناعة . طلب الرئيس فى اجتماع الوزارة الجديدة استمرار عمليات التحسين والتطوير والاحلال والتجديد فى المصانع المصرية طبقا للخطة الخمسية .. مشيرا الى أهمية رفع مستوى المنتج المصرى وتطويره وتوفير وتصنيع السلع التى يحتاجها المستهلك المصرى فى حياته اليومية ..

الانتاج الجيد

وأوضح الرئيس مبارك فى هذا الصدد أن المنتج الجيد سواء كان فى الغذاء أو الكساء أو السلع المعمرة ورفع جودته يمثل جزءا من راحة المواطن فى حياته اليومية .. كما يعنى أيضا قدرة المنتج المصرى على منافسة المنتج الاجنبى وفتح أسواق للتصدير أمام المنتجات المصرية .

وفى مجال التصدير . أكد الرئيس مبارك ضرورة تحديد ووضع أهداف تصديرية فى مجال السلع الزراعية للخارج . وكذلك فى مجال الصناعة المصرية . على أن تكون هذه الأهداف قابلة للتحقيق ومدروسة بعناية بالنسبة للأسواق الخارجية .

التنسيق للتصدير

وطلب الرئيس مبارك من وزارة الاقتصاد أن تضع أهدافها التصديرية بالتعاون مع وزارات الانتاج وقطاعات الانتاج المختلفة وأن تزيل كافة العقبات من أمام المصدرين سواء كان القطاع العام أو القطاع الخاص وأن تكون هناك رقابة على أسلوب تنفيذ السياسات .. مشيرا الى أن السياسات تكون ممتازة ولكن عقبات التنفيذ يمكن أن تهدم أكبر الانجازات وقال أن على الوزارات التى لها علاقة بعملية التصدير أن تنسق وتحل المشاكل على أرض الواقع .

تطوير التشريعات والقوانين

وأشار وزير الاعلام فى تصريحه الى أن الرئيس مبارك تناول خلال الاجتماع موضوع القوانين والتشريعات .. فأكد ضرورة البدء فى اعداد التشريعات اللازمة لخدمة وتنفيذ سياسات المرحلة المقبلة سواء كانت تشريعات جديدة أو تطوير تشريعات أو قوانين قائمة لتحقيق الأهداف والسياسات التى طرحها الرئيس مبارك فى خطابه أمام مجلس الشعب .

دفع العمل بالمحافظات

وأكد الرئيس مبارك فى هذا الصدد أهمية تطوير قانون الادارة المحلية حتى يمكن أن يحقق ويدفع العمل والاداء فى المحافظات .

وفى مجال التعاون الدولى .. أشار الرئيس مبارك الى دور التعاون الدولى واستثمار العلاقات الدولية الممتازة بين مصر ودول العالم بما ينعكس ويخدم خطط التنمية فى مصر ..

معاونة غير القادرين

وقال صفوت الشريف ان الرئيس مبارك اكد خلال الاجتماع الاول للوزارة الجديدة على ان العدل الاجتماعى مبدأ اساسى يفرض على القادرين ان يتحملوا . ويفرض علينا ان نحافظ ونعاون غير القادرين على حياة كريمة .

وطلب الرئيس مبارك فى هذا الصدد تشجيع الاستثمار واتاحة الفرص لكل مصرى قادر على ان يستثمر ماله فى صناعة كبيرة او صغيرة او فى اصلاح ارض وان نؤمنه ونشجعه ونعطيه الثقة وان نزيل كل العقبات .. موضحا ان ذلك يتيح فرص عمل جديدة ويخلق مجتمع العدل والتكافل الاجتماعى بعيدا عن الحقد ..

كما تناول الرئيس خلال الاجتماع موضوع تطوير الادارة فى مصر على كافة المستويات ورفع مستوى الادارة وكذلك رفع مستوى الاجهزة الخدمية التى تخدم الجمهور فى كل المواقع .

تحسين الخدمات الصحية

وأ... الرئيس مبارك فى هذا الصدد الى اهمية تحسين مستوى الخدمات الصحية وضرورة التعاون بين الوزارات المعنية خاصة وزارتى الصحة والشئون الاجتماعية فيما يتعلق بمشكلة السكان وتنظيم الأسرة .

كما اكد الرئيس على أهمية الالتزام لترشيد الانفاق الحكومى فى كافة مجالاته .. مشيرا الى اهمية ترشيد سفر الافراد والوفود الى الخارج وان يكون ذلك [illegible] مهام لها اولويتها واهميتها وان [illegible] الوزراء دقيقة فى هذا المجال .

الرئيس يستقبل عاطف صدقى ووزير العدل

استقبل الرئيس حسنى مبارك ظهر أمس بمقر رئاسة الجمهورية بمصر الجديدة الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء والمستشار فاروق سيف النصر وزير العدل .

رئيس الوزراء يتولى شئون الأزهر والحكم المحلى

أصدر الرئيس حسنى مبارك قرارا جمهوريا بأن يتولى الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء مهام الوزير المختص بشئون الأزهر . وقرارا آخر بأن يتولى الدكتور عاطف صدقى مهام الوزير المختص فى الحكم المحلى .

ويشكر الوزراء الذين خرجوا

استقبل الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء أمس المستشار أحمد ممدوح عطية — والدكتور أحمد هيكل — والدكتور السيد على السيد وعدلى عبدالشهيد ، حيث شكرهم على الجهد الذى أعطوه خلال فترة تحملهم المسئولية الوزارية ..

تفويض الوزراء فى اعارة شاغلى الوظائف العليا

أصدر الرئيس حسنى مبارك قرارا جمهوريا بتفويض الوزراء كل فيما يخصه فى اصدار قرارات الاعارة الخاصة بشاغلى الوظائف العليا بالوزارة والجهات التابعة لها وذلك طبقا لأحكام القانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨

رئيس الوزراء :

خطة خاصة لتطوير التعليم

وزارة التعاون مسئولة عن جدولة الديون

صرح الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء بأن قضية الانتاج وزيادة الانتاج هى أهم القضايا التى سيوليها مجلس الوزراء اهتماما كبيرا وذلك حسب توجيهات الرئيس حسنى مبارك خلال خطابه أمام مجلس الشعب وخطاب التكليف بتشكيل الوزارة وأيضا خلال اللقاءات التى تمت بين الرئيس وبينى .. وان هذه القضية تستتبع تنظيم مجالات كثيرة ونحن نسير فى هذا الطريق .

وقال ان القضية الثانية التى يعطيها الرئيس اهتماما ضخما جدا هى قضية التعليم وسيتم وضع خطة خاصة للتعليم تلحق بالخطة الخمسية كما أكد الرئيس على هذا خلال الاجتماع .

وأضاف الدكتور عاطف صدقى بأنه نظرا لأهمية التعاون الدولى فى المرحلة القادمة فقد تم تخصيص وزارة للتعاون الدولى فى الحكومة الجديدة .. وان التعاون الدولى يدخل فى اطاره بصورة أو بأخرى كل الوزارات وان استحداث وزارة بهذا الشكل يرتبط بتنفيذ اتفاقية اعادة الجدولة مع صندوق النقد الدولى ، وتتطلب نوعا من التركيز وان يتولى مسئوليتها سلطة على مستوى عال .

د. عاطف صدقى يلقى بيان الحكومة ١٤ نوفمبر

صرح الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء أنه سيلقى بيان الحكومة أمام مجلس الشعب يوم ١٤ نوفمبر القادم .

خطـــاب الرئيـــس وملامح التعديل الوزارى

لقى الرئيس محمد حسنى مبارك ، بعد أن أقسم اليمين الدستورية أمام مجلس الشعب ، خطابا تضمن اولا : عرضا لما تم إنجازه خلال فترة رئاسته الأولى ثم اشتمل ثانيا : على الخطوات أو برنامج فترة رئاسته الثانية .

ولقد لمس الرئيس فى الجزء الثانى من خطابه نقاطا حساسة كان قد دار حولها حوار طويل فى السنوات الماضية وتتعلق بضرورة مراجعة التشريعات القائمة والتى يراها الشعب غير متطابقة مع المسيرة الديموقراطية وقد طالب الرئيس مجلس الشعب — بمؤيديه ومعارضيه — بالتعاون مع الحكومة فى طرح هذه التشريعات للمراجعة الشاملة ، بما يلبى روح الدستور ويستجيب للمتغيرات الجديدة . وهذه خطوة إيجابية دافعة وصالحة لان تكون نقطة بداية لتفاهم وعمل مريع يتم خلال الدورة البرلمانية الحالية .

أن خير السبل لسرعة الانجاز هو إعداد قائمة وافية بهذه التشريعات فيخلص المجلس من بعضها ويعدل من نصوص البعض الباقى .

وكذلك تكلم الرئيس عما اسماه « إعادة النظر فى بعض النصوص الدستورية » ولم يكن موقفه الذى أعلنه تجاه تعديل الدستور رفضا للمبدأ فى حد ذاته . الا أن فى رأيه انه لا يحتل أولوية متقدمة ولو أنه كان كذلك لما تردد لحظة فى « فتح باب النقاش على مصراعيه » وإذا كنا نختلف مع الرئيس فى هذا الاتجاه ، إلا أننا لا نرفضه فورا . ولن كنا نتمسك بدعوة إلى فتح نقاش حول نقطة « الاولوية المتقدمة » وعلى أن ينتهى الى الاتفاق على تحديد فترة زمنية — غير بعيدة — ينتقل فيها النقاش المفتوح على مصراعيه إلى تحديد النصوص الدستورية التى هى فى حاجة الى تعديل .

وإذاكان الرئيس قد قال ان الالتقاء حول أهداف محددة موحدة يجب ان يكون « حلما قوميا » فنحن معه فى هذا . بل لقد سلمنا مع الداعين إلى قيام جبهة وطنية تمثل فيها كل الاحزاب . وتحدد لها اهدافا موحدة دون المساس باستمرار الاحزاب المعارضة فى ممارسة مهامها فيما عداها من مراقبة عمل الحكومة وذلك مادامت هذه المعارضة لا تمس ما اتفق عليه من أهداف . تترفع عن إدخالها فى مجالات الخلافات الحزبية أو العقائدية .

هناك جديد فى خطاب الرئيس الاخير . رونق هذا الجديد يمكن ان يظل مضيئا ومعبرا وهاديا ومحققا لاعظم النتائج إذا ما خطونا به خطوات سريعة وإيجابية نحو التنفيذ وذلك تأكيدا لصدق النيات الديمقراطية ولاحترامنا لعقول الذين إستمعوا إلى الخطاب .. الشعب .

★ ★ ★

لقد جاءت ملامح التعديل الوزارى متفقة مع الاستقرار الذى ننشده جميعا . ومادام رئيس الوزراء قد رأى الاستمرار فى الملعب السياسى محتفظا بأغلبية فريقه القديم فهذه مسئوليته . والعبرة بما سيأتى .

غير أنى أحب أن اسأل : لقد تعرضت وزارة الهجرة مرة اخرى للتعديل واختير لها الوزير السادس — أن لم أكن مخطئا فى الرقم منذ مولدها غير البعيد فما هو دور وزارة الهجرة ؟ هل ترجع كثرة التغيير فى اسماء شاغليها إلى أن الوزراء المكلفين بمسئولياتها لم يفهموا الغرض منها ولهذا فشلوا ؟ أم أن هذا هو الدليل على أنها وزارة لا حاجة لنا بها .. وأن الخير كل الخير فى اسقاطها من اعتبارنا ؟

جلال الدين الحمامصى



١١٤ فرعا جديدا ومتطورا لشركات هيئة السلع الاستهلاكية

تحقيق أهداف زيادة الانتاج وعرض الانتاج المصرى الممتاز

نوعيات ممتازة من الملابس الجاهزة في فروع الكساء

أعلن سيد المصرى رئيس هيئة السلع الاستهلاكية والهندسية والكيماويات ان خطة الدكتور جلال أبو الذهب وزير التموين والتجارة الداخلية هى الاهتمام بتوسيع قاعدة توفير السلع وتوزيعها مع التركيز على المناطق ذات الكثافة السكانية العالية .. وفى سبيل تحقيق هذا الهدف فان هيئة السلع الاستهلاكية والهندسية وضعت خطة علمية مدروسة لتمييز منافذ التوزيع بأسلوب حضارى مما يعمل على جذب المستهلك للاقبال على التعامل مع فروع الشركات ..

وقد تم الاتفاق على ان تتوسع الشركات الاستهلاكية أفقيا من خلال انشاء الفروع الجديدة ومن المعروف أن فروع الشركات الاستهلاكية تغطى كل محافظات مصر وتصل فروعها الى عمق الريف المصرى وسيناء ومرسى مطروح والوادى الجديد والمدن الجديدة . كما تم تطوير أكثر من ٦٠٠ فرع من فروع الشركات القائمة وجارى حاليا تطوير عدد آخر من الفروع وهذا يؤدى الى زيادة المبيعات فى اطار خطة الهيئة لتطوير الأداء وتحسين الخدمة البيعية للمستهلكين .

وقال سيد المصرى : ان فروع الشركات تهتم حاليا باقامة فروع على مستوى عالمى على غرار ما حدث لشركة بيع المصنوعات المصرية فى سيدى جابر بالاسكندرية وعمر أفندى الحجاز والصالون الاخضر بمدينة نصر وجارى انشاء ١٤ فرعا جديدا هذا العام فى عواصم المحافظات ومنها الاسماعيلية والزقازيق وبنى سويف والفيوم .

وصرح سيد المصرى : بان تعليمات الدكتور جلال أبو الذهب وزير التموين والتجارة الداخلية هى الاهتمام بعرض الانتاج المصرى وزيادة الانتاج فى الوحدات الانتاجية مثل مصانع سيجال والمصرية للورق والادوات الكتابية « رومنى » . وقد حدث تطور كبير فى هذا المجال وتقوم شركات السلع الاستهلاكية حاليا بتخصيص أقسام لعرض وبيع الانتاج المصرى الممتاز .

وقال رئيس هيئة السلع الاستهلاكية أن فروع كساء العاملين بالدولة تعرض حاليا نوعيات ممتازة للغاية من الملابس الجاهزة تفوق فى جودتها وأسعارها الاصناف الأخرى المعروفة فى الأسواق .

« التجارة شطارة »

ان خطاب الرئيس محمد حسنى مبارك أمام مجلس الشعب عقب أدائه اليمين الدستورية لفترة رئاسة ثانية هو خطاب جامع شامل .. فقد حدد الرئيس معالم الطريق .. طريق العمل والانتاج والعطاء .. وحمل الرئيس المسئولية للجميع .. ولم يترك الرئيس مبارك شيئا الا وتحدث عنه بصراحة تامة وبأسلوبه الواضح الذى تعودناه منه ..

وكان الرئيس مبارك واضحا تماما عندما أعلن أن القطاع الخاص والقطاع العام يسيران جنبا الى جنب وانه لم يعد هناك مجالا للشك فى دور القطاع الخاص وأهميته وما يجب أن يقوم به فى اطار خطة الدولة للتنمية .

وما يجب أن نتوقف أمامه هو ما أشار اليه الرئيس من ضرورة الاهتمام بالانتاج المصرى والذى تطور فعلا وترشيد الاستيراد وأن نستورد ما هو مطلوب ولازم لدفع عجلة الانتاج والصناعة المصرية .. وللحقيقة فان الملاحظ أخيرا من خلال جولاتى فى فروع الشركات الاستهلاكية تلك القفزة الكبيرة فى السلع المصرية ونلاحظ أن كثيرا من الاصناف تصل الى مستوى المستورد وفى نوعيات أخرى فاق الانتاج المصرى مثيله المستورد .

ومن هذا المنطلق فان الوقت قد حان لننطلق جميعا مع بداية عصر جديد وحكم جديد لبناء مصر .. وتحية لرجال العمل والانتاج فى كل موقع على أرض مصر .

أحمد يوسف حمدى

اقبال منقطع النظير على فرع بيع المصنوعات المصرية سيدى جابر – الاسكندرية

شهد فرع بيع المصنوعات المصرية سيدى جابر – الاسكندرية اقبالا منقطع النظير .. لم يحدث من قبل على أى من فروع الشركات .. وهو أول فرع حضارى يحتوى على نوعيات هائلة ورائعة من السلع .. وقد قرر وزير التموين صرف مكافأة تعادل أجر شهر للعاملين تقديرا لجهودهم . صرح بذلك أحمد زهران رئيس شركة بيع المصنوعات المصرية .



وزير التموين والتجارة الداخلية فى حوار مع أحد العمال الفنيين من حملة المؤهلات المدربين على صناعة الخبز بالمخابز المصرية ١٠٠٪



حرص الدكتور جلال أبو الدهب وزير التموين والتجارة الداخلية على معاينة مراحل انتاج الرغيف وعمليات العجن .

وزير التموين ومحافظ الجيزة ورئيس هيئة المطاحن والمخابز يفتتحون مخابز الأحياء الشعبية فى اعياد أكتوبر

الشركة العامة لمخابز القاهرة الكبرى نفذت المشروع الكبير واضافت انجازا كبيرا

افتتح الدكتور جلال ابو الدهب وزير التموين والتجارة الداخلية صباح اول امس اول مجموعة من مخابز الاحياء الشعبية .. فى اطار خطة مشتركة مع وزارة الانتاج الحربى لتأكيد هدف « صنع فى مصر » .. شارك فى الافتتاح الدكتور عبدالحميد حسن محافظ الجيزة والدكتور أحمد عبدالغفار رئيس هيئة القطاع العام للمطاحن والمخابز والصوامع .. وكان فى استقبالهم السيد / محمود الحطاب رئيس مجلس ادارة الشركة العامة لمخابز القاهرة الكبرى واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وقيادات الشركة .. وشارك فى الافتتاحات جمهور كبير من أبناء محافظة الجيزة .. وقد تم الافتتاح فى اطار احتفالات هيئة المطاحن والمخابز والصوامع ضمن خطة وزارة التموين باعياد اكتوبر المجيدة لتضيف انجازا فوق انجاز لحكم الرئيس حسنى مبارك .

وتقع الخطوط الاولى للمشروع الكبير الذى تنفذه الشركة العامة لمخابز القاهرة الكبرى فى محافظة الجيزة وهى خمسة خطوط تخدم مواقع ساقية مكى ومدينة الاوقاف ومنطقة ميت عقبة .. وتصل الطاقة الانتاجية للخط الواحد الى ٤٠ الف رغيف فى اليوم قابلة للزيادة وتلبية احتياجات المستهلكين .

واعلن الدكتور جلال ابو الدهب وزير التموين والتجارة الداخلية ان المشروع الكبير الذى تنفذه الشركة العامة لمخابز القاهرة الكبرى يهدف الى توفير الرغيف وبيعه للمستهلك رأسا فى الاحياء الشعبية ومناطق التجمعات السكنية ويساعد على القضاء على ظاهرة الطوابير .

وقال وزير التموين ان هذه الخطوط تتميز بانتاج الرغيف البلدى المرغوب استهلاكه فى مصر .. حيث روعى فى المخبز انتاج هذا النوع من الرغيف .

وقال الدكتور جلال ابو الدهب ان المشروع الكبير وهو « مخبز الحى » يتضمن اقامة ٢٧ خطا نصف آلى بالاحياء الشعبية بالقاهرة الكبرى منها ٩ مخابز بمحافظة القاهرة تحتوى على ١٠ خطوط . وفى محافظة الجيزة ٤ مخابز وبها ٥ خطوط بالاضافة الى المخابز المقامة بالتعاون مع قوات الامن المركزى وعددها ٤ مخابز وبها ١٢ خطا وهذه المخابز توفر احتياجات قوات الامن المركزى والكميات التى تزيد عن حاجتهم يتم عرضها للمواطنين .

وقال وزير التموين ان المشروع يتكلف حوالى مليون ونصف مليون جنيه . تصل تكاليف الانشاءات الى مليون جنيه وتكاليف العدد والآلات حوالى نصف مليون جنيه .

صنع فى مصر

وصرح الدكتور احمد عبدالغفار رئيس هيئة القطاع العام للمطاحن والمخابز والصوامع بان هذا المشروع الكبير يحقق ويؤكد مبدأ الرئيس مبارك « صنع فى مصر » ذلك بالاتفاق مع شركة ابو قير على انتاج مكونات صناعة المخابز الآلية بدلا من استيرادها من الخارج . علاوة على ان هذه الخطوط النصف آلية تتميز بانها تقوم بتصنيع الرغيف البلدى الاسمر الذى يرغب فيه جمهور المستهلكين .

واضاف الدكتور احمد عبدالغفار بان هذا المشروع يتميز بسهولة اقامة المخبز وسط التجمعات السكنية وفى قلب الاحياء الشعبية هذا علاوة على ان الشركة العامة لمخابز القاهرة الكبرى تقوم أيضا باقامة مجمع كبير للخبز وهو مجمع الفنجرى ويحتوى على ٩ خطوط آلية من انتاج شركة حلوان لآلات الورش وسيوفر هذا المجمع نصف مليون رغيف فى اليوم .

اضافة جديدة

وقال السيد / محمود الحطاب رئيس مجلس ادارة الشركة العامة لمخابز القاهرة الكبرى : ان هذه الخطوط هى اضافة جديدة الى وحدات الشركة الانتاجية والتى يصل عددها الى ٩٨ وحدة توفر ٥ ملايين رغيف يوميا للمواطنين بالاضافة الى مصانع الحلويات التابعة للشركة العامة لمخابز القاهرة الكبرى والتى تقوم بعرضها فى ١٥ معرضا بجميع انحاء القاهرة والجيزة باسعار اقتصادية كما يتبع الشركة ١٠٠٠ منفذ توزيع تقوم ببيع الخبز والسلع التى تدخل فى اطار هذا النشاط للمواطنين .

وقال السيد / محمود الحطاب ان الشركة العامة لمخابز القاهرة الكبرى تقوم حاليا بتشطيب وتجهيز اكبر مصنع للخميرة فى مدينة السلام ومصنع بسكويت بالطالبية ومصنع للمكرونة بمنطقة البراجيل . واكد السيد / محمود الحطاب بان العاملين فى الشركة العامة لمخابز القاهرة الكبرى يقدمون هذا الجهد الرائع للرئيس محمد حسنى مبارك معبرين عن روح العطاء فى شهر اكتوبر مؤكدين على تحقيق اهداف زيادة الانتاج .

جهد طيب

وقد اشاد الدكتور جلال ابو الدهب وزير التموين والتجارة الداخلية وضيوفه الجهد الكبير الذى قام به العاملون فى الشركة العامة لمخابز القاهرة الكبرى وسجل كلمة شكر فى دفتر الزيارات كما اشاد محافظ الجيزة ورئيس هيئة المطاحن بهذا المشروع الكبير الذى يوفر سلعة أساسية لكل بيت وهى رغيف الخبز .

وقد حضر حفل افتتاح هذا المشروع الكبير فى مواقع العمل المختلفة القيادات السياسية والتنفيذية بمحافظة الجيزة ورؤساء واعضاء المجالس المحلية .

د. جلال أبو الدهب يستمع الى شرح من الأستاذ محمود الحطاب رئيس الشركة العامة لمخابز القاهرة الكبرى ..

د. جلال أبو الدهب وزير التموين و د. عبدالحميد حسن محافظ الجيزة وبينهما د. أحمد عبدالغفار رئيس هيئة المطاحن والمخابز ومحمود الحطاب رئيس الشركة العامة لمخابز القاهرة الكبرى يبدون اعجابهم بباكورة انتاج مخابز الأحياء الشعبية ..

كلمة اليوم

الاستقرار يصون كل المنجزات ...

بسم الله وببركة منه وتوفيقه تبدأ مصر كلها زحفها المقدس لتواصل مسيرتها الظافرة نحو غدها المرتقب تحت قيادة الزعيم الذي أصر الشعب على بقائه ليتم الانطلاقة التي بدأها منذ سنوات ست ليحرر وطنه من كل معوقات التقدم والتنمية والنهوض، ويطهر اجواءه من كل قيد.

ولقد حدد الرئيس حسني مبارك في كلمته التاريخية بعد اداء اليمين بمناسبة بدء فترة رئاسته الثانية الخطوط الرئيسية لبرنامج العمل الذي سيكرس له جهده خلال السنوات الست المقبلة باذن الله، وقد تضمنت اساليب غير تقليدية للتصدي لابرز المشكلات التي ينبغي التغلب عليها من اجل خير ومستقبل الوطن والمواطنين وفي مقدمتها الاسكان، وتطوير التعليم بصورة شاملة من حيث الاعداد والتنظيم والاهداف، والسعي لاستغلال واسع النطاق لكل الامكانيات السياحية التي تزخر بها بلادنا مما يكفل مضاعفة الدخل السياحي في السنوات الخمس القادمة، وتوفير مرافق ووسائل العلاج للمواطنين.

وقد مس الرئيس في خطابه المستفيض وتراحسسا عندما أكد بكل وضوح وحزم ان الاستقرار هو الذي يصون كل ماتحقق وسوف يتحقق من منجزات في مختلف المجالات، مشيرا الى ان مسئولية الحفاظ على هذا الاستقرار ليست مسئولية الدولة وحدها، بل انها في المقام الاول تقع على كاهل الشعب بكل فئاته وطوائفه لانه المستفيد من جو الامان والطمأنينة الذي يكفله الاستقرار الذي لابد منه لنجاح اية جهود تبذل لاشاعة الرخاء وازالة كل معاناة ..

ان اجهزة الامن في الدولة استطاعت ان تحقق للمواطنين أمنهم وتزيل مخاوفهم عندما نجحت الى حد كبير في محاصرة جو الارهاب والابتزاز الذي حاولت قلة صغيرة منحرفة ان تنشره لاشاعة القلق والبلبلة في النفوس، وكان الرئيس موفقا غاية التوفيق عندما وجه التحية في كلمته الى هذه الاجهزة وتأكيد انها تلقى كل تقدير من الشعب لاخلاصها وتضحياتها من اجل كفالة امنه، رغم بعض الحملات الصحفية الطائشة التي تحاول تشويه صورتها وهي تحية يشارك فيها كل مواطن شريف يحب بلده ويحترم كل من يصون امنه واستقراره..



الوزراء بعد اداء اليمين

زكي بدر: المزيد من الجهد والتضحية في المرحلة القادمة

راغب دويدار: تعميم نظام المؤسسات العلاجية في المحافظات

ماهر أباظة: توفير الطاقة للمشروعات الانتاجية واستصلاح الاراضي

ادلى عدد من الوزراء بعد اداء اليمين الدستورية للوزارة الجديدة - امس - بتصريحات لمندوبي الاخبار حول تصوراتهم لعمل الوزارات خلال المرحلة القادمة.

وزير الأشغال

اكد المهندس عصام راضي وزير الاشغال والموارد المائية ان تغيير اسم وزارته المقصود به إظهار جهود الوزارة بجانب الري الحقلي فانها تبذل جهودا في تنفيذ مشروعات اقامة الخزانات وانشاء الترع ومقاومة الحشائش المائية .. وسوف نستكمل في المرحلة القادمة هذه المشروعات التي تحقق وفرا في المياه والتوسع الافقي في الاراضي الجديدة.

وزير الصحة

واكد الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة ان سياسة وزارته في المرحلة القادمة تقوم على تنظيم العلاج والاستفادة من امكانيات القطاع العام والخاص .. كما ستعمم الوزارة نظام المؤسسات العلاجية في المحافظات واتاحة نظام جديد للعلاج المرتفع المستوى من خلال التكافل الاجتماعي الذي يدفع فيه المواطن بقدر امكانياته .. والتوسع في خدمات التامين الصحي وتوفير الدواء والتحكم في اسعاره.

وزير الكهرباء

كما اعلن المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة ان خطة وزارته في المرحلة القادمة ترتكز على موضوعات محددة لتوفير الطاقة الكهربائية للمشروعات الانتاجية وخاصة في استصلاح واستزراع الاراضي والتركيز على استخدامات الطاقة الجديدة والمتجددة ومشروعات تصنيع المعدات الكهربائية والالتزام بالاستمرار في تنفيذ البرنامج القومي لكهربة الريف وتوفير الطاقة الكهربائية للصناعات البيئية والحرفية بهدف تحويل الريف المصري الى مناطق انتاجية.

وزير الداخلية

كما أكد اللواء زكي بدر وزير الداخلية ان رجال الشرطة خدام للشعب وللعدالة وللقانون في دعم امنهم وامانهم وان هذه المسئولية التي يتولاها رجال الشرطة هي وسام على صدورهم جميعا .. وانهم سيبذلون المزيد من الجهد والعمل والتضحية في المرحلة القادمة .. وقال انه مطلوب من المعارضة ان تكون موضوعية تهدف لخدمة الشعب .. ومطلوب من المواطنين مساندة الشرطة لانها درع الامن والامان للشعب .. وانه سيزور جميع المواقع الشرطية لازالة اي عوائق تقابل المواطنين اثناء التعامل مع هذه المواقع.

وزير الأوقاف

وصرح الدكتور محمد علي محجوب وزير الاوقاف بعد حلف اليمين بان خطة الوزارة في المرحلة القادمة ستقوم على الدعوة والدعاة ونشرها على مبادىء الاسلام السمح الحنيف ومبادىء الفكر الاسلامي المستنير الذي يقوم على السماحة والتيسير في جميع انحاء مصر. واضاف وزير الاوقاف بان خطة الوزارة ستقوم بانشاء المسجد الجامع والعناية بالمساجد وفرشها بمايتناسب وجلالها واصدار الكتب والنشرات المبسطة التي توضح كافة القضايا المثارة الان وراي الاسلام الصحيح فيها، والالتقاء بالشباب في مواقعه والرد على تساؤلاته واسئلته واستفساراتهم في كل جوانب الاسلام.

وزير العدل

وصرح وزير العدل عقب مقابلة الرئيس مبارك له امس بانه سيتم وضع خطة لتبسيط اجراءات التقاضي.

وقال الوزير انه سيعقد سلسلة من الاجتماعات مع رجال القضاء لحل المشكلات الخاصة بهم.

وزيرة التامينات

وصرحت الدكتورة امال عثمان وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية ان التركيز في المرحلة القادمة سيكون على التوسع في مشروع الاسر المنتجة لتصبح جميع قرى الريف منتجة والعمل على زيادة الانتاج لتغطية احتياجات السوق المحلي وفتح منافذ للتصدير .. والاهتمام برعاية الطفولة وتنظيم الاسر وتنمية المراة الريفية .. والانتهاء من مشروع تطوير نظام العمل والمعلومات في هيئة التامينات قبل نهاية هذا العام وتسجيل المواطنين في نظام الرقم التاميني وتحقيق التغطية التامينية الشاملة.

وزير الثقافة

قال فاروق حسني وزير الثقافة انه سيقضي فترة قصيرة في دراسة المشروعات الثقافية الموجودة حاليا .. ثم يبدا فورا في وضع التصور الثقافي العام الذي يكفل تحقيق نهضة ثقافية حقيقية .. واكد انه سيبدا في اتخاذ الاجراءات الكفيلة بتنفيذ قانون جائزة الدولة للابداع الفني مماسيتيح الفرصة لجميع الموهوبين في الادب والفن فرصة الاحتكاك العالمي بكبار المثقفين العالميين ومعايشة الحياة الثقافية العالمية المعاصرة.

الرئيس مبارك أثناء استقباله أمس للفريق أبو شناف رئيس الاركان، واللواء أ.ح مصطفى الشاذلي قائد قوات الدفاع الجوي، واللواء بحري محمد شريف الصادق قائد القوات البحرية. حضر المقابلة المشير أبو غزالة

من هو قائد الدفاع الجوي الجديد

● تخرج اللواء مصطفى الشاذلي في الكلية الحربية عام ١٩٥٥ وتدرج في المناصب القيادية حتى تولى قيادة لواء صواريخ خلال عام ١٩٧٣ .. ثم قائدا لفرقة دفاع جوي ثم رئيسا لشعبة التدريب على القتال فمساعدا لقائد قوات الدفاع الجوي .. ورئيسا لشعبة عمليات الدفاع الجوي ورئيسا للاركان لقوات الدفاع.

من خريجي كلية الحرب العليا باكاديمية ناصر العسكرية

من مواليد القاهرة عام ١٩٣٤

من هو قائد القوات البحرية الجديد

● تخرج اللواء بحري محمد شريف الصادق قائد القوات البحرية الجديد في عام ١٩٥٦

● حصل على دراسات عليا من الاتحاد السوفيتي وفرنسا

● خريج كلية الحرب العليا عام ١٩٨١

● تولى قيادة سفن الابرار ثم رئيسا لشعبة العمليات البحرية ورئيسا لاركان القوات البحرية

● من مواليد القاهرة عام ١٩٣٦.

ومن هو رئيس اركان الدفاع الجوي

● اللواء اركان حرب/ محمد زاهر عبدالرحمن رئيسا لاركان الدفاع الجوي .. تخرج في الكلية الحربية اكتوبر ١٩٥٥ وحاصل على ماجستير العلوم العسكرية سنة ١٩٧١ .. وزميل كلية الحرب العليا .. ثم تدرج في الوظائف القيادية حتى تولى قائد اللواء صواريخ عام ١٩٧٤ ثم عمليات القوات المسلحة .. ثم قائد فرقة دفاع جوي .. ثم رئيسا لشعبة عمليات الدفاع الجوي.

حاصل على نوط الشجاعة من الطبقة الاولى.

ومن مواليد القاهرة سنة ١٩٣٥

الفريق توفيق جاد رئيسا للعربية للملاحة

أصدر الرئيس محمد حسني مبارك رئيس الجمهورية قرارا جمهوريا بتعيين الفريق بحري متقاعد على محمد توفيق جاد رئيسا لمجلس ادارة الشركة العربية للملاحة.

أعضاء الوزارة الجديدة

اعلن امس التشكيل الوزاري الجديد برئاسة الدكتور عاطف صدقي وقد صدر القرار الجمهوري رقم ٤٢٨ لسنة ١٩٨٧ بتكشيل الوزارة على الوجة التالي.

● الدكتور عاطف محمد نجيب صدقي / رئيسا لمجلس الوزراء ووزيرا للتعاون الدولي
● المشير محمد عبدالحليم ابوغزالة نائبا لرئيس الوزراء ووزيرا للدفاع والانتاج الحربي.
● الدكتور احمد عصمت عبدالمجيد نائبا لرئيس الوزراء ووزيرا للخارجية.
● الدكتور كمال احمدالجنزوري نائبا لرئيس الوزراء وزيرا للتخطيط.
● الدكتور يوسف امين والى نائبا لرئيس الوزراء ووزيرا للزراعة واستصلاح الاراضي.
● الدكتوره امال عبدالرحيم عثمان وزيره للتامينات والشئون الاجتماعية.
● المهندس حسب الله محمد الكفراوي وزيرا للاسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية الجديدة.
● الدكتور بطرس بطرس غالى وزيرا الدولة للشئون الخارجية
● المهندس سليمان متولى سليمان وزيرا للنقل والمواصلات والنقل البحري.
● المهندس محمد ماهر غثمان اباظة وزيرا للكهرباء والطاقة
● الدكتور المهندس جمال السيد ابراهيم وزيرا للدولة للانتاج الحربي
● محمد عبدالحميد رضوان وزيرا للدولة لشئون مجلسي الشعب والشورى.
● محمد صفوت الشريف وزيرا للاعلام.
● المهندس عصام عبدالحميد راضي وزيرا للاشغال والموارد المائية
● المهندس محمد مجمود عبدالوهاب وزيرا للصناعة
● الكيميائي عبدالهادي محمد قنديل وزيرا للبترول والثروة المعدنية
● الدكتور عاطف محمد عبيد وزيرا لشئون مجلس الوزراء ووزير الدولة للتنمية الادارية.
● فؤاد عبداللطيف سلطان وزيرا للسياحة والطيران المدني.
● زكي مصطفى بدر وزيرا للداخلية.
● الدكتور محمد جلال ابوالدهب وزيرا للتموين والتجارة الداخلية.
● الدكتور عادل عبدالحميد عز وزيرا للدولة لشئون البحث العلمي
● الدكتور محمد راغب دويدار وزيرا للصحة
● الدكتور يسرى على مصطفى وزيرا للاقتصاد والتجارة الخارجية
● الدكتور احمد سلامه محمد وزيرا لشئون مجلسي الشعب والشورى
● الدكتور احمد فتحي سرور وزيرا للتعليم
● الدكتور محمد احمد الرزاز وزيرا للمالية.
● الدكتور محمد على محجوب وزيرا للاوقاف
● عاصم عبدالحق صالح وزيرا للقوى العاملة والتدريب
● المستشار فاروق سيف النصر وزيرا للعدل.
● الدكتور موريس مكرم الله وزيرا للدولة للتعاون الدولي
● الدكتور فؤاد اسكندر وزيرا للدولة لشئون الهجرة والمصريين بالخارج.
● فاروق حسنى وزيرا للثقافة.



● اعتزال الخطيب !!
● من المسئول عن الجهاز الفني للشياطين الحمر؟
مذكرات مصطفى يونس:
● مؤامرة على الخطيب في الأهلي
● كيف خطف «بيبو» من الاسماعيلي ولماذا تآمروا عليه بعد ذلك
إصابتي الأولى في الملاعب وكيف حدثت



الأخبــار

رئيس مجلس الشورى يلتقى بغرفة التجارة الالمانية

يلتقى الدكتور على لطفى رئيس مجلس الشورى ظهر اليوم واعضاء الغرفة التجارية الالمانية حيث يلقى رئيس مجلس الشورى الضوء على تطور الحياة البرلمانية فى مصر والحياة الحزبية وحرية الصحافة .

مبدأ ضريبى : اعفاء التعويض الذى يصرف للورثة من ضريبة التركات

اصدرت مصلحة الضرائب مبدأ ضريبيا هاما .. يتضمن المبدأ اعفاء التعويض الذى يصرف للورثة والناتج عن القتل الخطأ من ضريبة التركات ورسم الايلولة .. ولكنت المصلحة ان التعويض الذى يصرف لصالح الورثة لا يغير من اموال التركة ..

وفى نفس الوقت اكدت المصلحة على ان الضريبة على التركات ورسم الايلولة تسرى على التعويض الذى يستحقه الوريث بسبب اضرار لحقت به او بماله وتوفى قبل ان يصرف التعويض او مكافأة يستحقها ومات قبل ان يصرفها ..

برقية تهنئة من مبارك لموبوتو بمناسبة عيد ميلاده

بعث الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة الى الرئيس موبوتو سيسى سيكو رئيس جمهورية زائير بمناسبة عيد ميلاده .

برقية شكر لمبارك من الرئيس الاوغندى

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية شكر من الرئيس الاوغندى يورى موسيفينى للترحيب الذى لقيه والوفد المرافق له خلال توقفه فى مطار القاهرة الدولى .

عدد خاص عن مصر فى صحيفة « اوبزرفر » البريطانية

تستعد صحيفة الاوبزرفر البريطانية الشهيرة لاصدار عدد خاص عن مصر فى بداية نوفمبر القادم . وصل الى القاهرة فريق من محررى الصحيفة لمتابعة النشاط الاقتصادى فى مصر والاعداد للمعرض الدولى للانتاج من اجل التصدير الذى يقام فى مصر من ٨ الى ٢٢ نوفمبر . تركز الصحيفة على خطوات الاصلاح الاقتصادى والاجتماعى التى قام بها الرئيس مبارك فى فترة رئاسته الاولى وخطته فى الفترة الثانية .

وزير النقل لسيرلانكا يــزور القاهــرة

وصل الى القاهرة حسين محمد ابو ضيفه وزير النقل والشئون الدينية فى سيرلانكا .. وذلك لاجراء مباحثات مع المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة حول استيراد عربات سكة حديد واجهزة تكييف من مصانع حلوان والجيزة .. يلتقى الوزير ايضا بفضيلة الامام الاكبر شيخ الازهر والدكتور محمد السيد طنطاوى مفتى الجمهورية وذلك للاستفادة بجهود الازهر فى تنشيط الدعوة الاسلامية بسيرلانكا .. يزور الوزير مصانع السكك الحديدية والنصر للسيارات بحلوان لهذا الغرض .

لجنــة برلمانيــة خاصــة لمراجعــة القوانيــن
تكليــف الــوزارات بتقديــم ما لديهــا مــن قــوانين للجنــة
٤ لجــان لبحــث القوانيــن الصــادرة منــذ عــام ٧٦

كتب : ـ عيسى مرشد :

قررت اللجنة العامة لمجلس الشعب فى اجتماعها امس ، برئاسة الدكتور رفعت المحجوب رئيس المجلس . تشكيل لجنة برلمانية خاصة ، لمراجعة القوانين والتنسيق بينها فى شتى المجالات . وابلاغ الوزارات بارسال القوانين الصادرة بها والقرارات المنفذة لها الى هذه اللجنة ، للتنسيق بينها ضمانا لعدم التضارب .

وصرح المستشار احمد موسى وكيل مجلس الشعب ورئيس اللجنة التى تضم فى عضويتها الدكتور صوفى ابوطالب والمستشار حلمى عبدالآخر والدكتور عبدالاحد جمال الدين والدكتورة فوزية عبدالستار والمستشار فتحى رجب والدكتور عبدالمنعم النمر والمستشار محمد عبدالعزيز ملوخية وكمال الشاذلى والمهندس ابراهيم شكرى وياسين سراج الدين صرح بأن اللجنة ستبدأ غدا اول اجتماع لها لمراجعة التشريعات التى اصدرها المجلس بالتعاون مع الحكومة . وستحدد اولويات عرض المشروعات بقوانين على هذه اللجنة . واضاف المستشار احمد موسى بأن بيان الرئيس مبارك امام مجلس الشعب جاء شاملا وواضحا ، واكد على دور المجلس فى مراجعة التشريعات التى صدرت بالتعاون مع الحكومة وازالة مابها من تناقضات والعمل على استكمال مابها من نقص . والتركيز على تعديل بعض القوانين المعمول بها حاليا والتى لاتتفق مع تطورات الحياة الحديثة . واوضح فى تصريح خاص للاخبار بأنه سبق لمجلس الشعب ان شكل عدة لجان لتجميع القوانين منذ عام ١٨٨٢ وحتى نهاية عام ١٩٧٦ . وانتهت هذه اللجان بالفعل من مراجعة القوانين الاساسية . وستقوم ٤ لجان اخرى برئاسة مستشارين من وزارة العدل بتجميع القوانين الصادرة ايضا منذ عام ٧٦ حتى الآن . تمهيدا لمراجعتها والتنسيق بينها . وتتولى هذه اللجان المراجعة للقوانين والقرارات بكل وزارة فى حضور الوزير المختص .

د . رفعت المحجوب
رئيس مجلس الشعب

٧ لجان بمجلس الشعب تستأنف نشاطها

كتب ـ رفعت رشاد :

استأنفت لجان مجلس الشعب امس نشاطها حيث اجتمعت اللجان الاقتصادية والاسكان والزراعة والرى والثقافة والاعلام والشباب وقد وافقت اللجنة الاقتصادية برئاسة فتح الله رفعت على منحة التحويلات النقدية مع الولايات المتحدة الامريكية بمبلغ ١١٥ مليون دولار .

ووافقت لجنة الزراعة والرى برئاسة المهندس ابوبكر الباسل على ثلاث اتفاقيات دولية مع المانيا الاتحادية لتنفيذ مشروع النهضة الزراعية بمنحة قدرها حوالى مليون مارك المانى مخصصة لمشروع تربية النحل وانتاج الالبان ومع الولايات المتحدة الامريكية لاستيراد القمح والدقيق بمبلغ ١٦٩ مليون دولار ومع الصندوق الكويتى للتنمية الاقتصادية على قرض بمبلغ حوالى ٧ ملايين دينار كويتى لتمويل مشروع حماية ساحل رشيد من النحر ووافقت لجنة الاسكان برئاسة المهندس محمود على حسن على اتفاقية قرض مع الولايات المتحدة الامريكية بمبلغ ٥ ملايين دولار لاستكمال انشاء مصنع أسمنت القطامية .

ووافقت لجنة الثقافة والاعلام برئاسة سعدالدين وهبة على اتفاقية وثائق المؤتمر الادارى الاقليمى لتخطيط الاذاعة الصوتية على الموجات سنتى مترية .

تسوية النزاع بين شركة أمريكية و٢٤٧ عاملا مصريا صرف ١٠ اشهر لكل عامل

كتبت ـ لطيفة عبدالرازق :

تم امس وتحت اشراف وزارة القوى العاملة والتدريب التوصل الى تسوية ودية للنزاع القائم بين شركة ماكديرموت انترناشيونال الامريكية للعمليات البترولية وبين ٢٤٧ عاملا مصريا . كانت الشركة قررت الاستغناء عنهم وبموجب هذه التسوية وافقت الشركة على صرف اجر عشرة اشهر لكل عامل تحسب على اساس الاجر الاساسى او حكم المحكمة ايهما افضل للعامل ، وذلك بالاضافة الى صرف مقابل لرصيد الاجازات المستحقة .

هذا وقد جاءت هذه التسوية بعد مفاوضات عديدة شارك فى جانب منها عاصم عبدالحق وزير القوى العاملة والتدريب حرصا منه على استيفاء حقوق العمال كاملة قبل الشركة .

اللجنة الفنية للاستثمار تبحث اقامة مشروعات جديدة

تعقد اللجنة الفنية للاستثمار اجتماعا يوم الاحد القادم برئاسة الدكتور محيى الدين الغريب نائب رئيس هيئة الاستثمار .. تبحث مجموعة جديدة من القروض لاقامة مشروعات جديدة داخل البلاد وفى المناطق الحرة فى مجالات السياحة .. والتصنيع الزراعى .. والاسكان ..

سعدون حمادى توقف بالقاهرة

توقف امس بمطار القاهرة الدولى سعدون حمادى رئيس المجلس الوطنى العراقى قادما من الخرطوم فى طريقه للعراق بعد ان حضر اجتماعات المنظمات غير الحكومية . تناولت الاجتماعات تطورات الحرب العراقية الايرانية . كان فى استقبال الضيف بالمطار رئيس هيئة رعاية المصالح العراقية بالقاهرة .

٢٠٠ مليون جنيه لتمويل محصــول الأرز الجـديد

قرر الدكتور جلال ابوالدهب وزير التموين والتجارة الداخلية تشكيل لجنة عليا للاشراف على موسم الارز الجديد برئاسة المهندس حسن شباته رئيس هيئة المضارب والمطاحن ومتابعة عمليات استلام المحصول الجديد وبحث شكاوى المنتجين .. تم تخصيص ٢٠٠ مليون جنيه لتمويل المحصول ودفع الثمن للمزارع فور توريد الارز لمراكز التجميع وعددها ١٠٣٦ مركزا على مستوى المحافظات .

مؤتمر سياحى بالقاهرة يبحث صناعة الاغذية وصلتها بالسياحة

كتبت ـ بهيجة نجاتى :

عقدت بالقاهرة امس جلسات اول مؤتمر سياحى لبحث « صناعة الاغذية فى خدمة السياحة » القى سيد موسى رئيس هيئة تنشيط السياحة كلمة فى المؤتمر نيابة عن فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى . طالب فيها بان تكون صناعة الاغذية الوطنية فى خدمة السياحة فى مصر ، وان تعمل مرافقنا السياحية على تمصير المطبخ فيها .

ويناقش المؤتمر خلال يومين وسائل مساهمة التصنيع الغذائى فى الطفرة السياحية التى نادى بها الرئيس مبارك . وتحقيق الاكتفاء الذاتى من المستلزمات الغذائية السياحية . وتشجيع السياحة الداخلية وتقديم وجبات سريعة منخفضة التكاليف .

السماح بنقل التليفون قبل مضى ثلاث سنوات داخل دائرة السنترال

كتب ـ حمدى سلو :

تقرر السماح للمشتركين بنقل التليفون داخل دائرة السنترال قبل مضى ثلاث سنوات كما يجوز للمشترك الاحتفاظ بالحرارة لحين اتمام اجراءات نقل التليفون للعنوان الجديد على ان يستمر المشترك فى سداد الاشتراكات .

صرح بذلك مسئول بهيئة التليفونات وقال انه يجوز للمشترك طلب رفع الحرارة عن التليفون لحين اتمام اجراءات النقل وفى هذه الحالة يعفى من سداد الاشتراك حتى يتم النقل وفى حالة التنازل لايجوز نقل التليفون المتنازل عنه الا بعد مضى ثلاث سنوات من تاريخ التركيب الاصلى كما انه لايجوز نقل التليفون خارج دائرة السنترال المركب فيه قبل مضى ثلاث سنوات من تاريخ تركيبه ويجوز نقله اذا لم يمض عليه ثلاث سنوات بشرط ان يكون قد حل الدور على تاريخ مسلسله فى السنترال المنقول اليه وتسرى هذه التعليمات على التليفونات الفورية ويستثنى من ذلك حالات الاخلاء الادارى والنقل الادارى والاحالة الى التقاعد والسفارات والبنوك وشركات القطاع العام

آخر موعد لتقديم طلبات الانتفاع بالتأمين الصحى لأصحاب المعاشات

كتب ـ جعفر محمود

ينتهى يوم ٣١ ديسمبر القادم موعد تقديم طلبات اصحاب المعاشات للانتفاع بالتأمين الصحى وصرح بهذا الدكتور سمير ضياء رئيس مجلس ادارة هيئة التأمين الصحى . واضاف ان الهيئة اعدت ٥ فروع لاستقبال أصحاب المعاشات الذين لم يتقدموا من قبل للانتفاع بهذه الخدمة الصحية فى المحافظات المختلفة نظير استقطاع ١٪ من المعاش وقال انه تقدم حتى الآن حوالى ١٥٠ الف منتفع جديد وينتظر ان يصل العدد الى ٢٥٠ الفا

الاولوية للمشروعات الجماهيرية والسكنية فى أحياء الاسكندرية

الاسكندرية ـ حمدى ياسين :

قرر المجلس التنفيذى لمحافظة الاسكندرية وضع اولويات عامة لتنفيذ المشروعات المرتبطة باحتياجات الجماهير والمناطق والاحياء .. مع انشاء الوحدات السكنية الجديدة بجوار المناطق الصناعية القائمة والحديثة .. يطبق هذا القرار من خلال مشروعات الخطة الخمسية الثانية الحالية .

حركة ترقيات للعاملين بكهــرباء مصــر

اعتمد الدكتور عماد الشرقاوى رئيس هيئة كهرباء مصر حركة ترقيات العاملين بالهيئة العامة وتضمنت الحركة ترقية ١٧٦ من العاملين من مختلف الدرجات من المجموعات الوظيفية الهندسية والكيمائية والطبية والمال والتجارة والتنمية الادارية والمكتبية والفنية والحرفية . صرح بهذا محمد مرسى الامين العام المساعد للنقابة العامة للمرافق ورئيس اللجنة النقابية للعاملين بالهيئة .

بدء المرحلة الثانية لتجميل مدينة القاهرة

قررت اللجنة العليا المشرفة على تنفيذ المرحلة الثانية لتجميل وتخطيط ميادين القاهرة فى اجتماعها امس البدء فورا فى زراعة وتسميد المساحات المخصصة لحدائق الميادين .. واستكمال رصف حارات المرور البطىء وتركيب بلاط الارصفة على طول محور مرور مترو الانفاق . كما قررت ايضا تكليف الشركات المنفذة تكثيف عملها خاصة فى الفترة المسائية للانتهاء من تنفيذ هذه المشروعات وفق البرامج الزمنية المحددة .

٤ ملايين جنيه لاقامة مقر المنظمة الكشفية العربية بالقاهرة

كتبت ـ فاطمة السيد :

يجرى العمل لاستكمال مقر المنظمة الكشفية العربية بالقاهرة ، بعد ان قامت قرينة الرئيس حسنى مبارك بوضع حجر الاساس للمبنى الجديد . وكانت المنظمة اختارت مصر لتكون مقرا لها تكريما لدورها الرائد فى دعم الحركة الكشفية بالعالم العربى . وصرح فوزى فرغلى الامين العام للمنظمة الكشفية العربية ان المبنى يتكلف ٤ ملايين من الجنيهات تم جمعها بطريق التبرعات ، وقامت مصر باهداء قطعة الارض المقام عليها المبنى بمدينة نصر لخدمة الحركة الكشفية .

٧,٥ مليون طن زيادة فى انتاج الأسمنت خلال عامين

تقرر زيادة الانتاج المحلى من الاسمنت ٧,٥ مليون طن سنويا خلال العامين القادمين ليصل الى ١٧,٥ مليون طن سنويا . وذلك بعد تشغيل مشروع أسمنت العامرية الجديدة والتوسع الرابع فى الشركة القومية والتوسعات الجديدة فى مصنع اسيوط .

وصرح الدكتور احمد حسنين شرف الدين رئيس هيئة مواد البناء ان المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والمجتمعات الجديدة والاسكان والمرافق طلب تصنيع ٥٠٪ من معدات صناعة الاسمنت محليا بالتعاون مع وزارة الصناعة ، كما وافق الوزير على انشاء مركز تدريب لتوفير العمالة المدربة فى صناعة الاسمنت .

قبول ١١ الف طالب بالمعاهد المتوسطة دفعة ٨٦

قرر الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم فتح باب القبول للالتحاق بالمعاهد المتوسطة من الاسبوع القادم من حملة الثانوية العامة دفعة العام الماضى .. سيتم قبول ١١ الف طالب وطالبة حسب الاماكن الخالية بها .. سيقوم مكتب التنسيق بعمل تنسيق خاص لهؤلاء الطلاب فى حدود الحد الادنى الذى تم به القبول فى هذه المعاهد هذا العام .

نتائج تحويلات الطلاب بجامعة القاهرة اليوم

اعتمد الدكتور محمود نجيب حسنى رئيس جامعة القاهرة نتائج تحويل الطلاب الجدد لكليات جامعة القاهرة . تعلن القوائم بالكليات ظهر اليوم ويتم استخراج الكارنيهات ابتداء من غد .

يعقد رئيس الجامعة اجتماعا صباح اليوم بعمداء الكليات لبحث الترتيبات النهائية لبدء العام الدراسى الجديد بالجامعة يوم السبت القادم .

قواعد اعارات هيئة التدريس بجامعة الازهر

اصدر الدكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس جامعة الازهر قرارا بعدم السماح بتجاوز عدد المعارين والمرافقين والزائرين من اعضاء هيئة التدريس بالجامعة لنسبة الـ ٦٠٪ من عدد اعضاء هيئة التدريس بالقسم .

رئيس لجنة الانتخابات فى السودان يزور مصر

وصل الى القاهرة صباح امس الدكتور على ابراهيم رئيس لجنة الانتخابات فى السودان ، فى زيارة لمصر تستغرق اسبوعا . وصرح بأنه جاء للتعرف على التجربة المصرية فى الانتخابات والاستفتاء . وعمليات تسجيل الناخبين وتقديم الطعون . وقال انه لا يوجد سجل سابق للناخبين حتى الآن فى السودان .

مشــروع مصــرى كنــدى لأدخــال خــرائط مســاحية مصــورة

إدخال الكمبيوتر فى انتاج الخرائط

كتبت كريمة السروجى :

يغادر القاهرة الى كندا يوم الجمعة القادم وفد مصرى من هيئة المساحة برئاسة المهندس على عبدالرحمن رئيس الهيئة . يضم الوفد مجموعة من الفنيين لمناقشة مشروع تطوير انتاج الخرائط المساحية المصورة الجارى تنفيذه بالتعاون مع الجانب الكندى .

وقد صرح المهندس على عبدالرحمن على رئيس الهيئة ان هيئة المساحة انتهت بالتعاون مع القوات الجوية المصرية من اعداد الخرائط المصورة جويا لاتاحة ادخال التكنولوجيا المتطورة فى مجال اعداد الخرائط المساحية .

واضاف انه سيتم الاتفاق كذلك على ادخال الكمبيوتر فى انتاج الخرائط لمساحة ٥٠ الف فدان بمحافظة الدقهلية بمنطقة دكرنس وهى مساحة نموذجية لامتداد المشروع على مستوى الجمهورية فى إطار التعاون مع هيئة المعونة الكندية .

مؤتمر لمناقشة استخدامات الكومبيوتر

يقام فى القاهرة مؤتمر لمناقشة استخدامات الكومبيوتر فى مجالات الاتصالات والنشر المكتبى والتعليم والتدريب والاتجاهات المتطورة فى برامج واجهزة الكومبيوتر . يشترك فى المؤتمر كافة المتخصصين والمهتمين بالكومبيوتر والميكروكومبيوتر على مستوى العالم . يقام المؤتمر خلال الفترة من ٥ الى ٩ نوفمبر القادم وذلك على هامش العرض العام الذى يقام لأحدث أجهزة الكومبيوتر ويفتتح للجمهور طول فترة انعقاد المؤتمر .

واستخدام الكمبيوتر فى تدريس اللغات بكلية الألسن

تقرر استخدام الكمبيوتر فى الدراسات اللغوية بكلية الألسن جامعة عين شمس . صرح بهذا الدكتور عونى عبدالرؤف عميد الكلية . وقال انه تقرر ايضا انشاء اقسام جديدة بالكلية لتدريس اللغة اليابانية واللغات السامية وكذلك اللغات الفارسى والتركي والاردى .

ماقل ودل

دعوة للحب والوفاء للاستاذ على ثابت عبد الله صالح ، جبل الزيتون ، القبارى :

تأكيدا لدعوة حب ووفاء ، وعودة الى المثل الفاضلة والقيم الكريمة التى تحلى بها شعبنا منذ فجر التاريخ كانت تلك دعوة الرئيس حسنى مبارك فى لقائه وكبار الادباء والمفكرين والصحفيين بعد زيارته للهيئة العامة للكتاب . قال الرئيس لكتاب مصر انكم أصحاب القلم وانكم اصحاب الفكر ولكم دور فى ان تتحملوا معى المسئولية . مسئولية بناء المجتمع ، مجتمع تسمو فيه القيم لا اطلب من كاتب أو حامل قلم ان ينافق ، ولكنى اطلب منه ان يتبنى الحقيقة .

بهذا الكلم الطيب الصريح ينادى الرئيس الى عطاء الخير المتجدد عطاء الحب المستمر الذى اذا نفذ الى القلوب خفق بالخير وعم الود والعون والصفاء وزاد الانتاج وازدهر العمل وعلا البناء .

لهذا كانت من واجب اصحاب الاقلام والمعلمين ان يعمقوا الشعور بالانتماء الوطنى فى عطاء الحب لدى القراء والتلاميذ فيقبلوا بقلوب متفتحة ويدفعهم هذا الاحساس الى الحرص على العطاء .. ولهم فى ابن مصر البار الرئيس حسنى مبارك مثل وقدوة فى عطائه المستمر وجهده المتواصل ليلا او نهارا .

فتحية الاجلال والاكبار الى الرئيس مبارك الذى اقام الحياة النيابية السليمة والذى بذل قصارى جهده لاعلاء صرحها والذى حماها من كل الانواء والعواصف التى واجهتها .. ومن اجل هذا .. نقولها نعم لمبارك لفترة رئاسة ثانية نعم نقولها عن يقين واقتناع لاعن تقليد واتباع . حقق الله لمصر بقيادة ابنها مبارك كل احلامها وأمانيها والله الموفق ؟

أحمد الصاوى محمد

هكذا من الأصل

أخبار الحوادث والقضايا

مصرع ١٥ تلميذا وتلميذة واصابة ٣٤ بمدرسة بالسنبلاوين
اتوبيس يقتحم فناء المدرسة اثناء طابور الصباح ويقتل التلاميذ الصغار

السنبلاوين — عبدالله ابو العلا :

لقى ١٥ تلميذا وتلميذة بمدرسة كفر الحاج عزب بالسنبلاوين مصرعهم صباح امس اثناء وقوفهم في طابور الصباح . اقتحم اتوبيس فناء المدرسة فلقى ١٥ مصرعهم تحت عجلات الاتوبيس كما اصيب ٣٤ اخرون منهم ٢ من المدرسين .. و١٢ من ركاب سيارة نصف نقل هشمها الاتوبيس قبل دخوله المدرسة . انتقل محافظ الدقهلية اللواء سعد الشربيني واللواء منير محيسن مدير الامن الى العزبة لمواساة الاهالي امر المحافظ بصرف ٣٠٠ جنيه اعانة عاجلة لاسرة كل طفل متوفى و١٠٠ جنيه لاسرة كل طفل مصاب .

امرت النيابة بحبس سائق الاتوبيس ودفن جثث التلاميذ القتلى . ونقل المصابون الى مستشفى السنبلاوين .

وقع الحادث صباح امس كانت اتوبيس نقل عام رقم ١٠٣ دقهلية في طريقها الى ميت غمر وبعد عبورها كوبرى قرية كفر الحاج عزب اصطدمت بسيارة نصف نقل قادمة من الاتجاه المضاد وتحمل ركابا .. وانحرف الاتوبيس الى ارض فضاء تستخدم كفناء لمدرسة القرية وكان التلاميذ في طابور الصباح . وفوجىء التلاميذ الصغار بالاتوبيس وتعالت الاصوات والصراخ ولكن السرعة الجنونية للاتوبيس الذى كان يقوده السائق حسن حسان عبدالعزيز لم ترحم الاطفال الابرياء واستقرت عجلاته الثقيلة فوق اجساد الاطفال والذين اعمارهم بين ٧ ، ٩ سنوات .

انتقل العميد احمد جمال مأمور السنبلاوين وتقرر منع مرور اتوبيسات النقل العام بالقرية مؤقتا .

كانت سيارة اتوبيس نقل عام رقم ١٠٢ دقهلية قادمة من السنبلاوين في طريقها الى ميت غمر . وبعد عبورها لكوبرى القرية بحوالي ١٠٠ متر اصطدمت بسيارة نصف نقل رقم ١٢-٥٠٠ اجرة دقهلية قادمة من الاتجاه المضاد وتحمل ركابا . تهشمت السيارة نصف النقل وانحرف الاتوبيس عن الطريق المرصوف الى ارض فضاء تستخدم كفناء للمدرسة بينما كان التلاميذ في طابور الصباح بالمدرسة في الساعة الثامنة الا الربع من صباح امس . سائق الاتوبيس اسمه حسن حسان عبدالعزيز ، وسائق السيارة نصف نقل المصاب اسمه عطيه عبدالمنعم الكارف .

اكد احد ركاب الاتوبيس ويعمل قاضيا واسمه محمود المرلى ان السائق كان يسير بسرعة جنونية وبطريقة غير مستقرة . بين المصابين ١٥ طالبا وطالبة و١٢ مواطنا من ركاب السيارة النصف نقل بجانب مجموعة من الاطفال المصابين الذين نقلوا الى المستشفيات والعيادات الخاصة بمعرفة اولياء امورهم .

التلاميذ القتلى هم : رانده ابو سيف يوسف ، نجوى محمد عوض غالب ، امين عبدالفتاح صادق ، هاني السعيد مهدى ، وردة فاروق احمد عبدالله ، نجلاء حمدى السعيد ، عبدالعال حسن على ، هالة ماهر شحاتة ، سماح السعيد محمد ، شربات السعيد العوضى ، حمامة عبداللطيف عبدالسلام ، هدى عبدالعاطى منصور ، عنايات جلال العوضى ، اخلاص البدوى محرم ، متولى عبداللطيف عبدالعال ..

وقد انتقل اللواء سعد الشربيني محافظ الدقهلية الى موقع الحادث . واشرف على حالات الاغاثة وقام بصرف اعانة عاجلة قدرها ٣٠٠ جنيه لاسرة كل طفل متوفى و١٠٠ لاسرة الطفل المصاب . كما قام بتكليف اجهزة الشئون الاجتماعية بالمحافظة ببحث حالات اسر الاطفال لصرف المساعدات الخاصة لهم على الفور .



جانب من الآثار المسروقة بعد اعادتها ويظهر وسطها تمثال الملك سيتي الأول « تصوير حسين القاضي »

مفاجأة في قضية الآثار المسروقة :

المتحف أبلغ عن سرقة ١١ قطعة والشرطة ضبطت ٤٣ قطعة!!
وقف مدير المتحف وأمينة العهدة عن العمل لإهمالهما

كتب — محمد عبدالمقصود والسيد النجار :

أعادت شرطة الآثار ٤٣ قطعة أثرية من بينها تمثال الملك سيتي الأول والد رمسيس الثاني والتي سرقت جميعها من المتحف المصري في الأسبوع الماضي... ألقت المباحث القبض على العاطلين اللذين سرقاها واعترفا بجريمتهما وأحيلا للنيابة للتحقيق .

وكان مدير المتحف المصري تقدم ببلاغ في ٤ أكتوبر الحالي للواء أحمد حلمي أمين مدير شرطة السياحة والآثار باكتشافه اختفاء ١١ قطعة أثرية من المتحف .. اهتم اللواء زكي بدر شخصيا بالواقعة وطلب تكثيف الجهود لضبط الآثار المسروقة قبل تهريبها للخارج .. انتقل الى المتحف اللواءان محمد مهران وكيل عام الادارة وزكريا يوسف وكيل الادارة للآثار والعميد كمال خليفة مدير البحث الجنائي وأسفرت المعاينة أن الآثار المسروقة كانت موضوعة في الجزء الأسفل من الفاترينة رقم ٣٩ بالدور العلوي بالمتحف . وأن آخر مرة شوهدت فيها هذه الآثار كان يوم ٣٠ سبتمبر الماضي أثناء قيام أمينة العهدة ومساعديها بنقلها من الفاترينة رقم ٤٤ الى الفاترينة رقم ٣٩ لاجراء دهان بالفاترينة الأولى وتجهيزها لاعادة عرض هذه الآثار . وان الامينة اكتشفت اختفاء هذه الآثار يوم الثلاثاء ٢٩ سبتمبر ولم تبلغ وأعطت لنفسها مهلة للبحث عنها .. وعندما فشلت جهودها في العثور عليها أبلغت باختفائها .. كما تضاربت الأقوال بينها وبين مساعديها .. ثم وضع خطة بحث لضبط الآثار سليمة قبل تهريبها خارج البلاد .. أشرف عليها اللواءات محمد رأفت السيد مساعد أول الوزير وحلمي بدران مساعد الوزير للشرطة المتخصصة والأمن الاقتصادي ومحمد عبد الحليم موسى مدير مصلحة الأمن العام . وشملت خطة البحث فحص العاملين بالمتحف وكل من له صلة بالآثار والتركيز على الأجانب الذين يهوون اقتناء الآثار والعمال الموسميين .. ومراجعة المعلومات المسجلة عن سرقات المتاحف والآثار وحصر المشتبه فيهم من تجار الآثار المسروقة .

كما قامت هيئة الآثار وشرطة الآثار بالنشر عن القطع المسروقة وأوصافها بدقة واخطار الموانى والمطارات والمتاحف العالمية في الخارج وأخطرت الانتربول الدولى للحيلولة دون تهريبها للخارج .

وأكدت التحريات أن تمثال سيتي الأول كان في معرض بالمملكة المغربية قبل الابلاغ عن سرقته بخمسة عشر يوما .. وتوصلت التحريات أن شخصين يعرضان كمية من الآثار للبيع على مهربي الآثار ببعض مناطق القاهرة .. تنكر الضباط في صورة تجار آثار وعرضوا عليهما شراء هذه الآثار بعد معاينتها .

عاطلان سرقا الآثار

وتبين أن الشخصين عاطلان وانهما لم يسبق ضبطهما في قضايا مماثلة وأنهما يقيمان في منطقة الوايلي الكبير ويدعى الأول سيد على عبد النافع (٢٧ سنة) — عاطل — والثاني سعيد عبدالرحمن السيد وشهرته سعيد عبده (٢٨ سنة) وأن الأول هو الذى قام بسرقة الآثار عن طريق المبيت في المتحف ليلا بعد انصراف الزوار وسرقة الآثار والخروج بها في اليوم الثاني ضمن الزوار حتى لا يشتبه فيه أحد .. وأنه كان يخفى المسروقات داخل شقة الثاني ويستخدمان سيارته رقم ٦٦٢٥١٤ ملاكي القاهرة في تنقلاتهما .

تم استئذان النيابة العامة وداهمت قوة من الشرطة تحت اشراف العميدين أحمد أبو طالب وطلعت ليالي رئيس شرطة الآثار والعقيدين مجدى أبو حرام رئيس مباحث السياحة وطلعت شاهين رئيس مباحث الآثار اشترك فيها العقيد عادل عبدالسلام والمقدمون مجدى كمال وعزيز مقلد وعماد عزيز وضبطت القوة ٤٣ قطعة أثرية في منزل الأول والثاني وسيارة الثاني .. أحيل المتهمان للنيابة للتحقيق .

المتهمان عاطلان ارادا الثراء السريع بسرقة الآثار وبيعها

مفاجأة خطيرة

كانت المفاجأة أن عدد القطع المضبوطة وصلت الى ٤٣ قطعة جميعها من مقتنيات المتحف المصرى بينها ٩ قطع من عهدة مدير المتحف شخصيا .. بينما القطع المبلغ بسرقتها من أمينة العهدة ١١ قطعة فقط !!

ويقول ابراهيم النواوى رئيس قطاع الآثار المصرية أن تمثال الملك سيتى الأول ارتفاعه ٢٠ سنتيمترا وفاقدا للجزء الأسفل وبعض أجزاء من اليدين وهو يعتبر من أهم القطع في هذه المجموعة وهو من الشيست وتمثال آخر لتحوتمس الثالث من الحجر الجيرى وبقية المجموعة من البرونز وتعود للعصر المتأخر من الأسرة ٢١ حتى الأسرة ٢٥ .

وأنه فور اكتشاف فقد هذه المجموعة أمر الدكتور أحمد قدرى رئيس هيئة الآثار بسرعة جرد العهدة الخاصة بأمينة القسم جردا كاملا وابلاغ مباحث الآثار لسرعة ضبط المسروقات .

مؤتمر صحفي لرئيس الهيئة

وقد عقد الدكتور أحمد قدرى رئيس هيئة الآثار مؤتمرا صحفيا ظهر أمس بمقر هيئة الآثار بالعباسية أعلن فيه أن جميع القطع الأثرية التى تم ضبطها مسجلة تسجيلا علميا كاملا بالمتحف المصرى وأن أى انسان تسول له نفسه اقتراف جريمة سرقة الآثار لن يستفيد من بيعها لأن جميع الآثار مسجلة ويمكن تتبعها سواء في مصر أو خارجها طبقا للقانون الدولى الذى يحرم الاتجار أو اقتناء الآثار المسروقة .

وقف مدير المتحف

وأعلن الدكتور أحمد قدرى أنه قرر ايقاف الدكتور محمد صالح مدير المتحف المصرى والهام منتصر أمينة القسم الخامس بالمتحف عن العمل اداريا لاهمالهما .. وأن أى اهمال من جانب العاملين بالهيئة سيواجه بصرامة .

وقال ان جميع الاجراءات الأمنية في المتاحف المصرية والمخازن وأماكن التنقيب والعرض مسجلة علميا . وأشاد بالتعاون الوثيق بين رجال شرطة الآثار ووزارة الداخلية في مكافحة الجريمة الأثرية . وأعلن أنه لم تحدث خلال السنوات الماضية أى سرقة من أى متحف أو منطقة أثرية أو مخزن أثرى

وأن السرقة التى حدثت من متحف سقارة قبل ذلك أحبطت تماما وأعيدت المسروقات بالكامل كما حدث في هذه المرة .. وقال ان هذا التعاون الوثيق أصبح سمة من سمات الأمن الأثرى في الآونة الأخيرة .

المتاحف مؤمنة تماما

وأعلن الدكتور أحمد قدرى أن جميع متاحفنا مؤمنة بالدوائر التليفزيونية ماعدا المتحف المصرى وانه بعد أعمال التطوير التى يشارك فيها البنك الدولى سيتم تركيب دوائر تليفزيونية لحراسة المتحف .

بالمشاكل

اذا اردنا ان نناقش مسالة زيادة دخل الاسرة المصرية .. فان هذا النقاش قد يحمل وجهات نظر كثيرة .. ولكن الطريق الذى يمكن ان ياتى بنتائج سريعة هو ان تتحول الاسرة المصرية الى الانتاج .

وفى كل دول العالم عندما يبلغ الفرد سن الثامنة عشرة او التاسعة عشرة فانه يتحول الى عضو منتج .. اى انه يكون له دخل مستقل بجانب دخل الاسرة .. وفى هذه الحالة فانه يبحث عن وظيفة صغيرة يبدأ بها هذا الدخل .. ولكن عندنا فى مصر قد يصل العمر بالابن او الابنة الى سن الخامسة والعشرين .. ومع ذلك فان الاعتماد الكلى يكون على دخل رب الاسرة ولا دخل غيره .

والانتاج لا يحتاج فى كثير من الاحيان الى انتقال الى خارج البيت .. بل ان هناك انواعا كثيرة من الانتاج يمكن ان يقوم بها الانسان وخصوصا الفتيات فى المنزل .

واذا اردنا فعلا ان نصل الى مستوى الاسرة المنتجة فان المجال امامنا فى الاعمال اليدوية الصغيرة التى هى الاساس فى الدول النامية .. فنحن كدولة نامية يكفينا جدا ان ننتج من الصناعات المتطورة ما يسد الاستهلاك المحلى .. ذلك اننا فى منافساتنا للاسواق العالمية لن نستطيع بسهولة ان نقف امام الشركات الكبرى التى تملك التكنولوجيا وتملك المقدرة المالية وتملك الابحاث التى تطور الانتاج .. فمجالنا فى هذا محدود .. لان امكانياتنا محدودة .

ولكن العمل اليدوى لايمكن ان تقوم به الدول المتقدمة ذلك انه محتاج الى مهارات فردية .. وفى نفس الوقت محتاج الى زمن طويل نسبيا حتى يتم .

ولقد حدثت تجربة بالنسبة للسجاد اليدوى فى مصر استطاعت ان ترينا كيف ان صناعة السجاد اليدوى يمكن ان تفتح اسواقا عالمية كثيرة .. وان الطلب عليها يتجاوز قدرتنا على الانتاج .. وهذه الصناعة ليست محتاجه الى الات معقدة ولا الى مساحات كبيرة .. ولكنها محتاجة الى اتقان وصبر .. .

وما يقال عن السجاد اليدوى .. يمكن ان يقال عن انواع كثيرة من الحرف .. مثل الملابس المزينة يدويا بنقوش معينة او انواع من المنتجات الصغيرة المطعمة بالصدف وغيره .. تستوحى من البيئة المحلية وتكون لها اسواق فى الداخل والخارج .

ولكننا للاسف الشديد نفتقد النظام الذى يمكن ان يجمع كل هؤلاء الاشخاص بحيث يستطيع ان ينشا من الانتاج الصغير المنزلى انتاج كبير من ناحية التسويق .. ومن ناحية التطور ومن ناحية الملائمة لاذواق المستهلكين فى الداخل والخارج ...

أحمد زين

دعوى تطالب بإلغاء نتيجة الاستفتاء

أقام المحامى عبد الحليم حسن رمضان دعوى أمام محكمة القضاء الادارى يطلب فيها وقف تنفيذ والغاء قرار اعلان فوز الرئيس محمد حسني مبارك برئاسة الجمهورية .

حدد المستشار محمد عبد المجيد جلسة الثلاثاء ٢٧ اكتوبر لنظر الدعوى، بامانة سر سامى عبد الله خليفة ورضا هاشم .

جاء بعريضة الدعوى أنه طبقا لنص الدستور [illegible] الرئيس مبارك بالانتخاب وليس بالاستفتاء . [illegible] الدستور على أن يرشح مجلس الشعب رئيس الجمهورية ويعرض الترشيح على المواطنين لاستفتائهم فيه .. ويجوز اعادة انتخاب رئيس الجمهورية لمدد أخرى .. وباعتبار أن الرئيس مبارك كان يشغل المنصب من قبل وكان المطلوب اعادة ترشيحه فان ذلك يكون بالانتخاب وليس بالاستفتاء .. وان الاستفتاء يكون للمرة الاولى .

وقال المدعى أن حكم المحكمة الدستورية العليا بعدم دستورية قانون مباشرة الحقوق السياسية وما طرأ عليه من تعديلات كان مجلس الشعب من نتاجها .. وبالتالى فان مجلس الشعب الحالى باطل ولا يجوز له ترشيح الرئيس الجديد .

وانتهى المحامى عبد الحليم رمضان الى طلب الحكم بوقف تنفيذ والغاء قرار اعلان فوز الرئيس مبارك برئاسة الجمهورية ..

الحكم ٨ ديسمبر في قضيتي الفوازير والتحالف

كتب محمد حسن البنا :

قررت محكمة القضاء الادارى أمس حجز قضية فوازير شيريهان للحكم بجلسة ٨ ديسمبر القادم .. كان الدكتور مصطفى الشكعة الاستاذ بجامعة عين شمس قد طعن فى قرار اذاعة الفوازير التى تقدمها شيريهان على شاشة التليفزيون فى شهر رمضان . أيد تقرير هيئة مفوضى الدولة طلب الدكتور الشكعة .

كما قررت المحكمة برئاسة المستشار محمد عبد المجيد وبأمانة سر سامى خليفة الحكم فى الطعن المقدم من أحمد الصباحى ضد تحالف حزبى العمل والاحرار مع الاخوان المسلمين فى انتخابات مجلس الشعب الماضية بجلسة ٨ ديسمبر أيضا ...

وقررت المحكمة تأجيل الدعوى التى أقامها حسنى عبد الحميد ضد المدعى العام الاشتراكى الى جلسة ١٧ نوفمبر القادم .. وكان حسنى عبد الحميد قد طلب بطلان القرارات التى أصدرها المدعى العام الاشتراكى فى فترة حل مجلس الشعب .

كما قررت المحكمة تأجيل قضية محسن محمد ضد المجلس الاعلى للصحافة الى جلسة ١٧ نوفمبر أيضا حتى يقدم المجلس الأعلى للصحافة رده على الدعوى كما طلبت المحكمه قانون سلطة الصحافة .. الذى ينظم عمل المجلس الأعلى .

التحفظ على أموال صاحب كازينو بالسويس لاتجاره بالعملة الأجنبية

أمر المدعى العام الاشتراكى بالتحفظ على أموال محمد سليمان صاحب كازينو عودة بالسويس واحالته الى محكمة القيم لفرض الحراسة على أمواله . أكدت التحقيقات أنه منذ عام ١٩٧٩ يقوم بالاتجار فى النقد الأجنبى بالسوق السوداء . وتم ضبطه فى عدد من القضايا . وأن له نشاطا فى تهريب البضائع من ميناء السويس البحرى .

وأول اختلاس

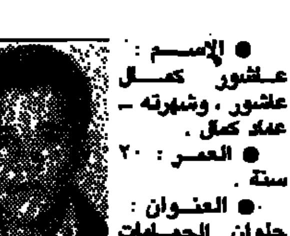
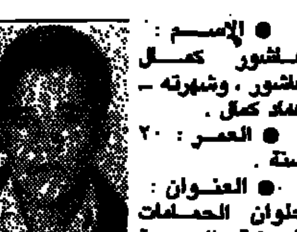
كما وقعت أول جريمة اختلاس فى مترو الأنفاق تم ضبطها بمعرفة رجال مباحث المترو .. قبض الرائد ابراهيم السيد رئيس مباحث القسم على صراف تذاكر بمحطة وادى حوف وفى عهدته عجز يبلغ ١٨٥٥ جنيها .

انكر الصراف اختلاس المبلغ وادعى انه تسلم عهدة التذاكر ناقصة .. احيل الى نيابة حلوان وقررت حبسه ٤ أيام على ذمة التحقيق .

حريق بسنترال باب اللوق أتلف خطوط التلكس

تسبب ماس كهربائى بسنترال باب اللوق فى اتلاف جهاز خطوط توصيل التلكس بعد أن اندلعت فيه النيران .. يقدر ثمن الجهاز بـ ٣٥ ألف جنيه .. تمكنت مطافئ القاهرة من اخماد الحريق من داخل صالة الميكروييف .. تولت النيابة التحقيق وقررت ندب خبير المعمل الجنائى لتحديد سبب الحريق .

إبحث مع الشرطة

● الإسم : عاشور كمال عاشور ، وشهرته — عماد كمال .
● العمر : ٢٠ سنة .
● العنوان : حلوان الحمامات العزبة البحرية ش ١٥ منزل رقم ٢٩
● تغيب من ١٩٨٥/١١/١٩
● من يجده يتصل بعنوانه السابق أو تليفون رقم ٧٨٨١١٩

أخبار المجتمع

د . يوسف والى

م . سليمان متولى

فؤاد سلطان

أ . د . أبو الفتوح عبد اللطيف
رئيس أكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا
تهنئة خالصة للاكاديمية بتعيينكم رئيسا لها مع أطيب الأمنيات بدوام التقدم والرقى
أ . د . محمد ابراهيم رشدى
مدير معهد بحوث البترول

الدكتور عيسى راغب رفاعى
نهنئكم بدرجة
استاذ جراحة العظام وشلل الاطفال بطب الازهر
متمنين لكم دوام التوفيق والترقى
مهندس كيميائى — محمد عبدالفتاح وعائلته .

الرئيس محمد حسنى مبارك
نهنىء أنفسنا بفوزكم الساحق لرئاسة الجمهورية للفترة الثانية .
حسب الله عبدالغفور
المرشح لعمدية الجعافرة بأسوان

○*○

الاعدادية للبنات بدمنهور
هيئة التدريس والطالبات والآباء والاخصائيات وأمينات المكتبة والمعامل والاداريين يهنئون
الرئيس محمد حسنى مبارك
بانتخابه لرئاسة الجمهورية للفترة الثانية وإنا لفخورون بقيادته الرشيدة .
عنهم : مديرة المدرسة تيسير محمد حجاب .

○*○

محافظة الوادى الجديد
الجمعية التعاونية للإنشاء والتعمير
الحاج جاد محمد حمد الله مدير الجمعية وأعضاء مجلس الادارة والمقاولون وجميع السادة العاملين بالجمعية يتقدمون من الاعماق بأسمى آيات التهنئة للسيد الرئيس .
محمد حسنى مبارك
على الثقة التى أولاها شعب مصر لسيادته باعادة انتخابه رئيسا للجمهورية للمرة الثانية داعين الله عز وجل ان ينعم هذا الشعب العظيم على يديه بمزيد من الحرية والديمقراطية والأمن والسلام .

المهندس محمد فريد عقل
عضو مجلس ادارة بنك الدلتا الدولى
يهنىء الشعب المصرى بوزارة المخلصين الشرفاء برئاسة
الدكتور عاطف صدقى
رئيس الوزراء وزعامة الرئيس الطاهر
محمد حسنى مبارك

إلى متى يا جريدة الوفد
مدرسة السنبلاوين الصناعية تستنكر وتكذب ما جاء بجريدة الوفد بتاريخ ٣٠/٩/٨٧ من افتراءات واتهامات فسجل المدرسة حافل بنتائجها الممتازة والمتفوقة وكذا اشادوا المسئولين بأدائها المتميز على جميع المستويات التنفيذية والسياسية وستحتفظ المدرسة بحقوقها القانونية فى الرد

المجلس الشعبى المحلى بالراهبين
يشكر المهندس سامى الشيوى مدير عام صيانة الكهرباء بالغربية على الجهد المبذول بانتظام الكهرباء بقرية الراهبين وكفر الصارم البحرى .

جمعية نقل البضائع بسوهاج
تهنىء السيد نشأت نصير رئيس مجلس الادارة وباقى الاعضاء المنتخبين لجمعية نقل البضائع بالاسكندرية
وتتمنى لسيادتهم دوام التوفيق

نادى شباب الظاهر
يعلن مجلس الادارة عن دعوة السادة أعضاء الجمعية العمومية [illegible]
(رئيس مجلس الادارة محمود ابراهيم)

جامعة المنيا
الادارة العامة لشئون الطلاب
إدارة المدن الجامعية
[illegible]

جمعية عمر بن الخطاب التعاونية الزراعية لإستصلاح وتنمية الاراضى ببور سعيد
[illegible]

الجمعية التعاونية المشتركة لاسكان محافظة الجيزة
[illegible]

الجو اليوم

معتدل

يستمر الطقس معتدلا على شمال البلاد حتى مصر الوسطى .. حارا على الجنوب نهارا .. بينما يكون مائلا للبرودة ليلا مع فرصة لتكون الشبورة المائية صباحا على شمال البلاد .. وتظهر بعض السحب المنخفضة والعالية شمالا ..

درجات الحرارة

المدينة	العظمى	الصغرى
القاهرة	٣٠	١٩
الاسكندرية	٢٧	٢٢
مطروح	٢٨	٢٠
بورسعيد	٢٨	٢١
الاسماعيلية	٣٠	١٨
السويس	٣٠	٢١
المنيا	٣١	١٧
الفيوم	٣١	١٩
أسيوط	٣٢	١٧
سوهاج	٣٢	١٨
الاقصر	٣٥	١٨
أسوان	٣٦	٢٢
الغردقة	٣٠	٢١
سيوة	٣٣	١٧
الوادى الجديد	٣٤	٢١
العريش	٢٩	١٧
نخل	٢٩	١٨
الطور	٢٩	١٩
شرم الشيخ	٣٠	٢١
رفح	٢٩	١٨
سانت كاترين	٢٥	١٥

آل محمود الدراويش بالنواصر بإسنا يهنئون ابنهم سيد عبادى بالخطوبة

مطلوب متبرع بكلية فصيلة الدم O نيجاتيف بمكافأة مجزية المخابرة ٢٦ شارع الثورة البساتين منزل الحاج عبدالهادى

بنك الاسكندرية يكرم قيادات شركات تصدير الاقطان

[illegible]

تعلن الغرفة التجارية بالمنوفية
[illegible]

العيد القومى لجمهورية كوريا

بمناسبة العيد القومي لبلاده ، اقام السيد القنصل العام لجمهورية كوريا حفلا كبيرا بفندق الميريديان ، حضره لفيف كبير من رجال السلكين الدبلوماسى والقنصلى ورجال الصحافة والاعلام .
والصورة للسيد الدكتور/ بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية والسيد القنصل العام لكوريا الجنوبية ، والقائم بالاعمال لدولة الاكوادور واحد ضيوف الحفل .

أسعار العملة بالبنوك

القيمة بالقرش

العملة	تحويلات شراء	تحويلات بيع	بنكنوت شراء	بنكنوت بيع
دولار امريكى	٢٢١,٧٧٦٩	٢٢٢,٣٣١٤	٢٢١,٥	٢٢٢,١
جنيه استرلينى	٣٦٤,٦٠١٢	٣٦٥,٥١٢٧	٣٦٤,١	٣٦٥,٠
مارك المانى	١٢١,٦٧٤٩	١٢١,٩٧٩١	١٢١,٥	١٢١,٨
دولار كندى	١٦٩,٩٧٠٠	١٧٠,٣٩٤٩	١٦٩,٧	١٧٠,١
كرون دانمركى	٣١,٧٨٤٥	٣١,٨٦٤٠	٣١,٧	٣١,٨
فلورين هولندى	١٠٨,١٨٣٨	١٠٨,٤٥٤٣	١٠٨,٠	١٠٨,٣
فرنك فرنسى	٣٦,٤٤٥٥	٣٦,٦٢٧٨	٣٦,٤	٣٦,٥
١٠٠ ليرة ايطالية	١٦,٨٧٧٩	١٦,٩٢٠١	١٦,٨	١٦,٩
كرون نرويجى	٣٣,٢٤١٥	٣٣,٤١٨١	٣٣,٢	٣٣,٣
١٠٠ اسكودا برتغالى	١٥٤,٠١١٧	١٥٤,٣٩٦٧	١٥٣,٨	١٥٤,٢
كرون سويدى	٣٤,٦٤٣٢	٣٤,٧٩٣٦	٣٤,٦	٣٤,٧
١٠٠ فرنك بلجيكى	٥٨٣,١٦٣٠	٥٨٤,٦٢٠٩	٥٨٢,٤	٥٨٣,٩
شلن نمساوى	١٧,٢٨٩١	١٧,٣٣٢٣	١٧,٢	١٧,٣
فرنك سويسرى	١٤٦,٨٥٢٦	١٤٧,٢١٩٧	١٤٦,٦	١٤٧,٠
١٠٠ ين يابانى	١٥٣,٦٥٨٢	١٥٤,٣٤٣١	١٥٣,٧	١٥٤,٠
مارك فنلندى	٥٠,٥٩٩٣	٥٠,٧٢٥٨	٥٠,٥	٥٠,٦
دينار كويتى	—	—	٧٧٨,٨	٧٨٠,٧
ريال سعودى	—	—	٥٨,١	٥٨,٢
درهم الامارات	—	—	٥٩,٤	٥٩,٥
دينار بحرينى	—	—	٥٤٩,٦	٥٥١,٠
دينار أردنى	—	—	٥٩٢,١	٥٩٣,٦
ريال عمانى	—	—	٥٥٣,٠	٥٥٤,٤
ريال قطرى	—	—	٥٦,٤	٥٦,٥
دولار استرالى	—	—	١٤٨,٧	١٤٩,١
دينار عراقى	—	—	١٤٠,٩	١٤١,٣

— لا تقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠) ليرة ايطالية .

أخبار الإعلانات

للاستعلام : تليفون ٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٨٨

★ عطاءات

الوحدة المحلية لحي شرق المنصورة

تعلن الوحدة عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عن عملية توريد عدد ٥ مقطورات قلاب وذلك فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/١٠/٢٠ ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المالية بالحي مقابل عشرة جنيهات ويشترط ان يرفق بكل عطاء تامين ابتدائى ٢٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان سارى لمدة شهرين يستكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء

شركة النصر لصناعة الكوك والكيماويات الاساسية

« التبين – حلوان – القاهرة »

لجنة المشتريات الخارجية

تعلن اللجنة بين الوكلاء التجاريين المعتمدين من القطاعين العام والخاص عن طرح المناقصات العامة الاتية :–

مناقصة عامة رقم ١٩٨٧/٢١

لاستيراد : ١٥٠ طن ايدروكسيد بوتاسيوم او كربونات بوتاسيوم .

POTASSIUM HYDEOXIDE ; FLAKES (K O H) OR : POTASSIUM CARBONATE , POWDER (K 2 CO 3)

جلسة : ١٩٨٧/١١/١٠

قيمة النسخة : ٥٠ جم

مناقصة عامة رقم ١٩٨٧/٢٢

لاستيراد : مروحة قطرية

RADIAL FLOW FAN TO BE INSTALLED ON ADRYING MACHINE

جلسة : ١٩٨٧/١١/١٧

قيمة النسخة : ٣٠ جم

مناقصة عامة رقم ١٩٨٧/٢٣

لاستيراد : بلوف

BUTTER — FLY VALVE

جلسة : ١٩٨٧/١١/٢٤

قيمة النسخة : ٥٠ جم

مناقصة عامة رقم ١٩٨٧/٢٤

لاستيراد : ماكينة اتزان ديناميكى

DYNAMIC BALANCE MACHINE

جلسة : ١٩٨٧/١٢/١

قيمة النسخة : ٥٠ جم

مناقصة عامة رقم ١٩٨٧/٢٥

لاستيراد : بيرومترات

OPTICAL PYROMETERS

جلسة : ١٩٨٧/١٢/٨

قيمة النسخة : ٥٠ جم

مناقصة عامة رقم ١٩٨٧/٢٦

لاستيراد : موتور كهربائى قدره ١٦٠ كيلو وات

3 — PHASE INDUCTION MOTOR SQUIRREL CAGE 160 KW

جلسة : ١٩٨٧/١٢/١٥

قيمة النسخة : ٣٠ جم

مناقصة عامة رقم ١٩٨٧/٢٧

لاستيراد : طلمبات حقن حامض ايدروكلوريك وهيبوكلوريت

PUMPS FOR HCL ACID

جلسة : ١٩٨٧/١٢/٢٢

قيمة النسخة : ٥٠ جم

مناقصة عامة رقم ١٩٨٧/٢٨

لاستيراد : قواطع تيار

3 — PHASE CIRCUIT BREAKER

جلسة : ١٩٨٧/١٢/٢٤

قيمة النسخة : ٥٠ جم

مناقصة عامة رقم ١٩٨٧/٢٩

لاستيراد : مفاتيح الفا اتوماتيك

EIFA AUTOMATIC MINIATURE

جلسة : ١٩٨٧/١٢/٢٩

قيمة النسخة : ٣٠ جم

● شروط عامة

١ – تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب الشركة بالقاهرة ١٦ شارع شريف القاهرة على ان يذكر فى طلب شراء الكراسة اسم المورد الاجنبى ورقم القيد فى سجل الوكلاء التجاريين .

٢ – يتم فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا وذلك بمقر الشركة بالتبين – حلوان .

٣ – تقدم العطاءات الى اللجنة مباشرة بواسطة مندوبى الوكلاء التجاريين بتفويض معتمد من الوكيل بحضور الجلسة .

٤ – وطبقا للقانون رقم ١٢٠ لسنة ١٩٨٢ واحكام المادة ١٦ من القرار الوزارى رقم ١٠٣٦ لسنة ١٩٧٨ يتعين مراعاة الاتى :–

أ – عدم قبول مظاريف العطاءات من الوكلاء التجاريين الا اذا كانت مصحوبة باصل وصورة من البطاقة رقم ١٤ س وكلاء تجاريين والتاشيرة على الصورة بما يفيد الاطلاع على الاصل والاحتفاظ بها ضمن المستندات .

ب – يجب على لجان المشتريات الخارجية التاكد قبل قبول العروض ان الايصال الدال على سداد الرسوم والمصاريف الصادرة عن الهيئة العامة للرقابة على الصادرات والواردات يحمل اسم الوكالة المتقدم بها الوكيل التجارى فى المناقصة والتاكد من ان التوكيل مسجل وقت تقديم العروض .

ج – ضرورة ان تتضمن شروط المناقصة عرض الموكل الاجنبى اسم الوكيل التجارى ونسبة العمولة التى يتقاضاها .

د – يحظر على مندوبى المكاتب العلمية او الفنية او الاستشارية للشركات الاجنبية (مكاتب التمثيل او مكاتب الاتصال) حضور لجان فض المظاريف او لجان البت .

٥ – يرفق بالعطاء خطاب ضمان ابتدائى ٢٪ من قيمة العروض ويتفس العملة المقدم بها العرض .

٦ – صورة ايصال شراء الكراسة .

٧ – لن يلتفت الى العطاءات التى ترد غير مستوفاة للشروط والمواصفات او التى ترد بعد الميعاد .

٨ – للشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب .

★ عطاءات

مديرية الاسكان بأسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل المديرية عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/١٠/٢٩ عن عملية استكمال سور لمدرسة الصنايع الثانوية الصناعية الميكانيكية بأبو تيج .

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف جنيهين أجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لا يقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

٨٧/٩١١

نقابة المحامين

تعلن عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عن بناء عمارتى مصيف بجمصة .

تطلب الشروط والمواصفات من نقابة المحامين العامة ١٤٩ شارع رمسيس القاهرة نظير مبلغ ٣٠٠ جنيه وكل عطاء مصحوب بتامين ابتدائى بما قيمته ٢٪ من قيمة العطاء بخطاب ضمان لمدة ثلاثة اشهر يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء .

ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد او غير مصحوب بالتامين الابتدائى وللنقابة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

وقد تحدد يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/١١/٥ أخر موعد لقبول العطاءات .

مستشفيات جامعة الاسكندرية

تعلن عن ممارسة عامة بين الشركات المتخصصة بالقطاع العام والخاص لتوريد مستلزمات طبية . وقد تحددت الساعة الحادية عشرة صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/١١/١٥ موعدا لانعقاد جلسة الممارسة وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المركزية – توريدات – من كلية الطب – محطة الرمل – اسكندرية نظير مبلغ عشرين جنيها لا غير على ان يقدم مع كل عطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء على أن يستكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت الى العطاءات غير المستوفاة التأمين الابتدائى .

٨٧/٩٠٧

شركة حلوان للصناعات الهندسية

مصنع ٩٩ الحربى

لجنة المشتريات الخارجية

تعلن شركة حلوان للصناعات الهندسية (مصنع ٩٩ الحربى) عن طرح المناقصات العامة التالية :

١ – المناقصة العامة رقم ٨٧/٢٣ جلسة ١٩٨٧/١١/٢٣ لتوريد ليكوتايت قيمة النسخة عشرون جنيها مصريا .

٢ – المناقصة العامة رقم ٨٧/٢٤ جلسة ١٩٨٧/١١/٢٥ لتوريد بودرة لحام وسلك لحام قيمة النسخة خمسون جنيها مصريا .

٣ – المناقصة العامة ٨٧/٢٥ جلسة ١٩٨٧/١١/٢٩ لتوريد عدد ٢ ماكينة خراطة قيمة النسخة خمسون جنيها مصريا .

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات بطلب مدموغ باسم السيد المحاسب / مدير قطاع التموين وذلك بمقر الشركة بعين حلوان .

٨٧/٩٠٦

شركة البلاستيك الأهلية

إدارة المشتريات الخارجية

١٥ شارع عماد الدين – القاهرة

تعلن اللجنة عن طرح المناقصات العامة لاستيراد الآتى عملات حرة :–

١ – مناقصة عامة رقم ٨٨/٨٧/٤ لاستيراد صبغات لتلوين خامات البلاستيك .

فض مظاريف يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١١/٢ ثمن النسخة خمسون جنيها .

٢ – مناقصة عامة رقم ٨٨/٨٧/٥ لاستيراد اضافات الـ بى . فى . سى .

فض المظاريف يوم الاحد الموافق ١٩٨٧/١١/٨ ثمن النسخة ثلاثون جنيها

٣ – مناقصة عامة رقم ٨٨/٨٧/٦ لاستيراد كربونات كالسيوم .

فض المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/١١/١٠ ثمن النسخة خمسة وسبعون جنيها .

٤ – مناقصة عامة رقم ٨٨/٨٧/٧ لاستيراد بى . فى . سى . رزين .

فض المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/١١/١١ ثمن النسخة مائة جنيه .

فعلى الوكلاء التجاريين من القطاعين العام والخاص الراغبين فى الاشتراك فى المناقصات عاليه الحصول على نسخة من كراسة الشروط والمواصفات من مقر اللجنة بالعنوان عاليه مقابل سداد قيمة النسخة ويرفق بالعطاء المقدم الاستمارة ١٤ ش وكلاء تجاريين وصورة من البطاقة الضريبية والتأمين الابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء أو كالتأمين المطلوب . ولن يلتفت للعروض غير المصحوبة بالتأمين الابتدائى أو التى ترد بعد الميعاد المحدد أو غير المستوفاة لشروط المناقصة .

★ عطاءات

محافظة كفر الشيخ

محطة انتاج البيض بدسوق

تعلن المحطة عن مناقصة بين القطاعين العام والخاص عن حاجتها لتوريد ادوية ومستحضرات بيطرية واجهزة معملية واجهزة تطهير واطباق لتعبئة البيض طبقا لكراسة الشروط والمواصفات التى تطلب من ادارة المحطة نظير مبلغ عشرين جنيها وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١١/٩ موعدا لفتح المظاريف ويرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية وتأمين ابتدائى لايقل عن ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وتخضع هذه المناقصة لأحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية .

٨٧/٨٩٨

الوحدة المحلية لمركز ومدينة سوهاج

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاع الخاص والعام لعملية انشاء محطة صرف وخط طرد لمبنى مطحن سيتى ومينا باولاد نصير بسوهاج وتحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٨٧/١١/١٧ موعدا لفتح المظاريف بديوان الوحدة وتطلب نسخ جداول الفئات والشروط من قلم العقود والمشتريات على عرضحال دمغة مقابل سداد مبلغ اربعين جنيها ثمنا لنسخة يزاد الى خمسين قرشا فى حالة طلبها بالبريد ويشترط فيمة يتقدم من مقاولى القطاع الخاص تقديم بطاقته الضريبية وبطاقة سجل قيده بمكتب مقاولى القطاع الخاص وتقديم تامين ابتدائى بواقع ١٪ من جملة العطاء يكمل الى ٥٪ عند الرسو

٨٧/٨٩٤

مطابع جامعة حلوان

ومقرها كلية الفنون التطبيقية – أورمان – جيزة

تعلن مطبعة جامعة حلوان عن حاجتها الى شراء ونش شوكة حمولة ٥ طن وذلك بطريق الممارسة بين شركات القطاع العام والخاص المقيدين فى سجل الوكلاء والتى تحدد لها جلسة علنية يوم الاثنين ١٩٨٧/١١/١٠ بمقر المطبعة بالجيزة الساعة ١٢ ظهرا – وعلى ان يرفق بالعطاء تامين ابتداى قدره ٢٪ من قيمة العطاء نقدا يورد لخزينة المطبعة . او بشيك مصرفى مقبول الدفع او بخطاب ضمان من احد البنوك المعتمدة وعلى ان تقدم صورة ضريبية من البطاقة الضريبية وبطاقة القيد بالسجل التجارى وصورة الاستمارة ١٤ س فى حالة الوكالة التجارية ولن يلتفت الى اى عطاء غير مستوفى لهذه الشروط .

شركة السكر والتقطير المصرية

لجنة المشتريات الخارجية

١٢ ش جواد حسنى – القاهرة

تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ٩١٠/٥٠٠٠ عن طريق الاستيراد او بضاعة من شركات منتجة محليا لاغطية وطبات بلاستيك والمحدد لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٨٧/١١/١٦ الساعة العاشرة صباحا – ويمكن لشركات التجارة الوكلاء التجاريين المسجل اسماؤهم بسجل الوكلاء التجاريين الحصول على نسخة من كراسة الشروط والمواصفات من العنوان عاليه بعد تقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ ١٠ جم قيمة النسخة .

هذا وسيتم فض المظاريف بجلسة علنية الساعة العاشرة صباحا للعروض المستوفاة للشروط مع تقديم الاستمارة ١٤ س وكلاء تجاريين للاطلاع .

محافظة المنيا

الوحدة المحلية لمركز ديرمواس

تطرح فى المناقصة العامة بين القطاعين الاعمال الاتية

١ – جلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/١١/١٠

عملية انشاء عدد ٢ عمارة سكنية نموذج هـ منخفضة التكاليف

شمال مصنع الطوب بديرمواس

٢ – جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/١١/١١

عملية انشاء عدد ٢ عمارة سكنية نموذج هـ منخفضة التكاليف واحدة جنوب نقطة المرور القديمة بدير مواس والثانية امام الادارة الزراعية .

وقد تحدد الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد لكل مجموعة موعدا لفتح المظاريف بادارة العقود بالوحدة .

وتطلب الشروط على طلب مدموغ من ادارة المخازن مقابل سداد مبلغ مائة وخمسين جنيها لكل مجموعة وخمسة جنيهات فى حالة طلبها بالبريد

ويرفق بالعطاء تامين ابتدائى كامل قدره ١٪ يكمل الى ٥٪ عند الرسو وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص مجددتين وسابقة الاعمال ولا يحق لاى مقاول ربط اى مجموعة بالاخرى والقانون ٩ لسنة ٨٣ مكملا للاعلان

وللوحدة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب

٨٧/٨٩٢

مديرية الشئون الصحية ببورسعيد

تعلن المديرية عن طرح المناقصة العامة لاجراء الصيانة الدورية لشبكة الاتصالات اللاسلكية لخدمات الاسعاف الطبى والرعاية العاجلة لمدة عام كامل وقد تحدد لفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/١١/١٠ بمقر التموين الطبى امام الاستاد الرياضى تطلب كراسة الشروط والمواصفات من المخزن الاقليمى للمطبوعات بالتموين الطبى مقابل سداد مبلغ ٢٠ جنيها (عشرون جنيها) بخلاف ٣٥٠ مليما لمن يطلبها عن طريق البريد على أن يرفق مع كل عطاء تامين ابتدائى بواقع ٢٪ من جملة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الرسو ولن يلتفت الى العطاء غير المصحوب بتأمين ابتدائى كامل نقدا او بشيك مقبول الدفع ويراعى تقديم سابقة الاعمال بالمصالح الحكومية وخلافه وصورة البطاقة الضريبية ورقم القيد بسجل المقاولين .

٨٧/٨٩٦

محافظة كفر الشيخ

مديرية التربية والتعليم

تعلن مديرية التربية والتعليم بكفر الشيخ عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد الاغذية لطلبة الاقسام الداخلية والمعسكرات ومدارس التربية الخاصة للعام الدراسى ١٩٨٨/٨٧

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١١/٩ موعدا لفتح المظاريف .

ويمكن الحصول على كراسة الشروط وملحقاتها من ادارة التوريدات نظير مبلغ خمسة جنيهات على طلب متموغ يضاف اليها جنيه لمن يطلبها بالبريد .

على ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء

وتقدم سابقة اعمال والبطاقة الضريبية والسجل التجارى

٨٧/٨٨٣

وزارة الرى

الهيئة العامة للسد العالى وخزان أسوان

« بريد السد العالى غرب »

تعلن الهيئة العامة للسد العالى وخزان اسوان عن طرح عملية تهوية انفاق الصرف وبئر الصرف بالسد العالى وتشمل عملية توريد وتركيب جميع الاجهزة والمهمات اللازمة واجراء الاختبارات والتسليم بحالة جيدة طبقا للمواصفات الفنية المطلوبة والرسومات المرفقة بالعقد .

فعلى الراغبين التقدم بعطاءاتهم معاينة الموقع بالسد العالى باسوان للتعرف على طبيعة العملية ومواقع تركيب مجموعات التهوية ومجارى الهواء بحيث لاتتعارض وطبيعة العمل داخل الانفاق وبؤر الصرف .

يرفق بالعطاء تامين مؤقت مقداره ١٪ من القيمة نقدا او خطاب ضمان معتمد يزاد الى ٥٪ فى حالة الرسو

ترفق بالعطاء البطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص وسابق الخبرة

تحدد يوم الاحد الموافق ١١/١٥ ١٩٨٧ موعدا لفتح مظاريف العطاءات

لن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد للجنة فتح المظاريف او غير المصحوبة بالتامين المؤقت والبطاقة الضريبية وسابقة الخبرة

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الهيئة باسوان نظير مبلغ وقدره مائة جنية يضاف مبلغ واحد جنيه نظير ارسالها بالبريد

الدفع بالجنيه المصرى

شركة طنطا للكتان والزيوت

ميت حبيش البحرية – طنطا

لجنة المشتريات الخارجية

تليفون : ٣٣٤٤٥٥ – ٣٣٤٨٧١

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ١ لعام ١٩٨٨/٨٧ بين الوكلاء التجاريين وشركات القطاع العام والخاص المقيدين بسجل الوكلاء التجاريين عن توريد

١ – ٥٠٠٠٠٠ خمسمائة الف متر مربع ورق ميلامين ابيض وخشبى

1 – 500000 M² DECORATIVE PAPER IMPREGNATED WITH MELANINE RESIN WHITE AND WOODGRAIN COLOURS

٢ – سيور سنفرة على قماش ورق سيلكون كاربيد مقاس ٢٦٢٠×١٣٢٠ مم ٧٥ سير درجة ٤٠ ، ٥٠ سير درجة ٨٠

2 – SILICON CARBIDE RESINE PAPER CLOTH COMBINATIOB BELTON 1320x2620 MM 72 BELTS GRITE 40,150 BETTS 80

على ان يحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/١١/١١ مواعيد فتح المظاريف وذلك فى تمام الثانية عشرة ظهرا وتقدم العطاءات باسم السيد/ رئيس القطاع التجارى ومقرر لجنة المشتريات الخارجية بالعنوان الموضح عاليه . وتطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من المركز الرئيسى للشركة بالعنوان عاليه او مكاتبها ٤٠ طلعت حرب القاهرة ٢٢ طريق الحرية الاسكندرية وذلك مقابل سداد ثلاثين جنيها للنسخة الواحدة .

★ عطاءات

مناقصة عامة رقم ٨٧/٨٦/٢٠

حى وسط الجيزة

الادارة العامة للعقود والمشتريات خلف مسرح البالون بالعجوزة

يعلن ديوان عام الحى عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لعملية انشاء مبنى ادارى بادارة الطرق بشارع السودان وذلك بالشروط الاتية :–

١ – يرفق بالعطاء تامين ابتدائى ١٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان بنكى سارى المفعول لمدة شهرين على الاقل ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتامين – ويجب ان يكون خطاب الضمان غير مشروط .

٢ – يرفق صورة من البطاقة الضريبية مسددة .

٣ – يرفق صورة من القيد بسجل مقاولى القطاع الخاص .

٤ – يرفق بالعطاء شهادة معتمدة بسابقة أعمال بالحكومة والقطاع العام

٥ – يرفق صورة من عقد تاسيس الشركة .

٦ – تقدم العطاء بالجلسة على كراسة الشروط المعدة لذلك وتطلب من ادارة المخازن بالحى مقابل ٥٠ خمسون جنيها للنسخة الواحدة .

٧ – تاريخ جلسة فتح المظاريف يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/١٠/٢٩ بادارة العقود والمشتريات بالحى .

المقاولون العرب عثمان احمد عثمان وشركاه

ادارة التركيبات

طموه/جيزة/أول طريق الصعيد

مناقصات عامة ارقام ٧ ، ٨ ، ٩/٨٧/٨٨

تعلن الادارة عن طرح المناقصات العامة الاتية :

رقم المناقصة ٧

البيان . تصنيع وتوريد اكشاك كهربائية ولوحات .

القيمة بدون

جلسة فتح المظاريف ٨٧/١٠/٢٤

الساعة ١٠ صباحا

رقم المناقصة ٨

البيان اعمدة انارة مسلوبة مقاسات

القيمة : بدون

جلسة فتح المظاريف : ٨٧/١٠/٢٤

الساعة : ١٢ ظهرا

رقم المناقصة ٩

البيان كشافات انارة اعمدة بخار صوديوم

القيمة بدون

جلسة فتح المظاريف : ٨٧/١٠/٢٤

الساعة ٢ ظهرا .

وذلك طبقا لكراسة الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من مقر الادارة بالعنوان عاليه وتقدم العطاءات داخل مظروفين (فنى ومالى) لقسم المشتريات مصحوبا بتامين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء .

ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بالتامين وكذلك العطاءات التى لم ترد فى الموعد المحدد وللادارة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

وزارة الزراعة

شركة السلام لإنتاج بدارى التسمين

إحدى شركات هيئة القطاع العام للثروة الداجنة والحيوانية

تعلن الشركة عن اجراء المناقصات العامة الاتية بين شركات القطاعين العام والخاص

١ – عملية انشاء مظلة انتظار السيارات امام مقر الشركة ١٩٨٧/١٠/٢٧ قيمة النسخة خمسون جنيها .

٢ – الاعمال الانشائية (احلال) لمحطة بط بهتيم وتمثل الاتى :–

أ – عملية انشاء عنبر لتربية البط

ب – عملية انشاء مخزن مقاس ٨×٤٠ متر

ج – عملية انشاء وحدة خلع ملابس وادارة المزرعة

د – عملية انشاء دورة مياه نموذج (١) تاريخ الجلسة ١٩٨٧/١٠/٢٩ قيمة النسخة مائه وخمسين جنيها .

٣ – الاعمال الانشائية بجزر مصر الجديدة

وتشمل الاتى

أ – عملية انشاء خزان مياه ارضى سعة ٣٠٠ متر مكعب .

ب – عملية انشاء مخازن قطع الغيار والمهمات وزيوت

ح – عملية تعلية سور المجزر من الجهة الشرقية .

تاريخ الجلسة ١٩٨٧/١٠/٣١ قيمة النسخة مائة وخمسون جنيها وقد تحددت جلسات فتح المظاريف بالتواريخ المبينة بعالية قرين كل عملية الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الشركة بمدينة السلام بالقاهرة .

وتطلب كراسة الشروط على طلب مدموغ باسم السيد / رئيس القطاع نظير سداد المبالغ الموضحة بعالية قرين كل عملية ويرفق مع العطاء صورة من البطاقة الضريبية وكذا سجل مقاولى القطاع الخاص يكذا سابقة اعمال معتمدة من احدى الجهات الحكومية ويسدد مع العطاء تامين ابتدائى قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع نقدا او خطاب ضمان لا تقل مدة سريانه عن شهرين والعمليات عاليه خاضعة لشروط المناقصات العامة علما بانه لن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف او بدون تقديم تأمين ابتدائى .

جهاز التنمية الشعبية

مجمع الاصلاح الزراعى بالدقى

بمناقصة عامة رقم (١)

١٩٨٨/٨٧ م

يعلن الجهاز عن طرح مناقصة عامة لتوريد عدد ٤٥ ماكينة جرش حبوب وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من اداة العقود والمشتريات مقابل سداد مبلغ عشرة جنيهات .

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة على العنوان عاليه فى موعد غايته يوم الثلاثاء ٢٧ اكتوبر ١٩٨٧ الساعة ١٢ ظهرا على ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الترسية .

شركة طنطا للكتان والزيوت ميت حبيش البحرية – طنطا

المناقصة العامة رقم/ ٨٨/٨٧/٨

تعلن الشركة للقطاعين العام والخاص عن توريد آلة تصوير مستندات حديثة تعمل بنظام التكبير والتصغير تحددت الساعة ١٢ ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٧/١١/١ موعدا لفتح المظاريف – تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد/ رئيس القطاع التجارى للشركة مصحوبة بكتالوجات وتأمين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ٥٪ بعد رسو العملية ولن ينظر الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد او الغير مصحوبة بالتامين ..

محافظة المنوفية

الوحدة المحلية لمدينة سرس الليان

تعلن لمقاولى القطاعين عن قبول عطاءات فى المناقصات العامة التالية :

١ – جلسة يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١١/٧ عن عملية استكمال مدرسة أحمد بك غانم الاعدادية بسرس الليان .

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر أيام الجلسات موعدا لفتح المظاريف ويمكن طلب كراسة الشروط والمواصفات على طلب مدموغ نظير سداد مبلغ عشرون جنيها لكل كراسة على حدة ويضاف اليها خمسمائة مليم فى حالة ارسالها بالبريد – كما يمكن الاطلاع على الرسومات بالادارة الهندسية مع ضرورة تقديم ١٪ تأمين ابتدائى – والبطاقة الضريبية – وسابقة الاعمال .

٨٧/٨٤٠

الجمعية التعاونية لبناء المساكن للعاملين بالجمعية التعاونية للبترول ببورسعيد

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لاستكمال انشاء عمارة سكنية ملك الجمعية ببورفؤاد لعدد ٥٥ وحدة سكنية بخلاف المحلات التجارية

وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب اصدقاء العمارة مهندس سمير ابو الفتوح سرور شارعى العجرودى وعبدالهادى غزالى نظير ٥٠ جنيها للنسخة الواحدة وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١١/٢ موعدا لفتح المظاريف بمقر المكتب الهندسى على ان يرفق بكل عطاء تامين ابتدائى ١٪ من اجمالى العطاء وسجل مقاولى القطاع الخاص والبطاقة الضريبية وسابقة الأعمال .

هيئة ميناء القاهرة الجوى

تعلن فى مناقصة عامة رقم ٨٨/٨٧/٦ بين القطاعين العام والخاص عن توريد عدد ٣٠٠ منشون ضغط متوسط وعدد ٣٠٠ شريط لحام عازل ضغط متوسط تطلب كراسة الشروط والمواصفات على ورقة تمغة فئة ٣٥ قرشا من ادارة المشتريات المحلية مقابل سداد مبلغ ثلاثين جنيها قيمة النسخة وقد تحدد لها يوم ١٩٨٧/١١/١١ الموافق الأربعاء الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف على ان يتم سداد مايوازى ٢٪ من جملة عطائكم كتأمين ابتدائى نقدا او بشيك مقبول الدفع أو بخطاب ضمان من أحد البنوك المصرية المعتمدة يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتامين الابتدائى والتى ترد بعد فتح المظاريف .

٨٧/٨٧٧

هيئة ميناء القاهرة الجوى

تعلن فى مناقصة عامة رقم ٨٨/٨٧/٧ بين القطاعين العام والخاص عن توريد :–

اولا – طين واسمدة واحتياجات صيانة شبكة الرى وشباكات وتقاوى وادوات ومهمات زراعية .

ثانيا – قطع الغيار اللازمة لمعدات الحدائق – واطارات وكاوتشوك .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات المحلية على طلب مدموغ فئة ٣٥ قرشا مقابل سداد مبلغ ١٠ (عشرة جنيهات) للنسخة الواحدة .

وقد تحدد يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/١١/٨ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف بالنسبة للبند الاول ويوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١١/٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف بالنسبة للبند الثانى على ان يتم سداد تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من جملة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتامين والتى ترد بعد فتح المظاريف .

٨٧/٨٧٦

معهد الصحراء

١ شارع متحف المطرية – القاهرة

مناقصة عامة

يعلن المعهد بين القطاعين العام والخاص عن توريد وحدات كمبيوتر وشاشات انجليزى عربى وطابعة عربى انجليزى وخلافه جلسة الاحد ١٩٨٧/١١/١ . كما يعلن عن توريد اجهزة معملية وكيماويات وزجاجيات جلسة الاثنين ٨٧/١١/٢ وتطلب كراسات الشروط من مقر المعهد فى مواعيد العمل الرسمية نظير سداد مبلغ ٢٠ جنيه بالنسبة للكمبيوتر ومبلغ ١٠ جنيهات للاجهزة على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع باسم معهد الصحراء ووزارة الزراعة والاستصلاح الاراضى او خطاب ضمان يزاد الى ١٠٪ عند رسو العملية ولا يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائى علما بان السداد سيتم بالنقد الاجنبى والتسليم بمقر المعهد خالص الرسوم الجمركية ..

٨٧/٨٦١

مجلس مدينة دمنهور العقود والمشتريات

يعلن عن مناقصات عامة بين القطاع العام والخاص عن العمليات الاتية :–

جلسة الاربعاء ٨٧/١٠/٢٨ انشاء ثلاثة فصول بمدرسة التجارة بنات بدمنهور

جلسة السبت ٨٧/١٠/٣١ انشاء ستة فصول بمدرسة المعلمين بدمنهور

جلسة الاثنين ٨٧/١١/٢ انشاء تسعة فصول دور اول علوى وثانى علوى بمدرسة عمر مكرم الثانوية بدمنهور .

جلسة الثلاثاء ٨٧/١١/٣ انشاء ورشة وستة فصول بالمدرسة الثانوية الفنية بنات بدمنهور .

وتطلب الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ ثلاثين جنيها عن كل عقد يضاف واحد جنيه عند طلبها بالبريد وكل عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى لايقل عن ١٪ من جملة العطاء او خطاب ضمان مشروط لايلتفت اليه ويرفق بالعطاء سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية والسجل التجارى .

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/١٠/٢٨ عن عملية انشاء مدرسة ابتدائية نموذج ١٨ من ٩ فصول بناحية منشية ناصر مركز ديروط دور ارضى واول علوى ودورة مياه مشتركة .

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ خمسين جنيها بخلاف جنيهين اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

٨٧/٩٠٣

المجلس الأعلى للشباب والرياضة

يعلن المجلس عن اجراء المناقصات العامة التالية بين شركات القطاع العام والخاص والمتخصصين فى هذا المجال وهى :

١ – مناقصة عامة رقم (٣) لتوريد اطارات كاوتش السيارات جلسة ١٩٨٧/١١/١٠

٢ – مناقصة عامة رقم (٤) لتوريد بطاريات سيارات جلسة ١٩٨٧/١١/١١

٣ – مناقصة عامة رقم (٥) لتوريد قطع غيار سيارات جلسة ١٩٨٧/١١/١٧

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مبنى المجلس (ميت عقبة امام نادى الزمالك الدور الخامس ادارة التوريدات نظير سداد مبلغ خمسة جنيهات للنسخة الواحدة عن كل مناقصة وذلك على طلب مدموغ باسم السيد مدير عام الشئون المالية وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف حسب تاريخ كل مناقصة ولن يلتفت للعطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى حسب المدون بالكراسة .

٨٧/٨٦٧

الهيئة القومية للبريد

ادارة الاحتياجات والتخزين

تعلن الهيئة للقطاعين العام والخاص عن طرح المناقصة العامة رقم ١٩٨٨/٨٧/١١ بخصوص توريد ورق طباعة انواع واصناف مختلفة محلى ومستورد لمطابع البريد

يتم فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/١١/١٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا بادارة الاحتياجات والتخزين بالدور الاول بمبنى الهيئة القومية للبريد بميدان العتبة بالقاهرة

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المذكورة نظير دمغة طلبها وسداد قيمتها وقدرها ٣٠ جنيه « ثلاثين جنيها لاغير » وفى حالة طلبها بالبريد يضاف رسم البريد وقدره جنيه واحد

تقبل العطاءات بادارة المحفوظات بمبنى الهيئة بالعتبة بالدور الثانى بشرط تقديم تأمين أبتدائى بواقع ٢٪ من اجمالى العطاء

سوف لا يلتفت الى العطاءات المقدمة بدون تامين ابتدائى أو التى ترد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف والعطاءات الغير مستوفاة لشروط المناقصة

مجلس مدينة دمياط

ادارة العقود والمشتريات

اعـــلان

يعلن مجلس مدينة دمياط انه قد تحدد يوم الاحد الموافق ١٩٨٧/١١/١ الساعة الثانية عشرة ظهرا لفتح مظاريف المناقصة العامة لعملية توريد وتركيب مولد كهربائى لفرن المدابغ قوة ٣٠ كيلو فولت أمبير ٣٨٠/٢٢٠ فولت . وتطلب كراسة الشروط والمواصفات على عرضحال دمغة فئة ٣٥٠ مليما نظير مبلغ خمسة وعشرين جنيها خالصة البريد .

الشركة العامة للمعادن

٥ شارع ٢٦ يوليو – القاهرة

ت : ٩١٠٢٣٣ – ٩٠٢٦٤٨

تعلن الشركة عن بيع اصناف الخردة والمستغنى عنها الآتية :

– تراب وسكم زنك

– جلخ الومنيوم

– زهر خردة

– حديد خردة

– قوالب الومنيوم مصهورة من خردة

– سيارات ومقطورات

– كلاركات واوناش شوكة

سيتم البيع بالمظاريف المغلقة واخر موعد لقبول المظاريف فى العنوان اعلاه ظهر يوم الثلاثاء ١٩٨٧/١٠/٢٧ مصحوبا بالتأمين الابتدائى .

محافظة أسوان

الوحدة المحلية لمدينة ومركز كوم أمبو

ادارة المخازن والعقود

تعلن الوحدة عن طرح الاعمال الاتية فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص وهى :١ – عملية تركيب خطوط مياه وعمل غرف محابس داخل مدينة كوم امبو وقد تحدد لها جلسة فتح مظاريف يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١٠/٣١ .

٢ – عملية عمل ارصفه بشارع مصر اسوان بكوم امبو وقد تحدد لها جلسة فتح مظاريف يوم الاحد الموافق ١٩٨٧/١١/١ وفى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الوحده موعد للجلسه حسب التواريخ المحدده امام كل عملية كل حده وعلى الراغبين الدخول فى المناقصة بمكنهم الاطلاع على الشروط والموصفات وسحب العطاءات من ادارة للمخازن والعقود بالوحده فى خلال مواعيد العمل الرسميه وعلى مقدم العطاء ارفاق تامين ابتدائى بواقع ١٪ من جملة العطاء يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وكذلك ارفاق صوره البطاقة الضريبية وبطاقة قيد مقاولى الخاص مجددة .

شركة توزيع كهرباء شمال الصعيد

٧٨ شـارع الحـرية بالمنيا

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة الاتية :

رقم المناقصة ٨٨/٨٧/٢٦

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٧/١٠/٢٨ الساعة الثانية عشرة ظهرا

قيمة الكراسة ٦٠ جنيها بمقر الشركة

موضوع المناقصة توريد قواطع ثلاثية اتوماتيكية جهد منخفض ٣٨٠ فولت وتطلب كراسة الشروط والمواصفات للمناقصة من الادارة العامة للعقود والمشتريات بالشركة بالعنوان عالية مقابل سداد الثمن نقدا ولن تقبل الحوالات البريدية ويجب على مقدم العطاء دفع تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من اجمالى العطاء قبل او اثناء جلسة فتح المظاريف يستكمل الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء هذا ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد لجلسة فتح المظاريف أو التى ترد غير مصحوبة بالتأمين الابتدائى المطلوب .

هيئة ميناء القاهرة الجوى

تعلن فى مناقصة عامة رقم ٨٨/٨٧/٣ بين القطاعين العام والخاص عن توريد الآتى :

اولا : ١ – عدد ٦ سيارة بيك اب

٢ – عدد ١ سيارة اسعاف مجهزة

ثانيا :– معدات والات خاصة بالسيارات (مكبس هيدروليكى – ماكينة غسيل محركات – كمبرسور – ماكينة فك اطارات – ماكينة تشحيم سيارات)

تفتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٨٧/١١/١٠

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات المحلية مقابل سداد مبلغ ٣٠،–+ (ثلاثون جنيها) وذلك على طلب مدموغ فئة خمسة وثلاثون قرشا ، مضافا اليها خمسين قرشا فى حالة طلبها بالبريد .

فعلى راغبى الدخول فى المناقصة التقدم بعطاءاتهم فى الموعد والمكان المحددين عاليه مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء (نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان سارى المفعول)

ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتامين الابتدائى والتى ترد بعد فتح المظاريف .

٨٧/٨٦٦

« مصنع انتاج واصلاح المدرعات »

« مصنع ٢٠٠ الحربى »

الحاقا الى الاعلان المنشور بتاريخ ١٩٨٧/٩/١٥ بشأن المناقصة رقم ٨٨/٨٧/١٦

والاعلان المنشور بتاريخ ١٩٨٧/٩/٢٨ بشأن المناقصة رقم ٨٨/٨٧/١٧ تأجلت تواريخ فض المظاريف للمناقصات عالية لتصبح كالتالى .

مناقصة رقم ٨٨/٨٧/١٦ توريد جرار ديزل لتصبح جلسة السبت ١٩٨٧/١١/١٤

مناقصة رقم ٨٨/٨٧/١٧ توريد ونش تلسكوبى لتصبح جلسة الاحد ١٩٨٧/١١/٨

الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية

تعلن الهيئة عن مناقصة عامة لتوريد الات تصوير المستندات للجهات المختلفة بالهيئة للعام المالى ٨٨/٨٧ احالة رقم ١١/٨٧/٢ ويمكن الحصول على المواصفات الفنية والشروط العامة لنهيئة من خزينة سنترال الأوبرا مقابل خمسين جنيها وتقدم الطلبات على طلب متموغ فئة خمسة وثلاثين قرشا – وتقبل العطاءات بقسم المحفوظات – بقطاع المخازن والمشتريات – الدور التاسع بسنترال الاوبرا حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٨٧/١١/٧

٨٧/٨٦٥

الشركة العامة لمنتجات الخزف والصينى

كيس بريد رمسيس – القاهرة

ت : ٢٤٤١٩٠٧ – ٢٤٤١٩٠٨

تعلن عن المناقصات العامة الاتية :

١) مناقصة عامة رقم ١٩٨٨/٨٧/٨ جلسة ١٩٨٧/١١/١ لتوريد عدد ١٥٠٠٠ بكرة شريط لصق بلاستيك .

٢) مناقصة عامة رقم ١٩٨٨/٨٧/٩ جلسة ١٩٨٧/١١/٣ لتوريد ادوات كتابية وذلك طبقا للشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات بالشركة بمسطرد مقابل طلب كتابى مدموغ وسداد مبلغ عشرين جنيها للنسخة الواحدة عن كل مناقصة .

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد/ مدير عام المشتريات موضحا عليها من الخارج رقم المناقصة وتاريخها ونوعها .

وترسل على العنوان عاليه بالبريد المسجل – ويمكن تسليمها باليد لادارة السكرتارية بالشركة بمسطرد بحيث تصل قبل الموعد المحدد لفتح المظاريف .

وسوف لايلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد او غير المصحوبة بالتامين الابتدائى بواقع ٢٪ تزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء تسدد نقدا الى خزينة الشركة او شيك مقبول الدفع او خطاب مصرفى غير مشروط – كما يلزم تقديم عينات للبت عليها .

شركة الحديد والصلب المصرية

ش.أ.م

تطرح الشركة المناقصات العامة التالية :

رقم المناقصة ٨١٠١٩

قطع غيار سيارات مرسيدس تاتا 1210 E / 1210 P

قيمة الكراسة ٤٠ ج

اليوم والتاريخ الاربعاء ٨٧/١٠/٢٨

رقم المناقصة ٨١٠١٤

كباشات حمل اللفائف احمال مختلفة

قيمة الكراسة ٢٠ ج

اليوم والتاريخ الأحد ٨٧/١١/١

رقم المناقصة ٨١٠٢٠

كمبيوتر طراز IBM (طبقا للمواصفات الموضحة بكراسة الشروط)

قيمة الكراسة ٢٠ ج

اليوم والتاريخ الثلاثاء ٨٧/١١/٣

رقم المناقصة ٨١٠٢١

قطع غيار سيارات فورد وشيفروليه

قيمة الكراسة ٤٠ ج

اليوم والتاريخ الاربعاء ٨٧/١١/١٨

رقم المناقصة ٨١٠٢٢

قطع غيار سيارات نصر وساترون

قيمة الكراسة ٤٠ ج

اليوم والتاريخ الاربعاء ٨٧/١٢/٩

رقم المناقصة ٨١٠٢٣

قطع غيار سيارات مختلفة (تويوتا – جيب رومانى)

قيمة الكراسة ٣٠ ج

اليوم والتاريخ الاربعاء ٨٧/١٢/٣٠

الشروط :

١ – تطلب كراسة الشروط والمواصفات والكميات من مكتب الشركة ٥٤ شارع عبد الخالق ثروت نظير طلب كتابى لكل مناقصة بعسداد القيمة المحددة .

٢ – تفتح المظاريف بالمصانع بالتبين جنوب حلوان الساعة ١٢،٣٠ ظهرا بمقر قطاع المشتريات

٣ – تقدم العطاءات باسم السيد/رئيس قطاع المشتريات وتقدم فى يوم فتح المظاريف مرفقا بها تأمين ابتدائى قدره ٢٪ والقيمة المحددة للتامين ولن يلتفت الى العطاء غير المصحوب بالتامين الابتدائى ويزاد التامين الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء .

٤ – يقدم صورة البطاقة الضريبية موضحا بها أخر اقرار ضريبى لعام ١٩٨٦ .

٥ – يتم السداد بعد الفحص والاستلام والشركة لا تقبل طلب السداد المقدم .

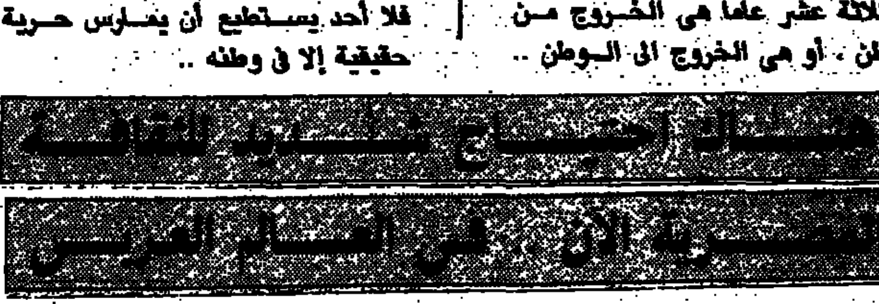
هكذا من الأصل

الشاعر الكبير أحمد عبدالمعطى حجازى :
ومرثية للعمر الجميل !

نهائيا .. عاد الشاعر الكبير أحمد عبد المعطى حجازى الى مصر ..

ثلاثة عشر عاما هى الخروج من الوطن ، أو هى الخروج الى الوطن ..

حتى حسم السؤال أخيرا فى زيارته الحالية .. بان أن الاوان للخروج من تجربة فرنسا والعودة الى مصر .. فلا أحد يستطيع أن يمارس حرية حقيقية إلا فى وطنه ..



احمد عبدالمعطى حجازى :
الشاعر دائما .. خارج السلطة

من واجبى الأخلاقى أن أكون فى مصر الآن ..

★ الخروج من تجربة فرنسا .. هل هو قرار نهائى ؟

هو احتياج .. انا محتاج الى الخروج من هذه العزلة ... الى الخروج من تجربة فرنسا .. نعم فرنسا منحتنى (شرط الحرية) الواجب لتحقق القصيدة لكنى محتاج الى (شرط التاريخ) اللازم ايضا لتحقق القصيدة .. فليست هناك حرية خارج التاريخ .. وارجو الا يتبادر الى الذهن انى كنت فى فرنسا متخلصا من التاريخ ، او انى فى مصر بعيدا عن الحرية ، لكنه الجدل الداخلى التى مرت به قصيدتى .. وأضيف شرطا اخر غير (الحرية والتاريخ) يعجل بعودتى وهو الشرط الاخلاقى .. فمن واجبى الاخلاقى ان اكون فى مصر ، واظن ان الظروف الآن مواتية بالرغم من كل ما نستطيع ان نقوله عن ازمة الشعر والثقافة ، فهناك احتياج شديد للثقافة المصرية .. هناك احتياج لمصر ، ليس فقط فى الداخل ، ولكن خارج مصر ايضا .

★ هو احتياج تاريخى .. واظن ان رأيك كان دائما كذلك ، حتى فى فترات التردى الثقافى .. وفى الوقت الذى علت فيه صيحات الهجوم على الثقافة المصرية بالسنوات الماضية كان رأيك أن مصر هى البيئة العربية الوحيدة الصالحة لتحقيق نهضة ثقافية ؟

هذا صحيح ، فالحاجة الى الثقافة المصرية قائمة دائما ، بل ان اى محاولة لتدميرها هى تدمير للثقافة العربية .. وبالتالى هى تدمير للوجدان العربى لان الثقافة العربية هى كل واحد مشترك .

وفى المرحلة التى كانت رد فعل على المواقف السياسية المصرية ، انحصر البعض الى هجاء الثقافة المصرية بالكثير من الهوج والتشفى .. وبالاضافة الى ان هذا الموقف لم يقدم شيئا للثقافة العربية ، فان دلالته الأخطر تبقى فى محاولات الفصل بين الثقافة العربية ، وذلك التشرذم الذى آل اليه الوجود الثقافى العربى واوقعنا جميعا فى ازمة شاملة .. فحيث علت صيحات (الفرانكفونيين) واشتدت فى بلاد المغرب العربى تم التراجع عن برامج التعريب ، وتدهورت اللغة العربية ، بل وصل ذلك الى مصر ايضا .. فهل تصدق ان مصر الآن تعانى من ازمة فى مدرسى اللغة العربية .. وتتحايل وزارة التربية والتعليم على ائمة المساجد والوعاظ لكى يقبلوا تدريس اللغة العربية .. والامثلة كثيرة ... ان الازمة شاملة والذى حدث فى مرحلة عبد الثقافة المصرية انقلب على الثقافة العربية ، وانقلب على الوجدان العربى ، ولا يمكن ان نفصل بين الصراعات الطائفية والصراعات القبلية والمحلية ، وبين ما يحدث من تمزيق الثقافة العربية .. من هنا كان الاحتياج الى مصر ضرورى والى الثقافة المصرية ككل مشترك .. وعلينا ان نعلم ان مسالة الثقافة مسالة جوهرية فى اى برنامج او مشروع للتقدم او للانتقال .

★ لنبدأ بشكل خاص بمحاولة فهم ازمة الشعر ؟

حوار : عبلة الرويني

اننى اقول إن الابداع الادبى هو باستمرار معرض لازمة ، لان الابداع الادبى لا ينبغى ان يتشابه ولابد له ان يتجاوز ، وان يكون ابداع كل جيل هو اضافة للجيل السابق .. لكن هذا لم يتحقق ، فلا نستطيع ان نقول فيما بعد الجيل الذى ظهر فى الستينيات انه ظهر اسم لشاعر جديد ليس فى مصر وحدها بل وفى اى بلد عربى .. وهناك بالطبع اسباب مختلفة .. اشير الى ما سبق ان ذكرته عن شرطى تحقق القصيدة (التاريخ والحرية) .. فهناك هزائم عنيفة جدا وقعت خلال الاعوام الثلاثين الماضية ، وهذه الاحداث لم تصف حساباتنا معها حتى الآن .. ولابد ان تكون لنا الشجاعة لنقول اننا طوال هذا التاريخ الذى يبدأ من ١٩٥٢ فى مصر ، دخلنا فى طريق مخالف لتاريخنا كله . وكان منتظرا من هذا التاريخ الجديد ان يقدم لنا قفزة هائلة تخلصنا من الارتباطات السلبية التى ورثناها من تاريخنا قبل ذلك ، وهى القفزة التى تضعنا فى قلب التقدم .

لكن المشكلة هى ان معرفتنا بالتاريخ معرفة مضللة ، لاننا لا نعرفه إلا من خلال الشعارات والتحزبات والعصبيات ، فنحن اما معه ، واما عليه .. وهذا بالضبط هو التمزق وهو الحاجز الذى يفصلنا عن التاريخ ..

الشاعر خارج السلطة

★ لو عدنا الى (شرط الحرية) الشرط الثانى لتحقق القصيدة وحاولنا فهمه من خلال ازمتك الشخصية بين (سلطة الابداع) و (سلطة عبد الناصر الذى انتميت له) تلك التى عبرت عنها فى « مرثية للعمر الجميل » ؟

الواقع ان الشاعر دائما هو خارج السلطة . فلا يتحقق الشعر ولا يتحقق الابداع الشعرى ولا يتحقق الفن إلا خارج السلطة ، وخارج السلطة ليس بالضرورة ضد السلطة .. وانما خارج السلطة بمعنى ان الشاعر ليس تابعا لاحد ..

هذه السلطة فى بعض الاحيان تتخذ منها موقف المعارضة وفى احوال اخرى قد نعتبر ان السلطة القائمة هى سلطتنا ولابد ان نعترف ان كثيرا جدا من المثقفين المصريين فى الخمسينيات والستينيات ، كانوا يعتبرون ان سلطة عبد الناصر هى سلطتهم ..

وانا فى شعرى بقدر ما كنت مرتبطا اشد الارتباط ولا ازال بالشعارات الاساسية التى رفعت بالخمسينيات والستينيات كالتقدم والعدالة الاجتماعية والحرية والوحدة العربية وتحرير فلسطين .. ولكن اظن ايضا انى كنت كثيرا ما اعبر بوضوح عن اختلافات جوهرية مع السلطة فقد كانت المساحة المتاحة لعمل المبدع الثقافى مساحة محدودة .. كان هناك عمل ثقافى ضخم ولكن هذا العمل كان يتحقق فى المؤسسات فالمساحة التى احتلتها المؤسسة كانت على حساب المساحة الممنوحة للمبدعين الافراد .. كانت هناك مسارح ، معاهد ، فرق مسرحية ، وموسيقية ، مجلات لكن الافراد المبدعين كانت مساحتهم محدودة ومشروطة . هذا هو الصراع الذى قام فى شعرى بين انتماء لسلطة اعتبرتها سلطتى وبين ثورتى على هذه المساحة المحدودة الضيقة التى كانت متاحة لى ولغيرى ..

★وسافرت الى فرنسا لتتحرر من هذه السلطة ؟

لا لم يكن الامر كذلك ولكن كان السفر لاتحرر مما اتبنى فى داخلى من اسوار وحوائط . انا كنت محتاج الى ان اوسع دائرة حريتى الداخلية بان اتصل اتصالا مباشرا بالثقافة الاوروبية وان احقق لنفسى هذه العزلة الضرورية ..

لقد سافرت عام ١٩٧٤ وكنت قبل هذا التوقيت ارفض فكرة الشعر لاحساسى حينئذ اننا نبنى مستقبلا لابد ان اكون جزءا مشاركا فيه لكن عندما سقط المشروع انا تحررت شخصيا وهذا ما عبرت عنه فى مرثية للعمر الجميل .

انتهى هذا العمر وينبغى ان يبدأ عمر اخر اذا امكن لى ان افتش عن اللغة التى توارت فى نفسى وعن الروح التى سحبت فى داخلى فى فترة سابقة ..

بشر وتمام .. الفائزان بجائزة صدام

● كان فوزهما بجائزة صدام فى مجال الدراسات اللغوية مفاجأة سعيدة لكل من يعرف قيمتهما العلمية والاكاديمية ولن لم يمنع هذا علامات استفهام كثيرة ارتسمت فى الأذهان عندما عرفنا أن جوائز الابداع الادبى فى مجال القصة والرواية قد تجاوزت أو تخطت مبدعين كبارا مثل نجيب محفوظ ويوسف ادريس وثروت اباظة ومنحت لاسماء دونهم بكثير .

انهما العالمان الجليلان الدكتور تمام حسان ، و الدكتور كمال بشر ، الذى كان كل منهما معيدا ثم مدرسا ثم استاذا ثم وكيلا لكلية دار العلوم فعميدا لها ، ودرس كل منهما الماجستير ثم الدكتوراه بجامعة لندن فى اللغويات .

ولد الدكتور تمام حسان فى ٢٧ يناير ١٩١٨ فى الكرنك فى صعيد مصر ، وبدأ دراسته بحفظ القرآن الكريم وتجويده بقرشوط ثم التحق بمعهد القاهرة الدينى عام ١٩٣٠ وبعد ٤ سنوات حصل على شهادة الابتدائية والتحق بمعهد ثانوى بالحلمية الجديدة ، وشارك فى مظاهرات الأزهريين عندما غضبوا على الشيخ الظواهرى وطالبوا بتعيين الشيخ المراغى . وفى عام ١٩٣٩ نال الثانوية الأزهرية والتحق بمدرسة دار العلوم العليا وحصل على دبلوم دار العلوم فى عام ١٩٤٢ . وبقى بها سنتين لدراسة التربية وعلم النفس ونال اجازة التدريس من دار العلوم وعينته وزارة المعارف مدرسا بمدرسة النقراشى النموذجية إلا أنه لم يبق بها سوى ثلاثة اشهر فقط . وهنا بدأت مرحلة جديدة فى حياته حيث أوفدته دار العلوم الى انجلترا لدراسة علم اللغة . وحصل على الدكتوراه فى يوليو ١٩٥٢ وعين مدرسا فى قسم فقه اللغة .

ومن اهم مؤلفاته : (مناهج البحث فى اللغة) ، (اللغة العربية بين المعيارية والوصفية) ، (اللغة العربية - معناها ومبناها) ، (الأصول) وغيرها .

الدكتور كمال بشر

● أما الدكتور كمال بشر فهو من مواليد ٢١ سبتمبر ١٩٢١ وقد بدأ تعليمه أيضا بحفظ القرآن الكريم وتجويده وقد أتم حفظه فى تسعة شهور . وقد استهوته اللغة أكثر من الأدب فتخصص فى علم العربية والأصوات ودرس فى لندن على يد نفس الأستاذ الذى درس على يديه الدكتور تمام حسان قبله بثلاث سنوات . وهو الآن أستاذ ورئيس قسم علم اللغة والدراسات السامية والشرقية بكلية دار العلوم . وقد ربى أجيالا من العلماء فضلا عن تخريجه لأهم والمع مذيعى وممثلى مصر الذين درسوا على يديه علم الصوتيات بمعهد المسرح وكلية الإعلام ودار العلوم . وقد امتد نشاطه الى كثير من الجامعات العربية فى الرباط والدوحة والكويت وفى عام ١٩٨٥ اختاره مجمع اللغة العربية عضوا به ومنذ ذلك الوقت وهو يسهم فى أعماله خدمة للغتنا الجميلة .

من أهم كتبه : (قضايا لغوية) ، (دراسات فى علم اللغة) . وقد انتهى الدكتور بشر مؤخرا من اعداد صيغة جديدة لندخل من خلالها النحو والصرف العربى جهاز الكمبيوتر حتى لا نتخلف عن مسايرة منجزات تكنولوجيا العصر فى تدريسنا للغتنا العربية وفى تعاملنا معها .

مصطفى عبدالله

د . كمال بشر — د . تمام حسان

معانى القرآن الكريم بالألمانية

الاسبوع الماضى ، صدرت الطبعة السادسة من الترجمة الالمانية لمعانى القرآن الكريم ، الطبعة الجديدة صدرت عن دار ركلام بمدينة ليبزج بالمانيا الديموقراطية ، ويقول مدير دار ركلام ، ان ترجمة معانى القرآن الكريم تنفد فور صدورها ، وانها تعد من أعلى ارقام مبيعات الكتب فى المانيا ، الترجمة تتضمن مقدمة طويلة ، وشرحا للمفردات ، وتقع فى ستمائة صفحة ، تتم الآن ترجمتان اخريان لمعانى القرآن الكريم فى كل من المانيا الديموقراطية ويقوم بها الدكتور برايسلر الاستاذ بجامعة ليبزج

والاخرى فى المانيا الغربية وسوف تصدر العام القادم عن دار نشر كبرى بمدينة شتوتجارت ، ويقوم بها المستشرق الالمانى ، رودى بارد .

مهرجان إتحاد العمال

● الاديب ربيع الصبروت . قدم للحياة الثقافية مهرجانا رائعا للقصة القصيرة من خلال النشاطات الثقافية لاتحاد شباب العمال بالقاهرة . وقد تميز هذا المهرجان الرابع بالندوة الافتتاحية حول أعمال الاديب المتميز عبدالحكيم قاسم شارك فيها الناقدان الكبيران : الدكتور عبدالمنعم تليمه ، والدكتور صلاح فضل .

أخبار الأدب ● ○ أخبار الأدب
أخبار الأدب
يقدمها
جمال الغيطانى

خصباك فى الأتليه :
للحلم أجنحة

عقدت باتيلية القاهرة - فى الاسبوع الماضى - ندوة ثقافية حول مجموعة « الطائر والنهر » للاديب العراقى ومدير تحرير مجلة افاق عربية (عائد خصباك) والمجموعة صدرت عن مختارات فصول التى تصدرها الهيئة العامة للكتاب .

● بدأت الندوة بقراءة قصة قصيرة للكاتب عنوانها « يوم من ذهب » ، وهى ضمن مجموعته القصصية « صباح الملائكة » الصادرة عن دار الشئون الثقافية ببغداد وقد قرأها الشاعر رفعت سلام .. ثم تحدث بعد ذلك الناقد الكبير ، د . غالى شكرى ، الذى أدار الندوة قائلا : صدرت حديثا للأديب عائد خصباك مجموعتان من القصص بعد مجموعته الاولى « الموقعة » والثانية « الكوميديا العدوانية » وبعد روايتيه « الكبار والصغار » « والقمر الصحراوى » .. اما المجموعتان فهما « صباح الملائكة » ثم « الطائر والنهر » .

● وعائد خصباك من الكتاب العراقيين الاوائل والقلائل الذين تعرفوا على ثقافة مصر فى وقت مبكر بالنسبة لسنه . فقد زار مصر فى عام ١٩٧٠ ومكث بعدها لعدة سنوات فى القاهرة ، وهو ايضا من القلائل الذين تأثروا وعاشوا المناخ الثقافى المصرى فى الستينيات وتلك الموجة الزاخرة بالجديد حينذاك . وهو يعد بالفعل بالميزان النقدى فى العراق من اهم الكتاب الذين حرصوا على الاتجاه الواقعى ، سواء فى مرحلته السابقة او الحالية ، فهو ابن الواقعية بشكل عام وابن الواقعية الجديدة بشكل خاص .

عائد خصباك
يوم من ذهب

● ثم يوضح د . غالى اننا عندما نذكر الواقعية فى ادب خصباك فاننا نذكرها بمعناها الفنى والفكرى والسياسى ، اى انه لم يتخل عن العناصر الاساسية لهذا الاتجاه . وبالطبع تتباين اعمال خصباك من مرحلة لاخرى ، ونحن عندما نحتفل بعائد خصباك وبادبه فاننا نحتفل فى اللحظة نفسها برموز هذا الاتجاه سواء فى العراق او فى غيره من الاقطار العربية .

● ثم تحدث الناقد ابراهيم فتحى الذى قال : ان قصة (عائد) التى استمعنا اليها كانت قاسية علينا جميعا .. لماذا ؟ لانها من ذلك النوع من القصص التى يمكن ان نستوعبه ونحن نقراه ، ولكن حينما نسمعه من اللسان الى الاذن فانه يفوتنا الكثير لان القصة القصيرة تختلف عند عائد خصباك عن القصص الشفاهى ، عن الحكاية الشعبية وعن انواع من القصص القصيرة لاتفقد كثيرا اذا سمعناها وساحاول ان لبين ماهى خصائص هذا النوع من القصص .

لقد اصبح اكثر اخواننا القصاصين يخجلون ان يكون لديهم ما يقولونه .

● ثم يضيف ابراهيم : اننا فى تجربة عائد .. امام تجربة صافية نقية والاسلوب اللغوى عنده يعكس ثقة فى الحواس ورفضا للحذلقة والتجريدات الجاهزة الطنانة . ففى احدى القصص يرفض طنين دجاجة تنتحل ريش الطاووس فى واقع القص ، وهو من اسلوبه اللغوى يرفض كل الدجاجات التى تنتحل ريش الطاووس .

●● ان هذه المجموعة القصصية تصنع للحلم اجنحة فى دراية وفى دربة .

بركسام رمضان

تجليات أدبية
بعض من حصاد رحلة !

اسبوعان فى جامعة مارتن لوثر ، أعرق جامعة فى المانيا الديموقراطية .. لم تكن المرة الاولى التى ادخل فيها جامعة اوروبية ، او عربية ، كزائر ، محاضر ، فى عام ١٩٨٠ دعانى الدكتور محمد مصطفى بدوى الاستاذ بجامعة اكسفورد الى كلية سانت انتونى ، لالتقى بالطلبة الذين يدرسون الادب العربى . فى عام ١٩٨٥ ، دعتنى الدكتورة ندى طوميش الى مدرسة الدراسات العليا ، حيث يقوم خريجو السوربون باعداد رسالات الدكتوراه ، والى نفس هذا المعهد العريق دعى زميلى الروائى مجيد طوبيا .

وفى مايو من هذا العام ، كان الدكتور واسينى الاعرج يقدمنى وزميل الروائى صنع الله ابراهيم الى طلبة كلية الآداب بجامعة الجزائر .

وفى جميع هذه الجامعات اعدت وتعد الآن رسائل علمية عن أعمالنا . لم تكن المرة الاولى ، ومع ذلك كان لدى من الاسباب الخاصة ما يدفعنى الى حالة من التأثر ، وانا امضى بصحبة الدكتورة فيكة فالتر التى وجهت الى الدعوة الى معهد الدراسات الشرقية بجامعة مارتن لوثر ، اسباب عديدة كنت اصغى الى تفاعلها داخلى قدر اصغائى الى وقع خطواتى فوق البلاط الحجرى ، فى صمت مدينة ، هالة ، الهادئة جدا الى حد الاستيحاش . عبر اسبوعين فى هالة ، وليبزج ، وبرلين ، عبر لقاءات مع الابناء الالمان ، والمهتمين بالادب العربى فى الجامعات ، ودور النشر ، كنت اصغى الى عبارات الحفاوة والتقدير بالاعمال الادبية المصرية ، كنت ارى ايضا عن قرب المكانة الراسخة التى اصبحت لاستاذنا نجيب محفوظ ، انه الاديب العربى الوحيد الذى ترجمت له اربع روايات الى اللغة الالمانية ، وصدرت فى سلسلة يسمونها الصندوق الذهبى للقرن العشرين ، اصغيت الى اراء الدكتورة جيرلاخ المستشارة بدار فولك للنشر عن اعمال نجيب محفوظ ان الادب العظيم تعاد ولادته من جديد كلما قدم فى لغة مختلفة عن اللغة التى ولد فيها اول مرة .

فى مكتبة جامعة مارتن لوثر بمدينة هالة ، فى مكتبة الدولة ببرلين ، قضيت ساعات طوال انقب فى المخطوطات العربية القديمة . والحق اننى لاقيت كل مساعدة من المسئولين عن هذه المكتبات ، وهكذا عدت الى مصر وفى حقيبتى ، صور من مخطوطات نادرة لم تنشر لنصوص ادبية عربية ، وفارسية منقولة الى اللغة العربية ، اذكر منها مختصرا لكتاب (بلوهر وبوذاسف) وهو مجموعة من القصص تشبه كليلة ودمنة ، اما اثمن ماعدت به ، فما يقرب من مائة رسالة من رسائل الدروز التى تعتبر غير معروفة ، وغير ذائعة ، ومعظم ما صورته لم يذكره الدكتور محمد كامل حسين فى ثبت المراجع المخطوطة التى اعتمد عليها عندما كتب مؤلفه القيم « الدروز » ، كذلك الاستاذ محمد عبدالله عنان فى كتابه الفذ عن (الحاكم بامر الله) . وقيمة هذه الرسائل بالنسبة لى انها تحفل بتفاصيل عن التاريخ المصرى ، وعن طوبغرافية القاهرة فى العصر الفاطمى غير موجودة فى مصادر التاريخ المعروفة . وسوف اقوم باستنساخ صورة منها اهديها الى دار الكتب المصرية ، كانت المخطوطات العربية بالآلاف فى الفهارس التى اطلعت عليها ، ولكن اخترت ماليمس اهتماماتى فى حدود قدراتى المادية ايضا ، ولهذه المخطوطات حديث آخر ، ساعود اليه يوما .

ج . ا

قالوا هذا الاسبوع : نقد مجانى

●● لو كان هذا الراى مسلقا من خلال تحليل نقدى ، مبنيا على تشريح الحدث ، ومردودا بحق الى (فرويد) او غيره من علماء النفس لما كان لى اى تعليق ، فمن عادتى ان اكتب ، وادع متلقى للقراء وللنقاد يرون فيه رايهم مع احترامى لهذا الراى اذا تناول الرواية من خلال النص تناولا فيه نقد حقيقى وموضوعى ، مهما كان قاسيا ، او مخالفا لرايى . اما اذا كان النقد جملة كلمات تنتسب الى الشتيمة اكثر مما تنتسب الى الراى ، وترمى الى مجرد الانتقاص ، فاننى ابتسم باشفاق ، لانه نقد مجانى ، لاشىء فيه يفيدنى او يفيد القراء . وقد قرات ملكتبة ، فاروق عبدالقادر ، الذى سبق له ان استخف برواية « الباطر » عند صدورها . فلم تحل استخفافيته دون بروز هذه الرواية كاثر فنى حاز على اعجاب شبه اجماعى ، ومازال موضع اطراء القراء وحفاوة النقاد ، ومنهم الناقد الكبير الاستاذ على الراعى فى مجلة العربى نفسها .

وقد كان موقفى من « نقد » ، فاروق عبدالقادر ، هو الاهمال ، لانه لاجديد فيه ، ولاشىء فيه يمت الى الموضوعية . فهو كما يخيل الى ، لم يفهم « الباطر » كما لم يفهم ثلاثية ، حكاية بحار ، بسبب عدم معرفته للبحر وتسطح تناوله ، الذى لايعدو ان يكون تعليقا سريعا مجانبا للحقيقة ، خاليا من المنهجية .

حنا مينه

من حديث الروائى الكبير حنامينه الى الاديب محمد ابو المعاطى ابو النجا مجلة العربى - عدد اكتوبر ١٩٨٧ - صفحة ١٠٢

رسائل شوق

● « رسائل شوق » كتاب جديد للزميل الصحفى طارق فوده ، قدم له الشاعر الكبير فاروق شوشة وصمم الغلاف الفنان الكبير « حسين بيكار » .

يقول فاروق شوشة عن الكتاب : انه ليس ديوان شعر او قصائد مكتملة الادوات والبناء وان كان لها من لغة الشعر التشكيل والرسم بالكلمات .

وقد رد طارق فوده على كلمات فاروق شوشة بقوله : احببت ان اقول : ان كل ماتجده هنا ليس الا : من وحى اسفارى وفيض خواطرى او بعض وهم قد يمر بخاطرى
احساس بعد
او شعور مسافر
مناى عن الخلان
غير مهاجر

شارع المكتبات

نرشح للقراءة :
الحاكم بأمر الله

● هذا كتاب فريد ، مثير ، يقرأ وكانه رواية متقنة شيقة ، على الرغم من كونه دراسة تاريخية علمية فريدة . الكتاب يلقى الضوء على شخصية من أهم وأعقد الشخصيات التاريخية ، ليس فى شرقنا فقط ، ولكن فى العالم كله ، ومازال محيرا حتى الآن . الكتاب يلقى أيضا الضوء على ظروف عصر باكمله . العصر الفاطمى فى مصر . يمكن أن تجد الكتاب فى مكتبة الخانجى - صدرت منه طبعتان .

مجلة الشعر فى ثوبها الجديد

● صدر العدد الجديد من مجلة الشعر ويضم قصائد للعشراء : احمد عبدالمعطى حجازى ، طاهر ابوفاشا ، محمد عفيفى مطر ، فاروق شوشة ، ابراهيم عيسى ، عبدالقادر حميدة ، عبدالله البردونى ، عبدالرحيم عمر ، جيلى عبدالرحمن ، مدحت عاصم ، عبدالحميد البكوشى ، محمد الحربى ، محمد سليمان ، محمد صالح ، على عبدالقيوم ، ولقاء مع : الدكتور شوقى ضيف ، والشاعر عبدالرازق عبدالواحد . وهذا هو اول عدد برأس تحريره الشاعر فتحى سعيد .

●(اما حب .. او لا حب) الديوان الجديد للشاعر الدكتور عبدالعزيز شرف ، صدر هذا الاسبوع عن مكتبة مصر بالفجالة ويضم احدث قصائده .

● احدث ابداعات الاديبة نوال السعداوى رواية (سقوط الامام) .. وهى تعالج قضية للوطن أو الاله أو الامام ، وقضية الخيانة .. وغيرها من القضايا الوطنية ، صدرت عن دار المستقبل العربى .

● (٧٢ شهرا مع عبدالناصر) كتاب فتحى رضوان صدرت طبعته الثالثة

١٣ رجلا وصحفية لزينب عفيفى

● ١٣ رجلا وصحفية هو عنوان الكتاب الذى صدر للزميلة الصحفية بجريدة أخبار اليوم زينب عفيفى .. صدر عن دار الوطن العربى للنشر والتوزيع ، وصمم غلافه الفنان يوسف فرنسيس والكتاب يضم حوارا مع ١٣ أديبا وكاتبا منهم توفيق الحكيم ، احسان عبدالقدوس ، فتحى غانم ، صلاح عبدالصبور ، أنيس منصور ، مصطفى أمين ، وأحمد بهجت وغيرهم . هذا الى جانب بعض الحوارات الاخرى مع أبناء راحلين وأسمتها (حوارات داخلية) ومن هؤلاء عباس العقاد .

داخل ايران

● اول مؤلف فى المكتبة العربية عن الاوضاع داخل ايران من واقع المشاهدة الميدانية .. الكتاب للكاتب والمفكر الاسلامى فهمى هويدى الذى قام بخمس زيارات لايران اولها بعد نجاح الثورة باسبوعين فى فبراير ١٩٧٩ ، واخرها فى فبراير ١٩٨٦ ، الموضوع الرئيسى للكتاب الخريطة السياسية والاجتماعية التى جدت على ايران بعد قيام الثورة ، وماذا يحدث فى قم ؟ وكيف غير الفقهاء طابع الحياة ، اسئلة عديدة نحاول فهمى هويدى الاجابة عليها فى ٤٣٠ صفحة ، يصدر عن مركز الاهرام للنشر .

التويجرى فى مصر

● (حاطب ليل ضجر) أحدث كتاب يصدر من جزأين للاديب السعودى الكبير عبدالعزيز التويجرى ، الكتاب صادر عن دار الشروق ..

وقد أهداه مؤلفه الى حمامة الدوح ، الى واردة الغدير ، الى ظبية الفلاة ، الى ربة بيت الشعر ، الى قيس وليلاه وجميل وبثيناه .

علامة استفهام

المبنى الذى اتخيله وادعو الى اقامته بعيدا عن الوحدة الوطنية بين الاقباط والمسلمين ليس مجرد حجارة صماء !

انه حركة نشطة ورمز لارادة المعتدلين من الجانبين ، وتجسيم قوتهم فى مواجهة تحديات التطرف وارهاب الوافدين . ان الكنائس والمساجد تملأ ارضنا ويعبد فيها الله منذ عشرات القرون فلا حاجة بنا الى اضافة كنيسة وجامع جديدين . ولكنى كمسلم غيور على دينى اود ان اثبت للعالم كله مدى سماحة وعظمة ما يدعو اليه هذا الدين . فلا اكراه فى الدين . قد تبين الرشد من الغى . وذلك بنص القرآن الكريم .

ولست اجد بعد مقالة الخالق العظيم ، ولتجدن اقربهم مودة للذين امنوا الذين قالوا إنا نصارى ، وما اوصى به رسوله من ان لنا فى اقباط مصر صهرا ونسبا . وما قام به عمر ابن الخطاب من الصلاة فى فناء الكنيسة وحث عامله على مصر عمرو بن العاص على رعاية الاقباط واستخدامهم فى الوظائف واعفاء الفقراء منهم من دفع الجزية . بل وصرف المساعدات لهم من بيت مال المسلمين .. لست ارى بعد ذلك مجالا للمجتهد يجعل من ديننا الحنيف دينا يناصب احدا العداء .

انى ادعو دعوتى الى انشاء الكنيسة والمسجد المتلاصقين من منطلق عقيدتى السمحة وتأكيدى الاسلامى .

والتصور ان الموقف السلبى الذى يقفه المسلمون والاقباط فى مواجهة دعوات التطرف هو اكثر المواقف بعدا عن الحكمة . لان دعاة التطرف قطعوا شوطا كبيرا على الطريق . ويتعين على العقلاء أن يفعلوا شيئا لوقف هذا التقدم قبل أن يغرقهم الطوفان .

انى اشهد الله انى حذرت ونبهت وفعلت اقصى ما استطيع لكى نضع ايدينا فى ايدى بعضنا البعض ونقيم جبهة صلبة من المعتدلين الذين يدافعون عن امنهم ومستقبلهم ومستقبل ابنائهم تحت شعار ان الدين لله والوطن للجميع .

ويعلم الله ان القلب ينوء بالكثير مما لا يقال !

عبدالسلام داود

اخبار الناس

● بقلم : ابو نظارة

برلنتى رزق
الناس الطيبين

● شاعرة الاغانى برلنتى رزق كتبت اغنية لعايدة الشاعر لحنها عبدالمنعم البارودى بعنوان الناس الطيبين تقول بعض كلماتها ! قلوبنا ساكن فيها حب ووفاء للغير .. بالحب اللى فاليها توهب وتدى الخير .. سألت الناس فقولى . الحب مقوش متيل .. بنشوفه كل مرة .. فى اكثر من دليل .

عين العفريت تحمى الفول والعدس

● عين العفريت ظهرت له فائدة اخرى غير استخدامه فى البخور . بعد ان اظهرت دراسة قامت بها الدكتورة نادية ذكرى الاستاذ الباحث بمعمل افات ووقاية النبات بالمركز القومى للبحوث ان استخدام عين العفريت مع بعض المواد الكيماوية الثانوية الاخرى يمنع ويقضى على افات دودة ورق القطن والعنكبوت الاحمر والفطريات المسببة لمرض الذبول وعفن الجذور التى تصيب البقوليات (الفول - العدس - الترمس .. الخ) سواء فى الحقل او المخزن .

● المهندس احمد فؤاد سالم رئيس مجلس ادارة شركة اتوبيس القاهرة الكبرى قال ردا على عزيزى الخاصة بتعزيز خطوط مدينة السلام وشبرا الخيمة انه لهذا الغرض تم انشاء خط جديد يحمل رقم ٩٠٣

مبارك لمصر .. مبارك

● لوحة بريشة رمضان ابراهيم محمد سليمة بالادارة العامة للأمن بهيئة النقل العام بالقاهرة .

بسم الله الرحمن الرحيم

مبارك لمصر مبارك

عزيزى

● عزيزى المسئول عن اختيار الافلام والمسرحيات لاذاعتها فى التليفزيون . يوم ٦ اكتوبر ونحن نحتفل بذكرى الانتصار العظيم اذعتم مسرحية حواء الساعة ١٢ .. ويوم عيد الام فى ٢١ مارس الماضى اذعتم ريا وسكينة " ارجو ان تستعدوا بفيلم الرعب القاتل لاذاعته فى شم النسيم !! ومسرحية قبور الامام الشافعى لاذاعتها فى عيد الفطر . واغنية ايها الراقدون تحت التراب فى عيد الاضحى "

نبيل عصمت

● اسماعيل يونس نائب رئيس التحرير . بالأخبار . فى غرفة العناية المركزة بمستشفى السلام الدولى . كان قد اصيب بجلطة فى شرايين المخ وقرر الأطباء نقله الى المستشفى لعلاجه ومتابعة حالته الصحية .

● تقيم جماعة الأدب العربى بالاسكندرية اليوم ندوة ادبية لمناقشة ديوان خفقات قلب للشاعر السيد احمد عبدالغنى .. بمقر ثقافة مصطفى كامل ويديرها الشاعر محمد رخا .

الطفل العربى يقضى ٧٠٠ ساعة دراسة و ١٠٠٠ ساعة أمام التليفزيون

● فى دراسة عربية عن مستقبل برامج الاطفال فى التليفزيون يتبين ان طفلنا العربى من سن ٦ الى ١٦ سنة اى خلال عشر سنوات يقضى ٧٠٠ ساعة فى حجرة الدراسة و ١٠٠٠ ساعة امام شاشة التليفزيون (خلاف الفيديو) بينما يقضى الطفل الأمريكى فى نفس الفترة ١٣ الف ساعة فى حجرة المدرسة و١٦ الف ساعة امام شاشة التليفزيون

● حكمت احدى المحاكم البريطانية بحبس المليونير كريستوف دانهيل (٣٣ سنة) الوريث الوحيد لمؤسسة - دانهيل - العالمية للدخان والسجائر بتهمة امداد احد الاصدقاء بالكوكايين وتداوله مع بعض البضائع المسروقة .

محرم فؤاد
ليلة امبارح

● الموسيقار سيد مكاوى انتهى من تلحين ثلاث اغنيات جديدة للمطرب محرم فؤاد .. الأولى حبيبى اللى مالقيتش زيه حد من تأليف - إنسان الطائر - وليلة امبارح ماجاليش نوم .. - وهدى الخطاوى وانت ماشى بالخال - كلمات محمد زكى الملاح .

● احتفل الممثل الأمريكى شارلتون هستون بعيد ميلاده الثالث والستين هذا الاسبوع .

● وصلت القاهرة فرقة للرقص الشعبى البرازيلى تعمل لمدة اسبوع .

● زاد عدد الفنادق العائمة فى الاقصر واسوان الى ٩٠ فندقا .

½ كلمة

اتمنى التوفيق لوزارة الدكتور عاطف صدقى الجديدة .
وقد سعدنا لبقاء وزراء الخدمات الشغالين فى مناصبهم حسب الله الكفراوى وعبدالهادى قنديل وماهر اباظة وعاطف عبيد ومحمد عبدالوهاب وزكى بدر وفؤاد سلطان وسليمان متولى .
ومع هذه المجموعة الشغالة لا يضير الوزارة ولا مساس بها ولا مساس ان يكون فيها وزير تصريحات .

أحمد رجب

اخبار الرياضة

الأهلى والخطيب وطاهر جاهزون للقاء كوتوكو
الضيوف يصلون غدا على طائرة عسكرية .. ويتدربون مساء بالاستاد

كتب - محمود السيد :

رفع الاهلى درجات الاستعداد اداريا وفنيا الى اعلى درجة للقائه الاول مع كوتوكو بطل غانا فى الدور قبل النهائى للبطولة الافريقية للأندية ابطال الدورى العام لكرة القدم والذى يقام الساعة السابعة والربع مساء تحت اضواء ستاد القاهرة مساء الجمعة بعد غد .

لما كان من المتوقع ان يتوافد على ستاد القاهرة صباح المباراة جماهير الكرة المصرية من مختلف المحافظات بارقام قياسية بعد ان زادت اهمية المباراة وحساسيتها وبعد المفاجأة المذهلة التى احدثها كوتوكو بفوزه ٥/١ على الزمالك حامل لقب البطولة واخرجه من البطولة .. ولمواجهة هذا الضغط الجماهيرى المنتظر عقد ظهر امس الاجتماع المشترك برئاسة المهندس مصطفى البحيرى مدير عام هيئة ستاد القاهرة وحضره محمود محرم مدير عام النادى الاهلى ومهندس سمير عدلى مسئول العلاقات العامة بالنادى وممثلو الامن والشرطة العسكرية والتليفزيون . وقد اتفق على الآتى :

● تبدأ المباراة الساعة السابعة والربع مساء وتفتح ابواب الاستاد للجماهير الساعة الثالثة بعد الظهر وتغلق الساعة السابعة الا الربع .

● تلغى جميع التذاكر المجانية والدعوات والبطاقات بمختلف انواعها عدا بطاقات الاهلى وهيئة الاستاد . ويسمح بدخول السيارات الى الفناء الداخلى بتصاريح الاستاد لاعضاء مجالس ادارات الاستاد والاهلى واتحادى كرة القدم المصرى والافريقى ورجال الاعلام وسيارات لاعبى الفريقين والحكام ومراقب المباراة .

● خصصت هيئة النقل العام ١٥٠ اتوبيسا اضافيا لنقل الجماهير من ميادين العباسية وكوبرى القبة والتحرير والعتبة وتبدأ عملها الساعة الواحدة بعد الظهر .

وقد اتم الاهلى طبع تذاكر المباراة والتزم بالسعة المسموح بها ٦٠ الف تذكرة - وتقرر عرض تذاكر كل الدرجات عدا الدرجة الثالثة للبيع صباح اليوم وفئاتها كالآتى ٤٠ ، ٢٠ ، ٧ جنيهات أمام المقصورة والدرجتين الممتازة والأولى .. اما تذاكر الدرجة الثالثة وقيمة التذكرة جنيهان فتطرح للبيع الساعة التاسعة صباح يوم الجمعة بالاكشاك الجديدة بمنطقة الاستاد .

وقد رفع الجهاز الفنى للاهلى امس من الحمل التدريبى وأدى اللاعبون المران لمدة تسعين دقيقة مساء بالاستاد وفى نفس موعد المباراة .. اشترك فى المران جميع اللاعبين وقاده باتلر ومعاوناه أنور سلامه وفتحى مبروك . وكانت الفقرة الرئيسية مباراة لمدة ٤٥ دقيقة بين ثلاث فرق فى وقت واحد ركز فيها المدرب على الهجوم من الاجناب والعمق والتسديد البعيد المفاجىء على المرمى . وقد ظهر من المران بحالة جيدة وفنية طيبة الخطيب وطاهر ابوزيد ومن المنتظر اشتراكهما من البداية . كما واصل اسامه عرابى تدريباته العلاجية وقد تماثل للشفاء وسيجرى له اختبار عنيف غدا لتقرير مدى امكان اشتراكه ..

وقد صرح الكابتن انور سلامه بانه لاخلاف على ٩ مراكز فى تشكيل الفريق لكنه لم يذكر اسماء شاغليها .. اما المركزان الباقيان فيتم اختيار من يشغلانهما عقب مران الغد .. هذا ويواصل الفريق مرانه الساعة السابعة مساء اليوم للمرة الثانية تحت اضواء ستاد القاهرة ..

هذا ومن المقرر ان يصل الجلوتى مراقب المباراة المغربى الساعة الخامسة والنصف مساء اليوم على الطائرة المغربية . وسينزل فى فندق ماريوت مع طاقم الحكام التنزانى : حفيظ على طاهر الحكم الدولى ومعاوناه مسترى ماكنلى وقاسم شونا .. اما بعثة كوتوكو فقد اكد مسئول بسفارة غانا فى القاهرة انها ستصل غدا على طائرة عسكرية خاصة وان موعد الوصول بالضبط يعرف صباح غد وسيخطر به ادارة النادى الاهلى التى اتمت الحجز للبعثة بفندق السلام بمصر الجديدة واتمت لها الحجز للتدريب باستاد القاهرة مساء غد تحت الأضواء .

المأمور حارس الزمالك يطلب الاعتزال

قدم عادل المأمور كابتن الزمالك وحارس مرماه طلبا الى اللواء مصطفى الصباحى مدير عام النادى للاعتزال .. وصرح عصام بهيج المدير الفنى للفريق الاول لكرة القدم بأن مجلس الادارة سيبحث الطلب فى اجتماعه مساء اليوم وأضاف عصام أنه سيوافق على طلبه لأنه لم يعد هناك وقت لتضييعه فى مثل هذه المهاترات . وكان المأمور قد تقدم بطلب اعتزال بعد عودة الفريق من كوماسى ولكننى لم أبت فيه حتى جاء وطلب سحبه .

كان المأمور قد تخلف عن السفر مع الفريق الى المحلة لوضعه بين اللاعبين الاحتياطيين فعاقبه الجهاز الفنى بخصم مكافأته عن ١٥ يوما .

طلخا مع الكروم اليوم فى دورى الدرجة الأولى

تقام اليوم بملعب سماد طلخا مباراة كرة القدم بين نادى طلخا والكروم فى الأسبوع الثالث لدورى الدرجة الأولى . تبدأ المباراة الساعة الثالثة بعد الظهر .. تقام غدا الـ ١١ مباراة الباقية من الأسبوع .

منتخب الدقهلية للطاولة يهزم ٣ أندية سعودية

عادت الى القاهرة من السعودية بعثة منتخب الدقهلية لتنس الطاولة بعد جولة استمرت ١٢ يوما بدعوة من نادى الانتصار لعب خلالها المنتخب - كبارا وناشئين - عددا من المباريات الودية فاز فيها جميعا وظهر بمستوى طيب .. فاز على نادى الانتصار ٥/صفر و ٥/١ على ناشئيه ٥/صفر و ٥/صفر .. وفاز على أحد ٥/١ وعلى ناشئيه ٥/صفر .. وعلى عكاظ ٥/صفر وعلى ناشئيه ٥/صفر .

ضمت البعثة أحمد رفعت سكرتير عام المنطقة رئيسا ومشرفا فنيا ومحمد السيد اداريا واللاعبين : اشرف محمد سليمان واشرف جمعة وايهاب جمال الدين ووليد ابو الفتوح وتامر وفقى وأحمد سامى محمد .

اجتماع مشترك للملاكمة مع اللجنة الأوليمبية اليوم للتحضير لدورة سيول

تعقد اللجنة الاوليمبية المصرية اجتماعا مشتركا مساء اليوم مع الاتحاد المصرى للملاكمة لمناقشة امكانات اشتراك اللعبة فى دورة سيول الاوليمبية .. ينعقد المكتب التنفيذى للملاكمة قبيل الاجتماع للتحضير وقد دعى للحضور العميد حسين أبو الحمايد السكرتير المساعد واللواء يوسف مرقص رئيس لجنة الحكام ود. عصام عبدالخالق رئيس اللجنة الفنية والعميد توفيق مظهر مدرب الفرق القومية .

الموقف فى نهائيات كاس العالم لكرة القدم للشباب

فى الدور الأول لنهائيات كأس العالم لكرة القدم للشباب تحت ٢٠ سنة المقامة بشيلى .. تعادلت ايطاليا ٢/٢ مع كندا فى المجموعة الثانية ، بعد أن كانت كندا متقدمة ٢/صفر فى الشوط الأول .. وفازت كولومبيا على البحرين ١/صفر .. وأسكتلندا على ألمانيا الشرقية ٢/١ فى المجموعة الثالثة .. وفازت ألمانيا الغربية ٣/صفر بسهولة على السعودية فى المجموعة الرابعة وقد جاءت الأهداف الثلاثة الأولى فى نصف الساعة الأولى من المباراة ..

بهذا تكون كل من الفرق الـ ١٦ المشتركة فى النهائيات قد لعب مباراة واحدة .. وتكون كل المباريات الثمانى التى أقيمت قد انتهت بالفوز ، باستثناء مباراة ايطاليا وكندا التى انتهت بالتعادل .. تتصدر المجموعة الأولى يوغوسلافيا واستراليا .. وتتصدر الثانية البرازيل .. والثالثة أسكتلندا وكولومبيا .. والرابعة ألمانيا الغربية وبلغاريا .

هذا وقد أوقفت اللجنة المنظمة لاعبا من توجو ٣ مباريات ولاعبا من استراليا مباراة واحدة لما بدر منهما فى مباراة الدولتين .

بطولة الأسكندرية لأسلحة ضغط الهواء

تبدأ اليوم بميدان رماية الأمن المركزى بالاسكندرية أولى بطولات موسم الرماية فى أسلحة ضغط الهواء حيث تقام بطولة الاسكندرية للبندقية والطبنجة فى ضغط الهواء والتى تستمر على مدى ثلاثة أيام للفردى والفرق للرجال والسيدات والناشئين ..

وهى وان كانت أولى بطولات الموسم الا انها أخر مراحل الاعداد لرماية الفريق القومى الذى سيشترك فى بطولة العالم الخامسة التى ستقام بالمجر فى المدة من ٢١ الى ٢٤ أكتوبر . وقد تقرر سفر الفريق ١٩ أكتوبر . أى عقب انتهاء بطولة الاسكندرية بيومين .. لذلك فمن المتوقع أن تشهد البطولة منافسة قوية ومحاولات من الرماة لتحقيق أرقاما جديدة قبل السفر خاصة وأن الرماة الدوليين لم يحققوا أرقام التأهيل التى حددها الاتحاد المصرى فى تسجيلات القياس التى قام بها لاختيار لاعبى الفريق .. وهم كمال شميس ومجدى رجب ومنتصر عبدالحليم لفريق البندقية .. وطارق زكى وعصام زايد وفيصل فكرى لفريق الطبنجة .. وذلك بعد أن تفرغ الرماة فى معسكر بنادى الرماية بالهرم منذ أسبوعين .. ترى هل تشهد البطولة أرقاما جديدة تطمئن قبل السفر الى المجر .. ؟ هذا ما سنعرفه اليوم .

منتخب مصر ونادى بازارجيك البلغارى فى افتتاح دورة القناة للطائرة ببورسعيد

تبدأ الساعة الخامسة مساء اليوم بصالة ستاد بورسعيد دورة القناة للكرة الطائرة التى ينظمها الاتحاد ابتداء من اليوم وحتى الأحد القادم .. وذلك فى اطار اعداد فريق مصر القومى لبطولة الامم الافريقية بتونس فى ديسمبر القادم حيث يشترك معه فريق نادى بازارجيك البلغارى الذى يقوم بزيارة لمصر حاليا لرد بعض الزيارات - الكثيرة - التى تقوم بها مختلف فرق الكرة الطائرة المصرية لبلغاريا . كما يشترك فى الدورة الفريق القومى الثانى ومنتخبا منطقتى الاسكندرية وبورسعيد .

يبدأ برنامج اليوم بمباراة استعراضية من شوطين لمنتخب الأنسات الفائز بالميدالية الذهبية لدورة الألعاب الافريقية بنيروبى . ثم تقام الساعة السادسة مباراة الافتتاح بين الفريق البلغارى والمنتخب القومى الثانى تعقبها مباراة لبورسعيد مع الاسكندرية .

يحضر المباريات المدرب البلغارى الجديد جيفكو للتعرف على مستوى اللاعبين حتى يستطيع مواصلة اعدادهم قبل السفر الى بلغاريا فى أول نوفمبر القادم وحتى السفر الى تونس .. وكان المدرب البلغارى قد وصل مع فريق بازارجيك يوم السبت الماضى .

ونحن نتساءل .. ما هو السبب فى جعل دورة القناة دورة محلية .. وليست دولية رغم انها كانت فرصة احتكاك طيبة للفريق القومى فى استعداده لمباريات تونس الهامة .. بدلا من معسكرات ومباريات ودية عقيمة مع فريق أندية بلغاريا وما دام الاشتراك فى الدورة قد فتح للأندية .. فلماذا لم تشترك فرق أجنبية أخرى ؟

أنت والنجوم

● الحمل ٣/٢١ إلى ٤/٢٠
امنية قديمة تتحقق ومفاجأة سارة فى محيط العائلة
● الثور ٤/٢١ إلى ٥/٢٠
تجنب التورط فى مشاريع ليست ذات أهمية
● الجوزاء ٥/٢١ إلى ٦/٢٠
لاتهتمى بالمظاهر واحكمى على الامور بنظرة واقعية
● السرطان ٦/٢١ إلى ٧/٢٠
مفاجأة سارة فى المساء لم تتوقعها
● الأسد ٧/٢١ إلى ٨/٢٠
نجاح فى حقل فنى جديد ويوم السعد الأحد
● العذراء ٨/٢١ إلى ٩/٢٠
ستشترك فى مشروعك اشخاص لم تكن تظن انهم مهتمون بك
● الميزان ٩/٢١ إلى ١٠/٢٠
اليوم مناسب لقضاء عطلة نهاية الاسبوع
● العقرب ١٠/٢١ إلى ١١/٢٠
يأتيك اليوم مال عن طريق عمل جديد قمت به
● القوس ١١/٢١ إلى ١٢/٢٠
تتحسن مواردك المالية بفضل مصاهرة او مشاركة احد
● الجدى ١٢/٢١ إلى ١/٢٠
حافظ على الثقة المعطاه لك وكن صريحا
● الدلو ١/٢١ إلى ٢/٢٠
تنال ما تتمنى بفضل جهود شريك مخلص ويوم السعد الثلاثاء
● الحوت ٢/٢١ إلى ٣/٢٠
سعيد من يعامل الناس بقلب طيب

المسارح ودور السينما ومطاعم القاهرة



كيف ننتج الألحان الوطنية

ياسمين الخيام

من الناحية الفنية البحتة ، وعلى ضوء قواعد الموسيقى . ماذا قدمه التليفزيون من ألحان وطنية ؟! باستثناء لحن عبدالوهاب لمحمد ثروت ، ولحن محمود الشريف لياسمين الخيام ليس فى بقية الألحان (تفكير فنى جديد . وأولا ليس فى جميع الألحان أناشيد وطنية . بل هى (أغان) لو غيرت كلماتها وأبقيت ألحانها كما هى لأصبحت مجرد غنائيات تعتمد على الايقاعات

وبديهى أن هذه السلبيات ستبقى فى أغانينا طالما أننا لا نضع أسسا علمية للانتاج الموسيقى والغنائى .. وأنا أتحدث عن السلبيات لأن من واجب التليفزيون أن يستفيد من أخطائه .. فمثلا لو أنه قسم جهوده لانتاج (نوعيات) مختلفة من الألحان (المدروسة) لأمكن أن ينتج (صورا غنائية) و (أغانى حوارية) يشترك فيها أكثر من مطرب ومطربة و (أناشيد) و (تابلوهات فنية) .. الخ

عموما لحن عبدالوهاب امتاز لأن فيه تفكيرا موسيقيا . ومصطفى ناجى أجاد التوزيع بحيث لم نشعر بطغيان عنصر الموسيقى على عنصر الأداء . والمطرب محمد ثروت كان ذكيا فلم يحاول أن يقدم أى أداء استعراضى أو مظهرى . ولهذا نجح . بعكس ما حدث فى لحن سابق .

أيضا محمود الشريف أفادته خبرته الطويلة فى تلحين أغنية ياسمين الخيام . ولأنها مطربة مثقفة وصاحبة صوت قادر على الأداء فانها غنت قصيدة الزميل فاروق جويدة كما لحنها الفنان محمود الشريف وأبرزت ما قصد المؤلف والملحن ابرازه من تعبير كذلك صفاء أبو السعود امتازت بالاخلاص فى الأداء .

بالنسبة لأغلبية الاغانى شاهدنا أنها تؤدى على المسرح بمصاحبة تابلوهات ورقصات شعبية من تصميم وتنفيذ الفنان محمد خليل .. هذا الفنان دارس وله خبرة طويلة ولكن كان من الملحوظ أن التابلوهات الراقصة أدت الى ازدحام المسرح بعناصر راقصة (شوشرت) على الألحان نفسها !! لماذا ؟" لأن مثل هذه الرقصات لا تؤدى على المسرح الا اذا وضعت لكل أغنية رقصة خاصة بها

طبعا غير معقول أن اتحدث عن أغانى التليفزيون الوطنية دون أن أتحدث عن أغنية (وردة) .. هذه المطربة صاحبة صوت متكامل . ولكنى لاحظت أن صوتها (خس) فى بعض فترات الأداء .. وخسان الصوت اصطلاح فنى يعرفه الموسيقيون . وطبعا الذين صاحبوها على المسرح أحمد فؤاد حسن وكل أعضاء فرقته (أساتذة) ورأيى أن يشرحوا لها ذلك . فى العزف الانفرادى أبدع الحفناوى (كمنجة) وحسين أنور (ايقاع)

ولعلاج السلبيات اقترح على الزميلة سامية صادق تشكيل لجان من الدارسين لاختيار الفنانين والفنيين ، واختيار النصوص والألحان . واختيار عناصر الأداء على أساس تحقيق تكافؤ الفرص بين الكفاءات الفنية .. وتحقيقا لذلك أفضل أن يكون أعضاء هذه اللجان من أساتذة المعاهد المتخصصين . أليس هذا الأسلوب العلمى افضل من ترك عمليات الاختيار للشلل ؟"

عبد الفتاح البارودى

دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧١٧ السادة الرجال	● فاتن حمامة ٨٩١٩٣ الهروب من الخانكة
● بيجال ٩٣٨٥٩٤ عصفور له انياب	● ميامى ٧٤٦٥٦٥٦ البيه البواب
● كايرو ٧٤٥٣٥٠ ضربة معلم	● ليدو ٩٣٤٢٨٤ المنحوس
● رادوبيس ٨٥٢٦٥٤ الزوجة تعرف اكثر قاتل ومحترف ظريف	● سفنكس ٣٤٦٤٠١٧ ضربة معلم لحظات حب
● الأهرام ٨٥٢٨٤٢ الهروب من الخانكة لعبة الشيطان	● الفونتانا عصفور له انياب المطاردة المرعبة
● حديقة النصر ٩١٤٣٩١ صاعقة الجحيم احترس من الخط	

دور سينما مصر الجديدة

● مصر ببور سعيد ضربة معلم السائق الطائش	● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧ ضربة معلم
● أوبرا بسوهاج ضربة معلم اثنين قاهر المدمرون	● روكسى ٥٨٠٢٤٤ البيه البواب
● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦ رحلة السندباد السابعة الحدق يفهم	● نورماندى الرعد ٢

دور سينما ومسارح الاسكندرية

● ريو الصيفى نساء خلف القضبان السيف المنتصر	● ريو ضربة معلم نيز علوى - نور الشريف
● ستراند المحترفون والرأس المدمرة شوق	● راديو السادة الرجال معتز زايد - محمود عبدالعزيز
● فريال ١٣٩٦٦٤ العبقرى والحب الهام شاهين - فاروق الفيشاوى	● ريالتو ٣٤٦٩٤ البيه البواب صفية العمرى - أحمد زكى

مراكز الخدمة والصيانة



فقيدة أدفو

أولاد المرحوم هاشم وحسن أحمد وآل عدوس وعائلة البصيلات بأدفو ينعون بمزيد الحزن والأسى فقيدة العائلة المرحومة حرم المرحوم فهمي البليوشي للفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء.

لوران الثانوية التجارية الصباحية

تنعى والد الزميلة ماجدة حسين وكلاء لوران الثانوية التجارية الصباحية يشاطرون السيدة نبوية العبشي الأحزان لوفاة زوج شقيقتها للفقيد الرحمة.

عزاء المجلس الشعبي المحلي بمحافظة أسيوط

الرئيس والوكيل والأعضاء ينعون ببالغ الحزن والأسى الحاج عبدالشافي عبدالرحمن عضو المجلس للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر والعزاء

دار المعلمين والمعلمات بأشمون

تشاطر الزميل فرج نصيف أحزانه

ادارة المكافحة بزراعة الغربية

تشاطر المهندس صديق عبدالغفار الأحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

معهد التربية الفكرية بطنطا

يشاطر الزميلة عايدة غرابة الأحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء

القناة ع بنين ببورسعيد

أسرة المدرسة وأتحاد الطلاب وفصل ٢/٦ ينعون الطالب ماجد عبدالقادر للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

مدرسة روض الفرج العسكرية

تشاطر الأستاذ اسماعيل عبداللطيف ناظر المدرسة الأحزان في وفاة والدته فللفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء.

توفى إلى رحمة الله تعالى

عميد عائلة شرف الحاج

زكي طه شرف
التاجر بكفر الدوار

والد الحاج طه التاجر بكفر الدوار وأحمد بالثانوي وحرم المهندس محمود شمة وحرم الرائد يسرى مرعي رئيس مباحث أبو المطامير وشقيق المرحوم عبدالفتاح وبشير وصابر شرف التجار بكفر الدوار وحرم الشيخ عوض الله قمر وحرم الشيخ عوض التمامي وابن عم عائلات شرف بقومبانية لوقين والاسكندرية وطنطا والشرقية والقاهرة وقريب ونسيب عائلات أبو شعيشع والبردان والخلفي وشمة وشرانية ومرعي يونس والبرغوثي ومرزوق حسانين ولباطة والبيمي بكفر الدوار وحميدان بدمنهور وعبدالغني بالاسكندرية وشيعت الجنازة أمس تلغرافيا شرف كفر الدوار بحيرة

O*O

أحمد الشامي معتمد الأخبار بكفر الدوار يشاطر عائلات شرف الأحزان

مدرسة حلوان الثانوية للبنات

تنعي ببالغ الحزن وفاة الزميلة نجوى نصر الدين شقيقة الزميلة نور الهدى للفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء.

O

مدرسة حلوان الثانوية للبنات

أسرة العلوم تشاطر الزميلة نور الهدى نصر الدين الأحزان لوفاة شقيقتها.

عزاء
المجلس الشعبي المحلي لمحافظة سوهاج

أبو الفتوح الصراف رئيس المجلس والوكيلين والأعضاء والعاملون ينعون ببالغ الحزن والأسى والد الأستاذ

جمال نظير

مدير علم التموين بالمحافظة

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء.

فقيد عائلة العساكرة بكومير

توفى الى رحمة الله زهرة شباب عائلة العساكرة بكومير المرحوم

عبد المحسن محمد حسن وشهرته صلاح

الملاحظ بصحة كومير وعضو مجلس محلي المركز للفقيد الرحمة والمغفرة ولنا الصبر والسلوان والعزاء بكومير

O * O

الوحدة الصحية بكومير

تنعى ببالغ الحزن والأسى فقيدها عبد المحسن محمد حسن للفقيد الرحمة والمغفرة ولنا الصبر والعزاء

O

البدري معتمد الأخبار بأسنا ينعى الفقيد.

أبناء مركز قوص

بالمقاولون العرب بنجع حمادي ينعون ببالغ الحزن والأسى زميلهم

الأستاذ سعيد عبدالفتاح

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

الوحدة المحلية بشما

تنعى ببالغ الأسى المرحوم الحاج عبدالصمد طاحون لأسرته العزاء

مدرسة الأقصر الاعدادية بنين

تنعى والد الزميل محمود العزب للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

العاملون بالادارة الزراعية بناصر

صندوق الزمالة بالادارة يشاطرون المهندس مصطفى الحميلي الأحزان لوفاة والدته

الحاج محمود العرمان والعائلة

ينعون بمزيد الحزن المرحومة بهيجة عبدالمجيد شكري وللفقيدة الرحمة

جمعية الخدمات للعاملين بالشئون الاجتماعية بالمنوفية

تنعى ببالغ الحزن ابن شقيق السيد الأستاذ المحاسب وكيل الوزارة

طه محمد جميل

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

O

الاتحاد الاقليمي للجمعيات بالمنوفية

رئيس وأعضاء الاتحاد والعاملون به يتقدمون بخالص العزاء للسيد المحاسب

طه محمد جميل

وكيل الوزارة لمصابه الأليم

قاسم أمين الثانوية بطنطا

تنعى بمزيد الحزن والأسى الزميلة

مارية جرجس يوسف

للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

O * O

أسرة العلوم بالمدرسة

تنعى الزميلة مارية جرجس للفقيدة الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

نقابة بنك التنمية والائتمان الزراعي بالبحيرة

تنعى بمزيد الحزن والأسى المرحوم

والد الزميل محمد نصر

مراقب شئون العاملين بالبنك للفقيد الرحمة

O * O

بنك التنمية الزراعي بالبحيرة

يشاطر الزميل محمد نصر مراقب شئون العاملين الأحزان لوفاة والده

O * O

أسرة شئون العاملين

تنعى والد الزميل محمد نصر

فقيد آل حبارير بالمحامدة

توفى الى رحمة الله المرحوم

المهندس أحمد حسن حبارير

بكهرباء سوهاج سابقا نجل المرحوم حسن علي تمام وحفيد المرحومين علي بك تمام ومحمد بك تمام عضو مجلس شورى القوانين والد محمد بآداب سوهاج وأسامة بالثانوي وأسماء بالأرقم وزوج كريمة المرحوم عبد العال يوسف جاد الله وشقيقها المهندس يوسف وأخوته وشقيق عثمان حسن مدير بالشئون سابقا وعلي موجه بالتعليم والمرحومين محمد واسماعيل وعم الرائد صلاح عثمان بمباحث أمن الدولة بأسيوط وأخوته المهندس عماد والدكتورة صفاء وحنان بالدراسات العليا والهام بآداب سوهاج وشقيق حرم الشيخ خليل المزلاوي المقاول وخال مصطفى ووفاء وناهد المزلاوي بتجارة سوهاج وشقيق زوجة الشيخ قدري خليل مدير الأزهر وخال رأفت قناوي بالأزهر وكوثر وسلوى بالتربية والتعليم وشقيق زوجة المرحوم لطفي الشندويلي والعزاء تلغرافيا آل حبارير بالمحامدة سوهاج

O

سعد مسعود فراج معتمد الأخبار بسوهاج يشاطر آل حبارير الأحزان

القسم النظري بمدرسة اسنا الثانوية الصناعية يشاطر المهندس سعد عبدمحمد زرزور لوفاة ابن عمة المرحوم حسني محمد زرزور للفقيد الرحمة ولأهله الصبر والسلوان

مدرسة الزيتون الحديثة

تشاطر السيدة/سامية حسين الأحزان لوفاة والدها — للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

أسرة مدرسة موشا الثانوية

تشاطر الاستاذ محمد الفضل محمد محمود ناظر المدرسة وأخاه الحاج زين الاحزان لوفاة والدتهما للفقيدة الرحمة وللأسرة الصبر والعزاء

مدرسة النقل الصناعية بوردان

أتحاد الطلاب والعاملون بها ينعون ببالغ الحزن والأسى محمد هدى وابراهيم فهيم وفوزى الصيفي وعاطف قلادة اسكنهم الله فسيح جناته ولأسرهم الصبر والسلوان

بنك التنمية والائتمان الزراعي لمحافظة سوهاج

رئيس مجلس الادارة وجميع العاملين بالبنك ينعون ببالغ الحزن والأسى الزميل المرحوم

جمال فهمي الحماقي

الموظف بالبنك للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

O

اللجنة النقابية للعاملين ببنك التنمية والائتمان الزراعي بسوهاج

الرئيس والاعضاء ينعون ببالغ الحزن والأسى الزميل المرحوم

جمال فهمي الحماقي

بادارة الانتاج والتخزين ببنك المحافظة للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

O*O

بنك التنمية بدار السلام

المدير والوكلاء ومديرو بنوك القرى والعاملين بالفرع والشئون والمخازن والمندوبيات وبنوك القرى ينعون الزميل المرحوم

جمال فهمي الحماقي

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

مدرسة كفر القرينين الاعدادية

تشاطر الزميلة امال حسين احزانها في وفاة والدتها للفقيدة الرحمة

مدرسة شنوان الاعدادية تشاطر

الزميلة ليلى عبدالمطلب الاحزان

سقط سهوا في نعي المرحوم عبدالله فواز انه ابن عم أبو السعود محمود فواز وأولاده وابن عم محمود أحمد مراد وأخوته نبيه ومراد وعم محمد حيدر واخوته حسن وعماد

الجمعية التعاونية الاستهلاكية بالمنوفية

يشاطر الزميل محمود السيد زينه الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة

تجارة الخلفاوي للبنات بشبرا

مديرة المدرسة واسرة اللغة العربية يشاطرون الزميلة ثريا مقلد الاحزان لوفاة شقيقها فعزاء وصبرا

ذكرى

شكر وذكرى الاربعين

بقلوب مؤمنة بقضاء الله تحيي عائلة حجاج وعائلة سيد فرحات وعائلة حنفي فرحات اصحاب محلات الفراشة بالزيتون

ذكرى الاربعين للمغفور له المرحوم

أبو مسلم عبدالغني حسنين حجاج

ويتقدمون بالشكر لمن واساهم في فقيدهم بالحضور والبرق وستحيي ذكراه اليوم الاربعاء ١٤/١٠ بمنزل العائلة ٣ شارع احمد فرحات بالزيتون الغربية.

شكر وذكرى الاربعين للمغفور له الحاج

عبدالونيس قاسم أبودمين

آل قاسم أبو دمين وأسرة الفقيد تشكر كل من واساهم في فقيدهم سواء بالحضور والنشر والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ورئيسي مجلس الشعب والشورى والسادة الوزراء وتخص بالشكر الاطباء والصيادلة والمحامين وموظفي الهيئات الحكوميه والتجار واهالى مركزي ابو المطامير وحوش عيسى

وتقيم الاسرة ليلة الاربعين اليوم ١٠/١٤ بأبو المطامير بحيرة.

ذكرى الاربعين

اسرة الحاج محمد يونس تحيي ذكرى الاربعين للحاجة

سيدة ابراهيم محمد ازمل

غدا الخميس ١٠/١٥ بالسرادق المقام ٨١ ش عرت باشا عين شمس الغربية

الذكرى السنوية الأولى

لشهيد الوطن والواجب ملازم اول

هشام أحمد الشربتلي

تحيي الأسرة ذكراه الخالدة مساء غد ١٠/١٥ بتلاوة آيات الذكر الحكيم بمنزل الاسرة ببني سويف الجديدة

قليلا من الدبلوماسية بقلم : مها عبد الفتاح

تليفزيون قطاع خاص !
محاولة لتقصي الحقائق

هذه بداية لسلسلة تحقيقات تجريها من أجل المستقبل . المستقبل القريب جدا .. فلا يجب أن ننتظر الحدث حتى يأتي الينا ثم نبدأ في التساؤل ونبحث ماذا عسانا أن نفعل .. وانما وجب علينا أن نستكشف — في كل مجال — نستطلع الاحوال وندرس المؤشرات لنسبق الأحداث فنحن نعيش الآن في عالم صغير ..

هذا العام باعت فرنسا قناتها (الاولى) وبقيت الثانية والثالثة ملكا للدولة هذا غير قناتين تجاريتين من قبل ..

وفي العام القادم يبدأ القمر الصناعي (أسترا) ومركزه لوكسمبورج في بث شبكته المكونة من ١٦ قناة الى كافة الدول الاوروبية المجاورة ..

أسبانيا أعلنت قرارها بكسر احتكار الدولة للموجات الاذاعية والهوائية والسماح بتكوين ثلاث محطات تجارية (أي قطاع خاص) على أن يتم ذلك تدريجيا على مدى ثلاث سنوات .

وايطاليا كان لديها ثلاث قنوات مملوكة للدولة أو بالاصح لشركات منافسة تتبع الدولة ولكن في منتصف السبعينات بدأت بعض المحطات الصغيرة في الظهور .. فقد وجدت ثغرة في القانون تسمح لها بذلك مادامت لا ترتبط معا في شبكة .. وعلى أن تبث مواد مسجلة . أي ممنوع اذاعة أي مادة (حية) من الاستوديو مباشرة .. تحرك بسرعة أحد ملوك المال والعقارات واسمه (بيرلسكوني) وقام ببث عشر محطات صغيرة .. والفكرة بسيطة استطاع أن يتحايل على نص القانون وأنشأ شبكة في واقع الأمر .. كيف ؟ أخذ يبعث بنسخ فيديو كاسيت الى المشتركين في محطاته يحوي كل منها برنامجا متكاملا .. في البداية كانت برامجه لا تزيد على حلقات يشتريها من كل بقاع العالم حتى أمريكا اللاتينية .. غراميات وخيالات وكاوبوي وفيضان مشاعر وميلودراما .. ثم أخذ يتطور وينتشر وطموحه يزداد .. وقد استطاع منذ شهور قلائل أن يضرب القنوات الرسمية ضربة شديدة بأن تعاقد مع نجمة الاستعراض الاولى في ايطاليا (رافاييلا كارا) ويحتكرها لبرامجه .. وكارا هذه ان كنت لا تعلم يأتي ترتيب شعبيتها بعد (البابا) مباشرة .. وشهرتها تفوق أحيانا رئيس جمهورية ايطاليا ! ويتردد أنه يحاول حاليا ايجاد ثغرة أخرى في القانون ينفذ من خلالها الى تقديم نشرة أنباء ومواد اخبارية .. وقد بدأ بالفعل في تسجيل برامج حول مسائل عامة أو التي تشغل الناس وبعضها نال استحسانا كبيرا .. ولم يكتف بذلك وانما دخل في القناة التجارية (٥) عندما أنشأها الرئيس ميتران كقناة قطاع خاص تقوم على الاعلانات اذ شارك في رأس مالها مع الناشر الفرنسي المشهور (ايرسان) .

× × ×

ومن هذه المقدمة ندرك أن الاتجاه العام حاليا في أوروبا هي تحويل شبكات التليفزيون الحكومية أو بعضها الى القطاع الخاص وهي تجربة لها سلبيات عديدة سوف نتناولها من المتابعة للأحداث في فرنسا .. ولكن هذا لا يمنع من أن موجة تحول القطاع الخاص ورأس المال الى الخدمة الالكترونية أصبحت جارفة .. خصوصا أن نظام القمر الصناعي الذي ينقل أو يربط برامج هذا بذاك ويعبر الحدود والحواجز بدأ يدخل في مجال التسويق الشعبي .. وعندما كنت في تركيا منذ شهور قليلة كنا نتابع البرنامج الامريكي طول الليل والنهار عن طريق طبق معدني قطره حوالي مترين وضعه الفندق في الحديقة .. وينتظر أن يتطور هذا (الحجم) فيتحول الى حجم أدق فأكثر حتى يستطيع أن يعمم على نطاق تجاري أكبر .

وفي أوروبا توجد حكومات تحارب ضد ادخال هذه القنوات (المستقلة) الجديدة .. ونقصد بالمستقلة عن (الحكومات) وليست هذه بالتسمية اللائقة لها اذ سوف تكتشف الى أنه لا يوجد شيء اسمه مستقل — تماما — فهو اما خاضع للدولة واما خاضع (لرأس المال) وسوف تدركون (المغزى) فيما حدث في فرنسا وسوف ننشره هنا تباعا .

المهم أن هناك ما لا يقل عن ١٢ دولة أوروبية مرتبطة معا في مشروع قمر صناعي مشترك يسمى (يوتل — سات) وقد هددت جميعها برفض الموافقة على بث (أسترا) وهو القمر الصناعي قطاع خاص داخل حدود بلادهم .. ولكن كيف ؟ الاوروبيون بدأوا بالفعل على المستوى الرسمي يفكرون في النتائج .. كيف يمكن مواجهة البرامج غير المسئولة والتي يمكن أن يكون لها تأثيرها على النشء .. وكيف يمكن حماية الحياة الثقافية لكل دولة من الغزو الثقافي القادم عبر حدودها .. وقبل هذا كيف يمكن للأجهزة الرسمية والحكومات أن تواجه المنافسة الشديدة لرءوس الأموال التي دخلت هذا المجال لتستخدم الشبكات في اختطاف (النجوم) الذين صنعتهم التليفزيونات الحكومية على مدى الاعوام .. وكما يحدث في النوادي العالمية الكبرى من شراء لنجوم كرة القدم يحدث تماما في فرنسا هذه الايام مع نجوم الترفيه ونجوم الصحفيين والمذيعين الذين يقفزون من قناة الى قناة وراء مغريات مادية بعضها وصل الى أرقام فلكية ..

ونتابع في الاسبوع القادم

ومن ساعة ما طلع التشكيل فرفر ووقع ع الأرض وحصل له اللى حصل له، وعشان أخفف عنه اشتريناله كشك الحراسة ده ، ومغاورى جاب لنا المرسيدس أم ستارة سودا ، وكلنا بنناديه ونقولله معاليك

قبلة

■ يوميات الأخبار يكتبها اليوم نبيل زكى ■

** في البداية شعرت بضيق من صياح الأطفال .. ولكن احساسي بالوحدة .. جعلني أتشوق لصيحاتهم وصخبهم .. **

أيها المسافر .. عد الى بلادك

نسمات صيفية منعشة تبشر بقرب قدوم الخريف .. تلامس وجهي داخل السيارة المسرعة على طريق المطار أثناء الليل . كان الجو خاليا من الرطوبة الخانقة . ولا تشعر على الاطلاق بتلك اللزوجة التي تجعل ملابسك تلتصق بجسمك .. فهي نسمات جافة تداعبك في حنان واشتياق .. وكأنها تشارك — برقة — في وداعك .

الطقس يذكرني بليالي الصيف القاهرية الممتعة قبل أن يحاصر التلوث طبقات الجو العليا والدنيا ويعوق النسمات النقية ويفسد الطبيعة .

الليل رائع وهادىء .. وأنا أغادر القاهرة عند منتصف الليل .. ويبدو لي أن المدينة الصاخبة كفت عن الضجيج لتصغي الى حفيف النسمات .

كل ما في الطبيعة يشدني ، ويغريني بأن أعود الى بيتي وأقلع عن السفر .. أحدثت نفسي : « أليس البقاء أفضل من الترحال مرة أخرى » .. « أنت لم تعد تتحمل الغربة ولو لأيام معدودة . فلماذا العناء ؟ » .. ثم « ان الرحلة شاقة وطويلة وتحتاج الى قدرة على التحمل .. فهل أنت واثق من قدرتك » ؟

الطريق طويل من القاهرة الى موسكو ثم من موسكو الى كابول ومن كابول الى موسكو مرة أخرى بعد التوقف في مدينة طشقند في الذهاب والاياب ، والهدف من الرحلة لا يقل صعوبة : استطلاع حقيقة ما يجري في داخل الاتحاد السوفيتي وأفغانستان .

ففي الاتحاد السوفيتي يقود الزعيم جورباتشوف « ثورة جديدة بلا طلقة نارية واحدة » . فهو يريد أن يكتسح كل معوقات الماضي وحماته من البيروقراطيين الذين تجمدوا منذ زمن بعيد .

وفي أفغانستان حرب ضروس تشتعل منذ ثماني سنوات .. وأبناء الوطن الواحد يقتلون بعضهم بعضا .. والضحايا يتساقطون .. ولكن هناك مشروعات جديدة قد تؤدي الى السلم .

في الطائرة ، كان هناك عدد من الفنانين المصريين المتجهين الى موسكو لحضور مهرجان السينما . قال المخرج « يوسف شاهين » عندما عرف الغرض من رحلتي (وقد ظن لأول وهلة انني سأتابع مهرجان السينما) أن « هذا مهم جدا .. فهناك جديد في الاتحاد السوفيتي » . وافترقنا في مطار موسكو على أن نلتقي في الأمسيات في فندق « راسيا » المواجه للكرملين عقب انتهاء فترة العمل والمشغوليات . ولكن ذلك كان مجرد وهم .. فتلك المشغوليات لم تنته أبدا .. ومرت الأيام . ولم أجد الوقت لكي أشارك في أمسيات فندق « راسيا » أو حتى مشاهدة الفيلم المصري « زوجة رجل مهم » الذي عرض في موسكو .. وشاءت الظروف أن أرى يوسف شاهين بعد ذلك ينام على الارض في مقر اتحاد النقابات السينمائية في شارع عدلي خلال اعتصام الفنانين احتجاجا على القانون الجديد للنقابات الفنية .. كما شاءت الظروف أن أشاهد هذا الفيلم الممتاز « زوجة رجل مهم » في عرض خاص بعد عودتي الى القاهرة .

● ● ●

اصطحبني الصديق عبدالملك خليل مراسل « الأهرام » في موسكو الى منزل صلاح بسيوني سفير مصر في الاتحاد السوفيتي حيث التقيت بوفد اللجنة المصرية للتضامن الافريقي — الآسيوي برئاسة أحمد حمروش وعضوية الدكتور يوسف ادريس ومحمد فائق والدكتور عبدالمنعم حشيش ومحمد سيد أحمد ومعهم قادة اللجنة السوفيتية للتضامن . وجرت مناقشات .. اكتشفت خلالها شعبية صلاح بسيوني وقدراته الدبلوماسية الفذة . وعندما غادر الجميع المكان .. جلسنا نحن الثلاثة : صلاح بسيوني وعبدالملك خليل وكاتب هذه السطور . وسمعت من السفير شرحا عميقا للأبعاد الجديدة للسياسة الخارجية السوفيتية . انه يعرف دقائق وأسرار صناعة القرار السياسي في العالم .. وهذا الطراز من السفراء هو الذي تحتاج اليه مصر في كل العواصم الهامة .

وكل الناس في الاتحاد السوفيتي يعرفون سفير مصر ، فهو يظهر كثيرا على شاشة التليفزيون السوفيتي . ليحدد رأيه في القضايا الدولية الكبرى ، كما يظهر في المناسبات الوطنية المصرية .

الحب هو

ان تعتزي بحبه للثقافة

● ● ●

في السابق ، كانت الرحلات الى الخارج تثير حماسي وتلهب خيالي .

لم يعد الأمر كما كان . سئمت نمط الحياة في الفنادق ، ولا أشعر بالراحة والأمان والحرية الا في بيتي . تخنقني البرامج التي توضع في الدولة المضيفة للتنقلات واللقاءات والأحاديث . وهي برامج روتينية سخيفة ومملة في أحيان كثيرة .. أريد أن أمشي في شوارع المدن .. أتعرف على الناس بلا وسطاء وأتحدث معهم في المقاهي وأماكن العمل والمحال التجارية وأستمع الى آرائهم التي يعبرون عنها في تلقائية وعلى سجيتهم .. وبعدها أحزم حقيبتي وأتوجه الى المطار عائدا الى القاهرة لأنني سأكون قد اكتفيت من كل شيء .. ولا أريد أن أعرف المزيد .

وفي بعض الدول التي لا يلتفت الناس الى وجودها على الخريطة .. قد تجد أن المرافق المكلف بمصاحبتك الى أماكن الزيارات واللقاءات يمارس عمله وهو مهموم بشيء ما ، فهو ليس خالي البال ولديه مشكلاته الخاصة التي جئت انت لكي تزيدها تفاقما بشغل المزيد من وقته .

وفي بلدان أخرى .. تسير الأمور بفتور كئيب . سوف يودعك المرافق في الساعة الخامسة مساء ليعود الى بيته ، فقد انتهت — بالنسبة له — ساعات عمله . ورغم انك قطعت الاف الكيلومترات لكي تزور تلك الدولة وتريد أن ترى وتعرف كل شيء في أقل وقت ممكن .. فانه لا توجد قوة على الارض قادرة على اقناع هذا المرافق بأن وقتك ثمين أو بأن عليه — هو — التضحية بوقت راحته .. ولا حيلة أمامك . وعليك أن تتوجه الى غرفتك في الفندق لكي تحملق في الجدران حتى صباح اليوم التالي ..

هذا ما سيحدث اذا كنت في بلد غريب لم يسبق لك زيارته ولا تعرف فيه أحدا ولا يعرفك أحد ..

انت في منطقة نائية من العالم .. والدولة المضيفة وجهت لك دعوة لزيارتها وحددت لك برنامجا للزيارة وعينت لك مرافقا .. فماذا تفعل ؟

انها قسوة شديدة يعاني منها الصحفي المصري الذي أعتاد أن يكون وقته كله حافلا بالحركة والنشاط والعمل المهني والاتصالات الاجتماعية مع عشرات الاصدقاء والزملاء ..

والشعور بالوحدة يطغى بشدة خارج الوطن .

مرافقون آخرون طيبون ، ولكنهم في حالة يرثى لها . انهم لا يعرفون شيئا عن مهمة الصحفي وطبيعة عمله .. أو عن بلادهم ذاتها ! قال لي مرافق في احدى الدول انه يشاهد معي لأول مرة في حياته تلك الاماكن التي كنت أزورها في عاصمة بلاده التي ولد وعاش فيها !

وفي بعض الحالات ، يجري « حوار الطرشان » بينك وبين مرافقك .. انه يطرح تساؤلات ساذجة ، ولا يفهم بسرعة ما تقوله ، ويرجع ذلك — أحيانا — الى عدم اتقانهم لأي لغة أجنبية (ناشدني أحد المرافقين ألا أفشي سره لأحد ، وهذا السر هو انه لا يعرف جيدا اللغة التي كلفه رؤساؤه بأن يترجم منها واليها .. ما أقول .. وكان واضحا أنه يخشى حرمانه من وظيفته أو على الأقل تعطيل ترقيته) ..

● ● ●

رغم المتاعب .. فان السفر يصبح ضرورة حتمية اذا كانت دواعي العمل والمعرفة والاستكشاف ترغم الصحفي على أن يغادر بيته ويترك أحباءه . لبعض الوقت ، ويتوجه الى المجهول ..

ولن تضمن — مهما كانت الصورة على السطح توحي بعكس ذلك — أن تجد الحد الأدنى من الراحة خلال رحلتك .. في فندق « راسيا » وفندق « أوكرانيا » في موسكو . ولا بد أن تواجه مشكلة أن هناك مواعيد محددة لتناول وجبات الطعام .. فاذا استغرقك لقاء أو حديث مع أحد من الناس أو طالت زيارتك لمكان ما أكثر مما ينبغي ، ستعود الى الفندق وتجد جميع مطاعمه مغلقة .. واذا تأخرت لمدة محدودة .. لن تجد مقعدا خاليا .. وعليك الانتظار !

واذا قررت أن تخرج مع صديق مصري لتتحدث في مكان عام — بدون مرافق أو سيارة — فان مشكلة العودة الى الفندق لن تكون سهلة .. وعليك أن تقف في ليل موسكو أكثر من ساعتين لكي تعثر على سيارة أجرة .. وخاصة اذا كان السائق يصر على أن يتقاضى أجرا يتجاوز ما يسجله « العداد » !

وفي فندق كابول .. تسمع أثناء الليل طلقات نارية .. اذ يبدو أنها عمليات تدريب ليلية .. ثم تسمع أزيز طائرات الهليكوبتر الحربية التي تراقب كل الطرق المؤدية الى العاصمة .. من الجو .. ويخضع الفندق لحراسة مشددة ، ويجري تفتيش أية حقائب مع الرواد (وليس مع الضيوف) . ومن وقت لآخر .. أرى في بهو الفندق بعض زعماء القبائل الذين عادوا الى الوطن بعد أن ألقوا السلاح واقتنعوا بسياسة المصالحة الوطنية كبديل لاستمرار الصراع الدموي ..

أعاني في فندق كابول من أرق مستمر .. ربما كان السبب هو أن المدينة تقع على ارتفاع ١٧٩٧ مترا فوق سطح البحر .. وربما لأنني أحبس نفسي في غرفتي في وقت مبكر من المساء .

أحاول التغلب على الأرق عن طريق القراءة بلا جدوى .. من نافذة غرفتي أتطلع من خلال الظلمة الى جبل أساماي وجبل شيرداروازا .. (كابول محاطة بالجبال من كل ناحية) .. فيزداد شعوري بالوحشة .. لا يبددها سوى صوت أغنية مندية من بعيد ..

● ● ●

أطفال كثيرون يتصايحون في ردهات وحديقة الفندق .. ويبدو ان نزلاء هذا المكان من الاجانب لم يصدقوا يوما مزايا تنظيم النسل !

وفي البداية .. كان يضايقني صياح الأطفال .. ولكنني — مع مرور الأيام — كنت أفتقد صياحهم وأتمنى سماعها .. بل كنت أتوجه في الليل الى الحديقة .. لكي أرى الاطفال وهم يلعبون ويصخبون .

● ● ●

الرجل الذي يتولى خدمتي في غرفتي بالفندق مسلم متدين .. يؤدي جميع فرائض الصلاة .. لم يكن يعرف أية لغة أعرفها .. ولكنه طيب ويتعاطف مع وحدتي .. جاءني يوما لكي يشير بيديه الى مكان ما في الفندق .. لكي أتوجه اليه بدلا من الجلوس وحيدا في غرفتي .. وما هي تناقضات الحياة في فندق كابول .. فقد اكتشفت انه في كل ليلة لابد أن يقام حفل زفاف في القاعة الكبرى للفندق حيث تعزف فرقة موسيقية أحدث الاغاني الغربية .. ويرقص جمهور الحفل من الرجال والنساء الرقصات الافغانية وأحدث الرقصات الغربية !

● ● ●

كابول .. واحدة من أقدم مدن العالم ..

وهذا الوادي الذي تكتنفه جبال شاهقة وقلاع وأسوار يضم مجموعة من البشر أجبرت الاسكندر الأكبر على مغادرة كابول مهزوما بعد مقاومة بطولية لحملته ..

وقد شاهدت لوحة فنية في أحد المتاحف لقائد أفغاني يقتل بيده قائد حملة غزو بريطانية ، كما شاهدت لوحة تصور جنديا بريطانيا منهكا ممزق الثياب فوق جواد خائف .. انه الجندي الوحيد الذي بقي على قيد الحياة من قوة غزو بريطانية ، ويبدو أن الافغان تركوه ينسحب لابلاغ مواطنيه بقصة ابادة رفاقه الغزاة .

● ● ●

قال لي مرافقي في دهشة :

« ابلغني موظف الاستقبال في الفندق اليوم أن كهلا أفغانيا جاء ليسأل عنك .. »

وكانت دهشتي أكبر .. فانني لا أعرف أحدا في أفغانستان .. ولم أعرف على الاطلاق سر هذا الكهل حتى الآن ..

● ● ●

« أيها المسافر عد الى بلدك » ..

انها الاغنية التي تتردد الآن في أفغانستان بعد الاعلان عن سياسة المصالحة الوطنية ..

الشبان والاطفال يغنونها في شوارع كابول ..

وكلمة « مسافر » باللغة الدارية التي يتحدث بها الافغان هي نفس الكلمة باللغة العربية .

ويدعو المطرب الشاب « قاسم بخشي » ، الذي يؤدي الأغنية ، .. مواطنيه الذين رحلوا الى الخارج لكي يحاربوا ضد حكومة كابول .. للعودة الى موطنهم ..

وقد نجحت هذه الأغنية التي جاءت بعد أغنيته الاولى الناجحة أيضا .. وكان اسمها « انتهت ليالي البعاد » .

وقد حان الوقت — بالنسبة لي أيضا — لكي ألبي النداء وأنهي ليالي البعاد .. وأن أعود الى بلادي قادما من قلب منطقة جنوب آسيا الوسطى !

اخبار الجامعات — يحررها : محمود عارف

الدراسة بالخارج الى أين ؟

نشرنا في الاسبوع الماضي دعوة بعض اولياء الامور التي يناشدون فيها المسئولين عن الجامعات المصرية السماح لابنائهم بالالتحاق بالكليات التي يرغبون في الدراسة بها مقابل ان يدفعوا الرسوم الفعلية التي يدفعونها في جامعات الخارج وبذلك يتوافر لمصر العملة الصعبة وان توجه هذه الاموال الى الجامعات المصرية فتستخدم في تجديد المعامل والورش وتحسين الخدمات التعليمية وتحقيق الاستقرار النفسي والاسري للطلاب واولياء الامور . قال الاباء ان دعوتهم هذه لاتتعارض مع مجانية التعليم حيث ان الجامعات المصرية قبلت الاعداد المقررة لها مجانا . ان ابناءنا من المتفوقين وتنقصهم ١٪ او ٢٪ عن الحد الادنى الذي قبلته الكليات التي كنا نرغب في الالتحاق بها . ولكنها الظروف التي حالت دون ذلك فلجأنا الى الجامعات الاجنبية لتحقيق رغبات ابنائنا .

ومن منطلق ان « اخبار الجامعات » تفتح صفحتها لكل الاراء : المؤيدة والمعارضة ، وان من حق الراي الاخر ان يعبر عن نفسه ومشاكله عرضنا هذه المشكلة وطلبنا من الدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم ورئيس المجلس الاعلى للجامعات ومن الراي العام ان يقول رايه في هذا الموضوع وصولا الى انسب الحلول في هذه القضية الشائكة .

وقد تلقى المحرر رسائل كثيرة ننشر بعضها تباعا .. وبالله التوفيق .

محمود عارف

برنامج ما يطلبه المقتدرون !

بدا الارسال السنوي لهذا البرنامج الرديء الذي نجم عن التراخي في وقف قبول الطلبة المحولين من الجامعات الترانزيت في رومانيا وغيرها ومع تقديري لاولياء الامور كاصحاب حاجة فلا اظن ان ذلك ينسحب على اعطائهم حق التشريع بصورة « مفصلة » على ابنائهم . واعتمادا على قدراتهم المالية انهم يطالبون مقابل انقاذ الجامعات من « مازقها » المالي بالتجاوز في حدود ٢٪ من المجموع لان ذلك يكفي ابناءهم فماذا عن ابناء « مواطني الدرجة الثانية » الحاصلين على نفس المجموع او حتى ازيد بمقدار ١٫٩٪ لكنهم لم ولن يستطيعوا اخذ نفس الفرصة ؟ وماذا لو احتاج بعض الابناء المهمين وهم كثر . واسالوا محرر هذا الباب الى تخفيض اكثر من ٢٪ (اتذكرون العمدة الذي سافر لشراء نصف درجة لابنه في مسرحية سكة السلامة ؟) .

ايها السادة .. علينا ان نوقف كل الاستثناءات . وان نعالج كارثة كليات القمة وكليات القاع . وان نتاكد ان شعار حسني مبارك « كلنا مصريون » يعني ان كلنا متساوون واخيرا علينا الا « نحشر » في كلامنا القول باننا لانتعرض لمجانية التعليم ، التي تعني بالدرجة الاولى الديمقراطية وتكافؤ الفرص .. اتركوها في حالها . فهي تعاني بشدة من « عبء المسلس » ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .

د . احمد شوقي
استاذ الوراثة
جامعة الزقازيق

أمين الشبراوى

سحر أحمد

أيمن أبو الفتوح

من أرشيف المتفوقين

* امين الشبراوى محمد عطية — بكالوريوس الهندسة جامعة المنصورة — قسم الهندسة المدنية — جيد جدا مع مرتبة الشرف .

* أيمن أبو الفتوح علي رشوان — منقول للفرقة الاولى هندسة القاهرة . جيد جدا .

* سحر احمد محمود ابو الخير منقولة للفرقة الرابعة — كلية التربية الفنية جامعة حلوان — جيد جدا .

أمين مساعد جديد لفرع جامعة القاهرة بالخرطوم

اصدر الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء قرارا بتعيين حامد رجب امينا مساعدا لجامعة القاهرة لشئون كليات فرع الخرطوم . وكان يشغل وظيفة المدير العام للدراسات العليا والبحوث لجامعة القاهرة .

فكرة !

عندما وقع الزلزال في لوس انجلوس انزعجت على صديقي الموسيقار محمد عبدالوهاب . اعرف عنه انه رجل « خواف » يخاف من كل شيء . يخاف من ركوب الطائرة حتى انه مكث سنوات يرفض بشدة ان يركب طائرة ، واضطر في السنوات الاخيرة ان يركب الطائرة بعد تردد رهيب . واعرف انه يخاف من ركوب المصعد ، ويخاف من ركوب السيارات . ويخاف من الخروج من البيت !

وسألت نفسي ماذا فعل عبدالوهاب عندما وقع الزلزال في لوس انجلوس واهتزت ناطحات السحاب ، وانقطعت الكهرباء ، وتعطلت المصاعد ، وخرج الناس الى الشوارع يعدون بملابس النوم !

وسألت عن عبدالوهاب في فندق هيلتون فلم اجده ، واستنتجت انه ترك المدينة عقب الزلزال وهرب الى مدينة اخرى .

واذا به يطلبني أمس تليفونيا من باريس فسألته ملهوفا ماذا فعل ساعة الزلزال ؟ وقال لي انه لم ير الزلزال ولم يشعر به ! وتصورت انه كان نائما أثناء هذا الحادث الجلل الذي جعل فندق هيلتون يرقص . فقال ان الشيء الغريب العجيب انه ترك لوس انجلوس قبل الزلزال باربع ساعات ، في طريقه الى باريس ولم يعلم بالزلزال الا بعد وصوله الى عاصمة فرنسا . وقال عبدالوهاب انه لو كان موجودا في لوس انجلوس ساعة الزلزال لمات بالسكتة القلبية . وحمدت الله فقد كنت انا الذي اشرت على صديقي عبدالوهاب بالسفر الى الولايات المتحدة لعلاج زوجته . وكانت هذه اول مرة يذهب فيها عبدالوهاب الى امريكا . وقال لي عبدالوهاب ان أهم مالاحظه في الولايات المتحدة ان شعبها سعيد متفائل يمشي في الشوارع باسما ضاحكا . لايهتم بالسياسة الا وقت الانتخابات . الناس جميعا يعملون عملا مضنيا شاقا . لايمشون يتسكعون في الشوارع بل يعدون عدوا وهو شعب يأكل كثيرا .. تدخل المطعم فيقدمون للفرد طعاما يكفي خمسة افراد ! اصبح كل شيء بالالات والكمبيوتر . كل شيء يتحرك بالازرار حتى اخشى ان يجيء يوم يلغون فيه العقول . الطب شيء خطير متقدم . انتهزت الفرصة وقمت بعمل كشف عام . رأيت الات طبية حديثة وشعرت بالتقدم الهائل الذي وصل اليه الطب في امريكا . كانت اكبر مفاجأة لي انني قابلت احد كبار الاطباء واذا به يغني احدى أغنياتي ! وعرفت انه جزائري تجنس بالجنسية الامريكية . اقام لي العرب حفلات كثيرة اسعدني ان الموسيقى العربية الحديثة معروفة في امريكا .. اعتقد ان الانسانية ستكسب كثيرا من تقدم العلوم والمخترعات .

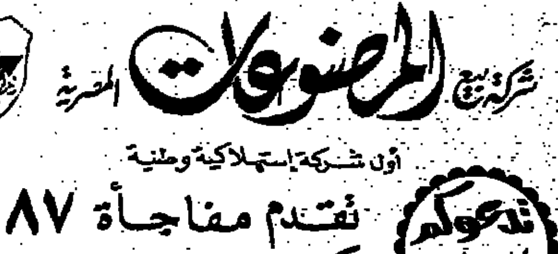
لو كان الزلزال حدث اثناء وجود عبدالوهاب في امريكا لكان رأيه مخالفا جدا لهذا الاعجاب !

ومع ذلك اعتقد انه لن يزور لوس انجلوس مرة اخرى !!

مصطفى أمين











طبعت بمطابع أخبار اليوم